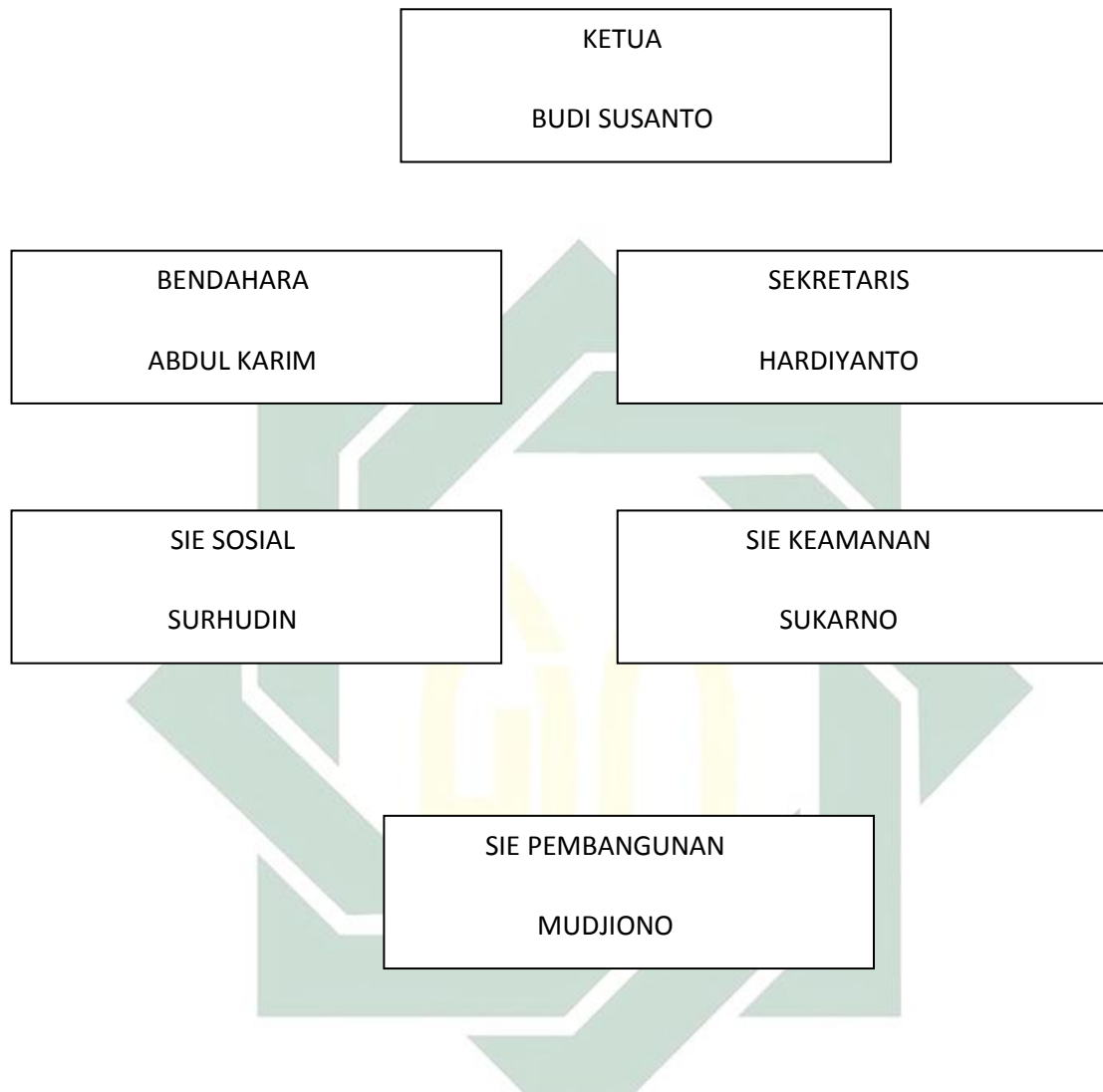


Struktur Organisasi yang ada di RukunWarga 03



Salah satu tahap paling penting dalam penelitian ini adalah kegiatan pengumpulan data, yaitu menjelaskan kategori data yang diperoleh. Setelah itu data dan fakta hasil penelitian empiris disusun, diolah dan kemudian ditarik dalam bentuk pernyataan atau kesimpulan yang bersifat umum. Untuk itu peneliti harus memahami berbagai hal yang berkaitan dengan pengumpulan data terutama pendekatan dan jenis penelitian yang dilakukan.

Penulis harus benar-benar memahami tentang fokus penelitian dan juga hal-hal yang berkaitan dengan data yang dibutuhkan. Dalam penelitian ini peneliti menganalisis data-data yang diperoleh melalui hasil wawancara dan dokumentasi mengenai pola komunikasi antarbudaya pada masyarakat yang memiliki latar belakang kebudayaan dan jangka waktu yang berbeda selama berinteraksi di RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya dengan memperhatikan pola komunikasi dan faktor pendukung serta faktor penghambat dalam melakukan komunikasi antar budaya tersebut.

Penulis memaparkan mengenai pola komunikasi antarbudaya yang terjadi pada masyarakat yang memiliki latar belakang kebudayaan yang berbeda di RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya dengan memperhatikan pola komunikasi dan faktor penghambat serta faktor pendukung ketika melaksanakan komunikasi antarbudaya tersebut dalam bentuk wawancara. Deskripsi data penelitian berikut adalah hasil dari proses pengumpulan data lapangan yang kemudian disajikan dalam bentuk tulisan deskripsi atau pemaparan secara detail dan mendalam.

Berdasarkan deskripsi data ini, peneliti memaparkan data diantaranya yaitu hasil wawancara dengan sejumlah informan yang telah ditetapkan sebelumnya untuk mengetahui bagaimana pola komunikasi antarbudaya pada masyarakat urban dan masyarakat asli di RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya melalui pola komunikasi antarbudaya yang terjadi serta melalui faktor pendukung dan penghambat yang terjadi secara deskripsi atau pemaparan secara detail dan mendalam. Dari situ nantinya akan ditarik garis menuju pola komunikasi antarbudaya pada masyarakat urban dengan masyarakat asli di RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya. Adapun deskripsi mengenai data penelitian tersebut adalah sebagai berikut :

1. Data tentang Pola Komunikasi Antarbudaya yang dilakukan Oleh Warga RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya yang memiliki Latar Belakang Kebudayaan Yang Berbeda.

Pada hari Minggu tanggal 5 Februari 2017, peneliti telah turun ke lapangan dalam upaya mencari data yang sesuai dengan fokus penelitian melalui proses wawancara. Peneliti bertanya tentang apa saja pola perilaku komunikasi antarbudaya yang dilakukan oleh masyarakat urban dan masyarakat asli RW 03 Kelurahan Menanggal Kecamatan Gayungan Kota Surabaya yang berlatar belakang kebudayaan yang berbeda. Wawancara ini dilakukan dengan sejumlah warga yang merupakan perwakilan dari masing-masing RT (Rukun Tetangga) yang memiliki perbedaan latar belakang budaya dan status dalam tempat tinggalnya. Sejumlah warga ini merupakan informan yang telah dipilih untuk dapat mendapatkan informasi yang jelas dan akurat sesuai tema penelitian. Wawancara pertama dilakukan kepada Ibu Sayuni sebagai perwakilan masyarakat

yang memiliki kebudayaan asli Jawa dan telah bertempat tinggal di Kelurahan Menanggal ini selama lebih dari tiga puluh lima tahun. Menurutnya :

“Semenjak banyak penduduk desa yang berdatangan ke daerah sini untuk bekerja di Pabrik Sabun (sebutan PT Wings Surya), saya mulai banyak memiliki tetangga baru. Awal saya melakukan komunikasi dengan orang baru saya kenal dan belum seberapa akrab saya menggunakan Bahasa Indonesia karena Bahasa Indonesia ini bisa dimengerti oleh semua orang, tapi kalo saya melihat orang yang saya ajak bicara bisa berbahasa Jawa ya saya menggunakan bahasa Jawa”.

Menurut Bu Yani tidak semua orang bisa memahami bahasa Jawa, oleh karena itu Bu Yani lebih memilih menggunakan bahasa Indonesia ketika berkomunikasi agar semua orang mengerti tentang pesan yang disampaikan. Selain itu Bu Yani juga berusaha mengenal lebih dekat tetangga-tetangga yang ada disekitar rumah Bu Yani meskipun mereka memiliki perbedaan latar belakang budaya agar mereka bisa lebih akrab sehingga mereka bisa menganl dan berkomunikasi dengan baik satu sama lain. hal tersebut seperti penuturan Bu Yani berikut ini, menurutnya :

“Saya berusaha mengenal lebih dekat tetangga-tetangga saya dirumah, saya juga berusaha menyamakan diri dengan mereka meskipun mereka bukan berasal dari Kota Surabaya”.

Selain penuturan yang telah diungkapkan oleh Bu Yani, peneliti juga menemukan hal serupa ketika melakukan pengamatan atau observasi di lokasi penelitian saat ada acara Perkumpulan ibu-ibu PKK. Hal tersebut tampak pada perilaku masyarakat yang berusaha mengenal lebih dekat tetangga-tetangga baru mereka dengan cara mengajak berkomunikasi orang-orang disekitarnya meskipun orang tersebut belum seberapa dikenal.

Ketika mengambil suatu keputusan bersama untuk menyelesaikan suatu masalah, Pak Parto harus rela mengikuti pendapat masyarakat lain yang lebih banyak meskipun pendapat bapak parto dirasa lebih benar dari pendapat masyarakat yang lainnya. Hal ini dikarenakan Pak Parto yang merupakan pihak minoritas merasa kalah dengan masyarakat yang lain dengan jumlah lebih besar yaitu masyarakat asli desa setempat. Bapak Parto berpikiran bahwa jika dia tidak mengikuti penduduk setempat maka akan digunjingkan oleh masyarakat yang lain.

Faktor lain yang berpengaruh sebagai faktor penghambat dalam melakukan komunikasi antarbudaya adalah persepsi terhadap karakter budaya masing-masing pihak. Antara budaya yang satu dengan budaya yang lain pasti memiliki perbedaan. Apabila kita tidak memahami tentang perbedaan budaya tersebut maka akan terjadi missed komunikasi yang akan berdampak pada ketidakefektifan komunikasi yang dilakukan, seperti yang diungkapkan oleh Bapak Karyono sebagai berikut :

“Saya memiliki kebudayaan yang berbeda dengan masyarakat disini. Ketika pertama saya berbicara dengan mereka, mereka menganggap saya orang yang aneh begitu pula sebaliknya saya menganggap teman-teman saya aneh terutama dari segi bahasa dan kebiasaan. Butuh waktu untuk dapat memahami bahasa serta kebiasaan masyarakat sekitar yang banyak menggunakan bahasa Surabaya”.