

ekogeografis setiap wilayah. Ini juga yang membedakan nelayan satu daerah tertentu dengan daerah yang lain. Adapun Pola kerja nelayan di daerah palang, berdasarkan observasi peneliti terbagi menjadi tiga jenis berdasarkan waktu berlayar. Pertama nelayan yang berlayar selama 1 hari, berangkat pukul 01.00 WIB sampai pukul 12.00 WIB, pola ini oleh penduduk daerah Palang disebut dengan nelayan *miyangharian*. Kedua nelayan yang berlayar selama 4-10 hari tanpa bersandar di daratan, pola ini disebut *miyangngebox* atau *ndogol*. Ketiga nelayan yang berlayar selama 15 atau lebih dengan bersandar setiap hari di daratan yang dekat dengan tempat berlayarnya, pola ini disebut dengan nelayan *miyang amen* atau *amen petengan*.

Nelayan yang berlayar dalam kisaran waktu 4 – 10 hari ini, berada dirumah untuk beristirahat dalam kisaran waktu 3-7 hari dengan keluarga mereka sebelum akhirnya mereka berlayar lagi. Sedangkan, nelayan yang memakai pola *miyang amen petengan* baru pulang berlayar saat bulan purnama atau *padang mbulan* dan berangkat lagi saat hilangnya rembulan atau Petengan, mudahnya pola ini menerapkan pola kerja 15 hari kerja atau berlayar dan 15 hari pulang ke rumah.

Pendapatan para nelayan pun berbeda-beda pada setiap jenis berlayarnya. nelayan dengan pola *miyang harian*, mendapatkan penghasilan sekitar Rp.30.000,00 – Rp.100.000,00 per hari. Sedangkan nelayan dengan pola *miyang amen petengan*, mendapatkan penghasilan sekitar Rp.500.000,00 – Rp.2.000.000,00 tiap pulang. Berbeda lagi dengan pola *miyang ngebox* atau *ndogol*, mendapatkan penghasilan Rp.300.000,00 – Rp.1.500.000,00 tiap pulang.

Mayoritas nelayan didesa Palang Kecamatan Palang Kabupaten Tuban menggunakan pola berlayar *miyang ngebox* atau *ndogol*. Berdasarkan pembagian jam kerja seperti itu, secara otomatis, pola komunikasi yang terbentuk antara suami dan istri nelayan memiliki keunikan tersendiri. Pembagian jam kerja diatas, menuntut para nelayan untuk lebih ekstra menjaga hubungan suami istri agar tetap utuh dan harmonis. Sebab, frekuensi komunikasi yang semakin rendah dalam keluarga, dapat menjadi salah satu sumber konflik sebuah rumah tangga. Ditambah lagi masalah pekerjaan nelayan yang sangat bergantung dengan alam. Penghasilan yang tidak menentu, acapkali juga menjadi sumber konflik dalam rumah tangga.

Seperti yang dikutip dari buku, *Jaminan Sosial Nelayan*, karangan Kusnadi yang mengatakan bahwa di Prigi, Trenggalek, nelayan-nelayan setempat hanya melakukan kegiatan melaut sekali dalam sehari dan tidak mau berlama-lama di laut, seperti sampai 2-3 hari, karena khawatir istrinya diganggu oleh lelaki lain. Skandal seksual istri nelayan menjadi salah satu penyebab potensial terjadinya perceraian dikalangan mereka.

Penyebab lain dari perceraian adalah nelayan yang tidak mampu memberikan nafkah ekonomi secara tertib karena penghasilan yang tidak menentu.⁸

Selain penyebab tersebut, sistem *ngebok* yang berlaku di Desa Palang Kecamatan Palang Kabupaten Tuban yang mengharuskan seorang nelayan menghabiskan waktunya lebih lama untuk bekerja di tengah laut daripada berada

⁸Kusnadi, *Jaminan Sosial*, LkiS : Yogyakarta, 2007, hal 105. Diakses dari, <https://books.google.co.id/books?id=gJpr3KDAIDkC&pg=PA105&lpg=PA105&dq=perceraian+nelayan&source=bl&ots=OPF1x2630E&sig=xA4sYPTIvuZwjp0ZnOEcDEG11k&hl=ia=X&ved=0ahUKEwii3r2LpYbQAhWGu48KHRZiAE0Q6AEIGzAA#v=onepage&q=perceraian%20nelayan&f=false>, pada tanggal 01/11/2016, pukul 03.00 WIB.

signifikan dalam penggunaan pola keluarga komunikasi, fungsi sosialisasi keluarga, pemukiman senyawa baru dan permukiman desa-seperti. Pola komunikasi keluarga digunakan bergantian dengan pola pelindung dengan pola pola pluralistik dan konsensual dengan pola laissez-faire. model komunikasi keluarga permukiman senyawa baru menunjukkan bahwa mereka menggunakan pola pelindung dikombinasikan dengan bentuk komunikasi verbal (bahasa dan kata-kata) dan komunikasi haptik nonverbal. Penggunaan pola pluralistik dalam kombinasi dengan bentuk komunikasi verbal (bahasa, kata-kata), nonverbal (ekspresi wajah, kinesik dan haptik), (kata-kata kasar dan pukulan, haptik dan kata-kata) verbal dan nonverbal. Pola konsensual dikombinasikan dengan bentuk verbal dan nonverbal komunikasi (kedekatan dan kata-kata) dan pola laissez-faire dikombinasikan dengan bentuk verbal dan nonverbal komunikasi (kata-kata kasar dan pukulan, haptic dan kata-kata). Model komunikasi keluarga di pemukiman senyawa seperti desa menunjukkan bahwa keluarga di sana digunakan pola pluralistik dikombinasikan dengan bentuk komunikasi verbal (bahasa, kata-kata), komunikasi nonverbal (ekspresi wajah), komunikasi verbal dan nonverbal (kata-kata kasar dan pukulan, haptik dan kata).

Persamaan peneltian diatas dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti adalah mengenai konsep pola komunikasinya. Namun, terdapat berbagai perbedaan yang cukup jelas yakni dalam penelitian yang dilakukan oleh peneliti menggunakan sosiogeografis daerah pesisir pantai bukan perumahan. Selain itu terkait dengan komunikasi keluarga dalam penelitian masyarakat pesisir yang akan dilakukan oleh peneliti hanya dibatasi pada komunikasi suami dan istri saja.

Sedangkan dari segi metode penelitian juga terdapat perbedaan. Penelitian masyarakat pesisir, pengumpulan datanya menggunakan wawancara (dalam artian metode kualitatif) sedangkan penelitian terdahulu ini menggunakan kuesioner (berarti menggunakan metode kuantitatif).

Penelitian Kedua berjudul Hubungan pola komunikasi dan kekuatan keluarga dengan perilaku seksual berisiko pada remaja di desa tridaya sakti kecamatan tambun selatan kabupaten bekasi. Penelitian ini merupakan tesis yang digunakan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar magister ilmu keperawatan Universitas Indonesia tahun 2011. Adapun selaku peneliti Nurayati yang melakukan penelitian dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran hubungan pola komunikasi dan kekuatan keluarga dengan perilaku seksual berisiko pada remaja di Desa Tridaya Sakti Kecamatan Tambun Selatan Kabupaten Bekasi. Desain penelitian Descriptive correlational secara cross sectional. Responden yang berjumlah 106 remaja. Teknik pengambilan sampel purposive sampling. Hasil studi ini menunjukkan hubungan pola komunikasi dan kekuatan keluarga dengan perilaku seksual berisiko di Desa Tridaya Sakti. Hasil studi ini menunjukkan ada hubungan umur, jenis kelamin dan pola komunikasi dan kekuatan keluarga dengan perilaku seksual berisiko di Desa Tridaya Sakti. Penelitian ini merekomendasikan perlu adanya komunikasi yang terbuka dan adanya tata aturan keluarga yang jelas dalam pencegahan perilaku seksual berisiko pada remaja.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian diatas adalah terkait konsep pola komunikasinya, serta pendekatan penelitian yang menggunakan kualitatif.

Namun pendekatan penelitian diatas juga menghubungkan beberapa variabel sehingga pendekatannya adalah korelatif deskriptif. Hal ini membedakan dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti yang hanya mendeskripsikan sebuah peristiwa.

Penelitian Ketiga berjudul Pola Komunikasi Keluarga dan Perkembangan Emosi Anak (Studi Kasus Penerapan Pola Komunikasi Keluarga dan Pengaruhnya terhadap Perkembangan Emosi Anak pada Keluarga Jawa). Penelitian ini merupakan Jurnal Ilmu Komunikasi dari Staf pengajar pada Program Studi Ilmu Komunikasi STPMD “APMD” Yogyakarta Volume 2, Nomor 1, Juni 2005: 67-78. Adapun selaku peneliti adalah Yuli Setyowati. Jenis penelitian ini mengambil strategi atau metode kualitatif deskriptif dengan interpretasi mendalam terhadap temuan-temuan lapangan berdasarkan fakta yang ada mengenai informasi perkembangan emosi anak yang dihasilkan dari penerapan pola komunikasi keluarga. Sedangkan Analisis data dilakukan dengan menggunakan model analisis interaktif (Miles dan Huberman, 1992) yang terdiri dari tiga komponen pokok yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa Penerapan pola komunikasi keluarga sebagai bentuk interaksi antara orang tua dengan anak maupun antar anggota keluarga memiliki implikasi terhadap proses perkembangan emosi anak. Dalam proses komunikasi tersebut, anak akan belajar mengenal dirinya maupun orang lain, serta memahami perasaannya sendiri maupun orang lain. Pola komunikasi yang demokratis dan interaktif secara kultural pada akhirnya akan menentukan keberhasilan proses sosialisasi pada anak. Proses sosialisasi menjadi

penting karena dalam proses tersebut akan terjadi transmisi sistem nilai yang positif kepada anak. Sistem nilai dalam budaya Jawa yang disosialisasikan kepada anak, banyak memberikan pengaruh positif terhadap pembentukan dan perkembangan emosi anak. Dalam hal ini adalah sistem nilai yang berhubungan dengan kualitas-kualitas emosi anak, antara lain nilai-nilai tentang sikap hormat, tata krama atau sopan-santun, kesabaran dalam menyelesaikan masalah masalah, serta toleransi yang menjadi dasar terbentuknya sikap empati anak. Dengan demikian, anak-anak akan tumbuh dan berkembang menjadi pribadi yang cerdas, baik secara intelektual maupun emosional, yang akhirnya menjadi dasar bagi kecerdasan yang lain, yaitu kecerdasan sosial, moral, dan spiritual.

Persamaannya dengan penelitian ini kembali terkait konsep pola komunikasi keluarga dengan metode penelitian kualitatif. Yang membedakan yakni cara analisis yang dalam penelitian diatas menggunakan teori analisis interaktif miles dan huberman sedangkan dalam penelitian ini menggunakan teori self disclosure (Johari Window).

Penelitian keempat berasal dari buku Pembangunan Wilayah Pesisir Terpadu (Strategi Mengatasi Kemiskinan Nelayan) milik Kusnadi. Penelitian ini berdasarkan hasil riset dengan implementasi pendekatan pembangunan terpadu mampu menyelesaikan secara komprehensif masalah kemiskinan nelayan, dibandingkan dengan pendekatan pembangunan sektoral. Hasil penelitian ini berkaitan dengan kemiskinan nelayan merupakan masalah yang kompleks dan tidak dapat di pahami hanya dari satu pendekatan untuk mengatasinya.

Dari penelitian diatas, peneliti memperoleh informasi tentang penerapan kebijakan pembangunan selama ini dan kondisi sosial ekonomi pada desa yang dieliti. Dengan mengacu pada pendekatan pembangunan wilayah terpadu, penulis mencoba merumuskan model pembangunan yang dapat mengatasi dan menyelesaikan masalah kemiskinan agar kehidupan nelayan lebih sejahtera.

Penelitian kelima berasal dari buku pemberdayaan perempuan pesisir (pengembangan sosial-ekonomi masyarakat melalui budidaya rumput laut) milik Kusnadi. Penelitian ini berdasarkan kajian etnografi tentang kedudukan dan peranan perempuan pesisir di sebuah desa nelayan di pesisir Selat Madura, Jawa Timur.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa keterlibatan perempuan pesisir dalam kegiatan ekonomi budidaya rumput laut memberikan kontribusi positif terhadap pendapatan rumah tangganya. Meskipun demikian, harapan meraih impian hidup yang layak bisa kandas jika kegiatan budidaya rumput laut terhenti total karena kondisi iklim-cuaca yang tidak mendukung. Oleh karena itu berbagai upaya kreatif harus terus dilakukan untuk mengelola potensi sumber daya ekonomi lokal yang tersedia, sehingga tercipta peluang-peluang kerja baru. Perempuan pesisir harus memiliki pengetahuan, kemampuan, dan ketrampilan untuk memberdayakan rumah tangga dan masyarakatnya agar mereka tidak mudah terjerat oleh kemiskinan dan tekanan sosial-ekonomi lainnya. Gambaran mengenai perempuan dalam kehidupan nelayan dalam penelitian diatas sangat bermanfaat bagi peneliti memahami sosiokultural nelayan, salah satunya berkaitan dengan gender.

