#### **BAB III**

#### HASIL PENELITIAN

## A. Deskripsi Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian

## 1. Deskripsi Subyek Penelitian

Subyek penelitian adalah responden penelitian yang memberikan data berupa jawaban melalui angket. Adapun yang menjadi responden dalam penelitian ini adalah siswa Sekolah Menengah Atas Trimurti Surabaya.

Dari keseluruhan populasi siswa di Sekolah Menengah Atas Surabaya, selanjutnya peneliti melakukan pembagian secara proporsional terkait pengambilan sampel dengan menggunakan Rumus Purposive Sampling. Siswa yang menjadi responden berasal dari kelas 10 (sepuluh), 11 (sebelas), dan 12 (dua belas). Juga berasal dari penjurusan kelas yang berbeda yakni IPA dan IPS. Berikut adalah daftar sampel siswa yang menjadi responden dalam penelitian :

Tabel 3.1

Jumlah Responden Berdasarkan Jenis Kelamin

No	Jenis	Jumlah	Prosentase
	Kelamin	Responden	
1.	Perempuan	19 siswa	38,8%
2.	Laki-Laki	30 siswa	61,2%

Dari tabel tersebut dapat disimpulkan bahwa siswa laki-laki lebih banyak dibandingkan perempuan.

Tabel 3.2 Jumlah Responden Berdasarkan Usia

No	Usia	Jumlah Responden	Prosentase
1.	15 tahun	6 siswa	12,2%
2.	16 tahun	31 siswa	63,3%
3.	17 tahun	9 siswa	18,4%
4.	18 tahun	2 siswa	4,1%
5.	19 tahun	1 siswa	2,0%

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa siswa dengan usia 16 tahun lebih mendominasi, sedangkan siswa dengan usia 19 tahun hanya 1 orang.

Tabel 3.3

Jumlah Responden Berdasarkan Tingkatan Kelas

No	Kelas	Jumlah Responden	Prosentase
1.	X (sepuluh)	10 siswa	20,3
2.	XI (sebelas)	31 siswa	63,2
3.	XII (dua belas)	8 siswa	16,4

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa jumlah siswa kelas sebelas (11) lebih banyak dibandingkan kelas sepuluh (10) dan dua belas (12).

Tabel 3.4

Jumlah Responden Berdasarkan Kelas Penjurusan

No	Usia	Jumlah Responden	Prosentase
1.	IPA	33 siswa	67,3%
2.	IPS	16 siswa	32,7%

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa siswa dengan penjurusaan IPA lebih banyak dibandingkan siswa dengan penjurusan IPS.

Tabel 3.5 Jumlah Responden Berdasarkan Asal Kelas

NO	NAMA	KELAS
1.	Arjuna Syahputra	10 IPA 1
2.	M.Davin Y	10 IPA 1
3.	Indra Djiwanata	10 IPA 5
4.	Ibnu Maulana	10 IPS 1
5.	Annisa Aqiela	10 IPS 2
6.	Auryn Riznina	10 IPS 2
7.	Bagus Satriyo	10 IPS 2
8.	Nadila Hingis	10 IPS 2
9.	Nakia	10 IPS 2
10.	Yasmine Nabila	10 IPS 2
11.	Ahmad Affan	11 IPA 1
12.	Aldy Nata	11 IPA 1
13.	Andhika Juliawan	11 IPA 1
14.	Azzahra Putri	11 IPA 1
15.	Dhivena Leanti	11 IPA 1
16.	Disya Tagrina	11 IPA 1
17.	Dwi Darmawan	11 IPA 1

18.	Khadijah Nourma	11 IPA 1
19.	Noven Anggraini	11 IPA 1
20.	Rizal Dwi	11 IPA 1
21.	Syahdani Sdandy	11 IPA 1
22.	Yola Anngraeni	11 IPA 1
23.	Aulia Nurmala	11 IPA 2
24.	Bella Ayu	11 IPA 2
25.	Dito Bagus	11 IPA 2
26.	Maulana Zulkifli	11 IPA 2
27.	Putu Ayu Diah	11 IPA 2
28.	Ahmad Agung	11 IPA 2
29.	Syinta Anugrah	11 IPA 2
30.	Tasyaqi Deniv	11 IPA 2
31.	Indah Nur	11 IPA 3
32.	Faisal Nur Arif	11 IPA 3
33.	Leonard Alrido	11 IPA 3
34.	Luthfi Aditya	11 IPA 3
35.	Muhammad Rijal	11 IPA 3
36.	Satrya Farazi	11 IPA 3
37.	Tod <mark>di</mark> Erlangga	11 IPA 3
38.	An <mark>nis</mark> a Nur	11 IPS 2
39.	Bobby Berlian Ilham	11 IPS 2
40.	Zakky Amirul	11 IPS 2
41.	Fahriza Nadiastari	12 IPA 4
42.	Henry Kristiano	12 IPA 4
43.	M.Renno Daffa	12 IPA 4
44.	Nokia Respati	12 IPA 4
45.	Roman Barra	12 IPA 4
46.	Haikal Rafik	12 IPS 1
47.	Sandi Irwansyah	12 IPS 1
48.	Nanda Ilham	12 IPS 2
49.	Raisa Abitha	12 IPS 2

Dari tabel diatas dapat disimpulkan bahwa siswa yang menjadi responden dalam penelitian ini keseluruhan berasal dari Surabaya.

#### 2. Deskripsi Obyek Penelitian

Obyek penelitian adalah sifat keadaan dari suatu benda, orang atau yang menjadi pusat perhatian dan sasaran penelitian. Sifat keadaan dimaksud bisa berupa sifat, kuantitas dan kualitas yang bisa berupa perilaku, kegiatan, pendapat, pandangan penilaian, sikap pro-kontra, keadaan batin dan bisa juga berupa proses. Objek penelitian yang dikaji peneliti adalah mengenai penggunaan vlog dan percaya diri yang bertujuan untuk mengukur dan mengetahui pengaruh diantara keduanya, serta seberapa besar pengaruhnya jika memang terdapat pengaruh dantara keduanya.

# 3. Deskripsi Lokasi Penelitian

Penelitian dilakukan di Sekolah Menengah Atas Trimurti Surabaya, terletak di Jl. Gubenur Suryo No.3 Embong Kaliasin Genteng Surabaya. Alasan memilih Sekolah Menengah Atas Trimurti Surabaya sebagai lokasi penelitian sebab Sekolah ini berada di tengah kota tepatnya disamping gedung Grahadi. Lokasinya yang berada di tengah kota, menjadikan siswa nya peka terhadap perkembangan apapun di lingkungan sekitar karena arus informasi terupdate bisa didapat di tengah kota. Seperti hal nya kegiatan atau event-event tertentu biasa diselenggarakan di tengah kota. Alasan pemilihan lokasi penelitian di Sekolah Menengah Atas Trimurti yaitu, akreditasi sekolah "A" di lingkungan sekolah swasta dengan kualitas yang bagus. Siswa Trimurti juga terkenal update dengan perkembangan teknologi,

sehingga tidak heran bahwa banyak masyarakat yang mengenal Trimurti sebagai sekolah kalangan menengah keatas.

# a. Visi dan Misi Sekolah Menengah Atas Trimurti Surabaya<sup>1</sup>

Trimurti adalah suatu istilah yang terdapat dalam salah satu agama atau kepercayaan. Tidak mengherankan apabila sebagian anggota masyarakat beranggapan bahwa SMA yang bernama TRIMURTI ini dikelola oleh salah satu agama yang ada di Indonesia. Anggapan atau pendapat yang demikian perlu kami luruskan. Para pendiri bersepakat memberi nama TRIMURTI, karena sasaran pokok yang ingin kami capai ada tiga yaitu:

- 1. Ingin membentuk manusia yang pandai, cerdas, cakap.
- 2. Ingin membentuk manusia yang berakhlak, berbudi luhur.
- 3. Bertaqwa kepada Tuhan YME, melaksanakan segala perintahnya dan menjauhi segala larangannya.

Para pendiri yakin bahwa ilmu yang melekat pada akhlak yang tidak baik, tidak akan terbungkus pada jiwa yang luhur, maka ilmu itu tidak akan memenuhi tugasnya sebagai pendukung peradapan manusia, melainkan menjadi perusak peradaban bangsa. Tidak kurang jumlah orang pandai yang menjadi pendusta, penipu, pemerkosa, koruptor, manipulator yang sangat merugikan rakyat. Lebih-lebih pada waktu itu sudah terdengar adanya penyakit

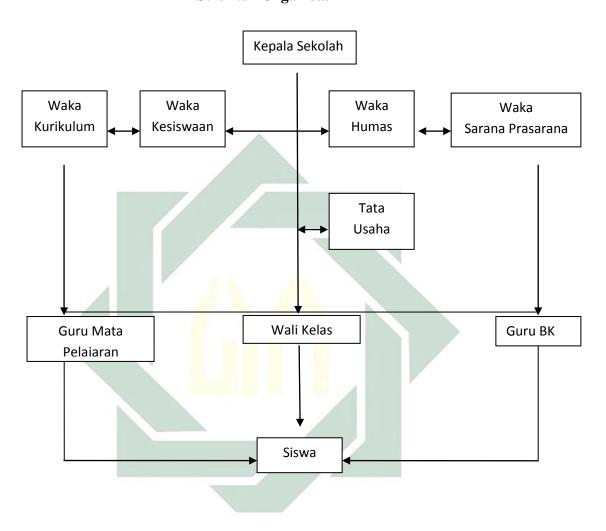
\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> smatrimurti.sch.id, diakses 28 April 2017 pukul 13.00

terutama dikalangan anak-anak muda yakni penyakit krisis akhlak. Termasuk pula dikalangan orang tua yang tidak bisa mengendalikan diri karena membanjirnya budaya asing. Jadi ilmu itu harus melekat pada akhlak yang baik yang dibungkus pada jiwa yang luhur dan diikat oleh tali susila yang jujur. HIDUP hendaknya hormat menghormati, tolong menolong, toleran, tertib dan mentaati segala peraturan. Berilmu dan berakhlak baik terhadap sesamanya, masih belum cukup apabila tidak disertai ketaqwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, jadi sebagai manusia yang pancasilais hubungan horisontal dan vertikal harus kita laksanakan. Kalau ketiga unsur diatas (berilmu, berakhlak, bertaqwa) telah mendarah daging dan menulang sum sum dalam diri kita, tercapailah apa yang kita cita-citakan bersama yakni MANUSIA SEUTUHNYA. Nah, ketiga unsur diatas itulah yang lebur menyatu dalam istilah TRIMURTI. Jelaslah sudah bahwa SMA Trimurti BUKAN sekolah yang berdasarkan salah satu agama seperti SMA Muhammadiyah atau SMA Katolik, Advent, dsb. Di SMA Trimurti diajarkan semua agama yang diakui di Indonesia yaitu agama Islam, Katolik, Protestan, Hindu untuk tiap-tiap pemeluknya. Khusus untuk agama Budha dan Advent dimintakan untuk belajar diluar, karena siswa penganut agama tersebut hanya satu dua orang saja.

## b. Struktur Organisasi Sekolah Menengah Atas Trimurti Surabaya

Bagan 3.1 Struktur Organisasi



- c. Sarana dan Prasarana yang ada di SMA Trimurti meliputi :
  - Laboratorium Komputer terdiri dari 45 PC dgn spesifikasi Core to Duo, Pentium I 3, Pentium I 5.
  - 2. Laboratorium Biologi.
  - 3. Laboratorium Fisika
  - 4. Laboratorium Kimia
  - 5. Laboratorium Bahasa Inggris.

- 6. Perpustakaan Baru Modern Ekslusif
- 7. UKS
- 8. Mushola
- 9. Kantin Baru Modern Ekslusif
- 10. Lapangan Parkir dengan bebas biaya parkir.
- 11. Lapangan Basket Outdoor.
- 12. Lapangan Tenis Outdoor.
- 13. Ruang Multimedia.
- 14. Aula Serba Guna untuk badminton, sepak bola indoor, acara kesenian, ujian, pernikahan, dsb)
- 15. Free Wifi Sekolah.
- 16. Ruang kelas ber AC dan berlayar Monitor LCD 51 "
- 17. Koperasi Sekolah.
- 18. Keamanan dan Kenyamanan dengan Kamera CCTV di lingkungan sekolah
- d. Intrakulikuler dan Ekstrakulikuler

#### **INTRAKURIKULER**

Sebagai Intarkurikuler / kegiatan utama di sekolah ini tentu mengacu pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).

#### **EKSTRAKURIKULER**

Ada banyak pilihan antara lain:

- 1. IT Club
- 2. Band
- 3. Basket
- 4. Bulutangkis
- 5. Volly
- 6. Karya Ilmiah Remaja
- 7. Bela diri (Jujitsu)
- 8. Paskibra
- 9. Pecinta Alam
- 10. Seni Rupa
- 11. Baca Al-Quran
- 12. Paduan Suara
- 13. Tari dan Kerawitan
- 14. Cheer Leader
- 15. Modern Dance

## e. Muatan Lokal Sekolah

Muatan Lokal adalah mata pelajaran khusus dan ciri khas yang diajarkan di SMA Trimurti, sebagai berikut :

- 1. Seni Tari dan Kerawitan.
- 2. Ramah Lingkungan.
- 3. Bahasa Jepang.

# B. Deskripsi Data Penelitian

Data berikut diperoleh dari kuisioner yang telah disebarkan kepada responden. Item pertanyaan dari variabel X berjumlah 20, variabel Y berjumlah 50, berikut data yang telah dimasukkan pada tabel-tabel tertentu dan mengatur serta menghitungnya.

# Rekapitulasi Variabel X

Tabel 3.6
Frekuensi Skor Responden Variabel X

		7/1				
		Skor Pernyataan				
Pernyataan	1	2	3	4	Total	
A1	16		6	27	49	
A2	6	8	9	26	49	
<b>A3</b>	11	27	9	2	49	
A4	18	2	20	9	49	
A5	19	6	2 <mark>4</mark>		49	
<b>A6</b>	29	6	14		49	
A7	24	21	1	3	49	
A8	10	26	9	4	49	
A9	8	8	19	14	49	
A10	8	13	1	27	49	
A11	2	10	18	19	49	
A12	2	12	24	11	49	
A13	19	23	7		49	
A14	19	27	3		49	
A15	10	11	17	11	49	
A16	33	14	-	2	49	
A17	38	6	3	2	49	
A18	9	8	6	26	49	
A19	20	21	4	4	49	
A20	6	24	8	11	49	

Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan bahwa frekuensi pemilihan jawaban tidak sama, bergantung pada pilihan jawaban masingmasing responden berkaitan dengan penggunaan vlog.

# Rekapitulasi Variabel Y

Tabel 3.7 Frekuensi Skor Responden Variabel Y

D		nyataan	yataan		
Pernyataan	1	2	3	4	Total
B1		21	24	4	49
B2	1/	20	25	4	49
В3			19	30	49
<b>B4</b>	3	8	31	7	49
B5	1	21	17	10	49
В6	3	7	<mark>2</mark> 9	10	49
<b>B</b> 7	1	12	24	12	49
B8	24	22	2	1	49
В9		2	2 <mark>9</mark>	18	49
B10	8	12	25	4	49
B11		5	38	6	49
B12	2	17	23	7	49
B13		2	26	21	49
B14		5	32	12	49
B15	2	23	19	5	49
B16	2	8	23	16	49
B17		7	25	17	49
B18	6	23	16	4	49
B19		5	28	16	49
B20	3	27	18	1	49
B21	12	30	5	2	49
B22	2	23	18	6	49
B23		1	20	28	49
B24		12	28	9	49
B25	3	22	21	3	49
B26	4	21	15	9	49
B27		1	22	26	49
B28	1	8	31	9	49

B29	1	3	23	22	49
B30	2	4	29	14	49
B31	4	18	20	7	49
B32	3	10	30	6	49
В33	7	27	11	4	49
B34	24	22	2	1	49
B35	9	29	9	2	49
B36	24	23	2		49
B37	2	20	25	2	49
B38	32	16	1		49
B39		20	19	10	49
<b>B40</b>	22	25	2		49
B41	4	11	24	10	49
B42	14	30	4	1	49
B43		2	24	23	49
<b>B44</b>	4	18	21	6	49
B45	2	10	28	9	49
B46	/	4	30	15	49
B47			20	29	49
B48		12	13	24	49
B49		3	23	23	49
B50			1 <mark>7</mark>	32	49

Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan bahwa frekuensi pemilihan jawaban tidak sama, bergantung pada pilihan jawaban masingmasing responden berkaitan dengan penggunaan

Tabel 3.8 Frekuensi Tingkatan Skor Vlog

NO	NAMA	SKOR	TINGKATAN
1	Arjuna Syahputra	46	2
2	M.Davin Yafi.R.	52	2
3	Indra Djiwanata	50	1
4	Ibnu Maulana	40	1
5	Annisa Aqielah	42	1
6	Auryn Riznina.I.	49	2
7	Bagus Satriyo.U.	41	1
8	Nadila Hingis.M.	47	2

9	Nakia	56	3
10	Yasmine Nabila	44	2
11	Ahmad Affan Aa	51	2
12	Aldy Nata.M.	52	2
13	Andhika Juliawan	35	1
14	Azzahra Putri	44	1
15	Dhivena Leanti.A.	49	2
16	Disya Thagrina .A.	45	1
17	Dwi Darmawan.W.	46	1
18	Khadijah .N.I	49	2
19	Noven A.P	52	2
20	Rizal D.S	49	2
21	Syahdani Sandy	56	2
22	Yola Anggraini P.	44	2
23	Aulia Nirmala W.	56	2
24	Bella Ayu P.S	44	2
25	Dito Bagus	56	3
26	Maulana Zulkifli	47	2
27	Putu Ayu Diah	48	2
28	Rahmat Agung W.	47	2
29	Shinta Anugr <mark>ah</mark> D.	<b>5</b> 2	2
30	Tasyaqi Deniv	<mark>4</mark> 6	2
31	Endah Nur R.	51	1
32	Faisal Nur Arif	45	2
33	Leonard Alrido P.	43	2
34	Luthfi A.Y.C.B.S.W	49	3
35	Muhammad Rijal	48	2
36	Satrya Farazi P.	46	2
37	Toddi Erlangga	47	2
38	Annisa Nur Kartika	49	2
39	Boby Brillian I.P	48	2
40	Zakky Amirul H.	46	2
41	Fahriza Nadiastari	48	2
42	Henry Kristiono	43	2
43	M. Reno Daffa	53	1
44	Noki Respati	48	3
45	Roman Barra B.	43	3
46	Haikal Rafif Zein	51	2
47	Sandi Irwansyah	57	2
48	Nanda Ilham	48	3
49	Raissa Abitha D.	53	2

Berdasarkan tabel diatas tingkatan didapatkan dari standar deviasi yang kemudian dikategorikan sebagai berikut : 1 (rendah) , 2 (sedang), 3 (tinggi).

Tabel 3.9 Frekuensi Tingkatan Skor Percaya Diri

NO	NAMA	SKOR	TINGKATAN
1	Arjuna Syahputra	140	2
2	M.Davin Yafi.R.	126	1
3	Indra Djiwanata	128	1
4	Ibnu Maulana	140	2
5	Annisa Aqielah	145	2
6	Auryn Riz <mark>nin</mark> a.I.	138	2
7	Bagus Satriyo.U.	136	2
8	Nadila Hingis.M.	157	3
9	Nakia	135	2
10	Yasmine Nabila	135	2
11	Ahmad Affan Aa	124	1
12	Aldy Nata.M.	129	2
13	Andhika Juliawan	143	2
14	Azzahra Putri	140	2
15	Dhivena Leanti.A.	157	3
16	Disya Thagrina .A.	144	2
17	Dwi Darmawan.W.	135	2
18	Khadijah .N.I	134	2
19	Noven A.P	148	3
20	Rizal D.S	139	2
21	Syahdani Sandy	135	2
22	Yola Anggraini P.	143	2
23	Aulia Nirmala W.	148	3
24	Bella Ayu P.S	131	2
25	Dito Bagus	146	3
26	Maulana Zulkifli	134	2
27	Putu Ayu Diah	152	3

28	Rahmat Agung W.	131	2
29	Shinta Anugrah D.	151	3
30	Tasyaqi Deniv	137	2
31	Endah Nur R.	130	2
32	Faisal Nur Arif	129	2
33	Leonard Alrido P.	136	2
34	Luthfi A.Y.C.B.S.W	141	2
35	Muhammad Rijal	135	2
36	Satrya Farazi P.	118	1
37	Toddi Erlangga	138	2
38	Annisa Nur Kartika	135	2
39	Boby Brillian I.P	135	2
40	Zakky Amirul H.	138	2
41	Fahriza Nadiastari	140	2
42	Henry Kristiono	146	3
43	M. Reno Daffa	134	2
44	Noki Respati	148	3
45	Roman Barra B.	139	2
46	Haikal Rafif Zein	134	2
47	Sandi Irwa <mark>ns</mark> yah	128	1
48	Nanda Ilham	136	2
49	Raissa Abi <mark>th</mark> a D.	132	2

Berdasarkan tabel diatas tingkatan didapatkan dari standar deviasi yang kemudian dikategorikan sebagai berikut : 1 (rendah) , 2 (sedang), 3 (tinggi)