



November). Sebagian masyarakat bahkan menyatakan tidak mengenal RGS FM.

- c. Sebagai alternatif media hiburan RGS FM cukup mendapatkan simpati masyarakat, selain juga sebagian yang menjadikannya sebagai media informasi.
- d. Tayangan musik RGS yang beragam ternyata masih belum menjadi pilihan utama kalangan masyarakat sebagai media hiburan, akan tetapi lebih pada pengisi waktu senggang (alternatif). Hal ini sebagian besar dilatar belakangi oleh kondisi sosial masyarakat Tambak Agung Ares yang sebagian besar adalah kalangan buruh tani jadi sebagian besar kegiatan harinya habis untuk beraktifitas di sawah. Dan ketika sampai di rumah pada malam harinya lebih sering digunakan untuk istirahat atau berbincang bersama keluarga dan sanak famili. Dalam hal ini para pendengar masih dalam kategori pendengar yang pasif.
- e. Berbicara mengenai media hiburan utama, sebagian masyarakat menyatakan lebih senang untuk mendengarkan MP3 atau MP4, yang biasanya telah menjadi fitur utama pada sebagian besar ponsel yang dimiliki oleh masyarakat.
- f. Siaran musik pada RGS dinilai sangat monoton. Hal ini diungkapkan oleh kalangan remaja yang menyatakan kurang interest dengan siaran music RGS. Hal itu didasarkan pada siaran yang sebagian besar adalah siaran dangdut, keroncong dan lagu- lagu kenangan yang notabene-nya kurang diminati oleh kalangan remaja.



