

dirancang dengan triplek, lem, dan paku kemudian menghasilkan barang-barang seperti lemari, pintu, jendela, kursi, meja dan lainnya. Pemborong mebel disini juga bertindak sebagai penjual mebel yang nantinya hasil mebel yang sudah jadi siap untuk dijual dan dikirim kepada pembeli atau pemesan.

Dalam praktiknya, pihak pemborong cat juga berkontribusi untuk *memfinishing* atau menyelesaikan mebel yang masih berupa kayu biasa dengan mengolahnya menggunakan dempol kemudian digosok halus sampai mebel tersebut benar-benar siap untuk di cat dan *finising*. Akan tetapi dalam kerjasama, pemborong cat lebih sedikit modal yang dikeluarkan dibandingkan dengan pemborong mebel yang mengeluarkan banyak modal.

Dalam akad perjanjian kesepakatan, memang tidak disyaratkan berapa banyak porsi atau prosentase modal yang harus dikeluarkan karena perjanjian akad hanya terpaku pada keahlian masing-masing pemborong dan modal kebutuhan bahan pembuatan jadi mebel tersebut. Yang menjadi permasalahan disini adalah dalam pembagian *nisbah* bagi hasil kerugian pihak pemborong cat tidak mau dirugikan, apabila terdapat suatu kerugian yang disebabkan karena kecacatan mebel maupun pengecatan, maka yang menanggungnya adalah pihak mebel, karena pihak pemborong mebel juga bertindak sebagai penjual mebel yang bertanggung jawab atas semua resiko yang terjadi.

Dalam konsep akad *mushārahah nisbah* bagi hasil keuntungan dan kerugian harus ditanggung bersama antara pihak mebel maupun pemborong cat, namun dalam fakta atau kenyataannya pihak mebel saja yang menanggung kerugian tersebut sebagai contoh menurut kesepakatan *nisbah* bagi hasilnya

adalah pihak mebel 60% sedangkan pemborong cat 40%, kerugian yang dialami ditanggung oleh pihak mebel 10% diambil dari bagian pihak mebel jadi disini pihak pemborong cat tidak mau tau atas kerugian yang terjadi.

Melihat dari apa yang terjadi di lapangan, maka menarik sekali untuk dikaji khususnya mengkaji tentang posisi pihak mebel. Dari segi akad kerjasamanya, di mana dalam pembagian hasilnya terlihat adanya kesenjangan antara fakta dengan kaidah keilmuan fiqh muamalah. Selain itu, dari segi perjanjian kerjasamanya, perjanjian kesepakatan kerjasama ini tidak dituangkan dalam sebuah akta tertulis, melainkan hanya dilakukan secara lisan.

Padahal, biasanya dalam perjanjian semacam ini paling tidak terdapat bukti tertulis yang ditanda tangani oleh masing-masing pihak yang bersangkutan. Ada beberapa hal yang melatar belakangi penulis untuk mengangkat masalah ini antara lain mengenai masalah akad kerjasamanya yang disepakati antara pihak mebel dengan pemborong cat, karena di dalam pembagiannya *nisbah* bagi hasil apabila mengalami kerugian pihak mebellah yang menanggung dengan hasil yang tidak menentu.

Penulis melihat posisi pemborong mebel kurang mendapatkan apresiasi terutama dilihat dari hasil yang didapatnya. Hal inilah yang berindikasi dapat merugikan pemborong mebel bila ditinjau dari fiqh muamalah baik dari segi kejelasan akad maupun bagi hasilnya. Hal lain yang membuat ini semakin menarik tidak lain adalah pelaku transaksi yang dimana jumlahnya tidak sedikit dan kebanyakan dari mereka adalah orang-orang muslim yang

permasalahan umumnya adalah praktik kerjasama dan *nisbah* bagi hasil pihak mebel dan cat di Kelurahan Tambak Wedi Kec. Kenjeran kota Surabaya, sedangkan permasalahan khususnya adalah mengenai sudut pandang hukum Islam, Dimana dari praktik kerjasama dan *nisbah* bagi hasil tersebut akan dikhususkan ke dalam sudut pandang hukum Islam dan akhirnya akan ditarik kesimpulan.

I. Sistematika Pembahasan

Pembahasan dalam skripsi ini terdiri dari lima bab, antara satu bab dengan bab lainnya saling berhubungan, selanjutnya dalam setiap bab terdiri dari sub bab. Agar dalam penyusunan skripsi dapat terarah dan teratur sesuai dengan apa yang direncanakan penulis, maka disusunlah sistematika pembahasan sebagai berikut. Adapun pembahasannya sebagai berikut:

BAB I : Berisikan pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, identifikasi dan batasan masalah, rumusan masalah, kajian pustaka, tujuan penelitian, kegunaan hasil penelitian, definisi operasional, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II : Merupakan landasan teori yang membahas tentang akad kerjasama (*mushārahah*), berdasarkan sumber-sumber pustaka yang mencakup tentang definisi, dasar hukum, rukun, syarat-syarat, bentuk-bentuk, ketentuan- ketentuan dan berakhirnya akad *mushārahah*.

- BAB III** : Membahas tentang hasil penelitian yang berisikan tentang gambaran umum Kelurahan Tambak Wedi Kec. Kenjeran kota Surabaya. Tentang praktik kerjasama dan *nisbah* bagi hasil antara pemborong mebel dengan pemborong cat, serta akibat adanya akad kerjasama dan *nisbah* bagi hasil antara pemborong mebel dengan pemborong cat di Kelurahan Tambak Wedi Kec. Kenjeran kota Surabaya terhadap perekonomian masyarakat setempat.
- BAB IV** : Berisi tentang Analisis Hukum Islam terhadap akad kerjasama dan *nisbah* bagi hasil antara pemborong mebel dengan pemborong cat di Kelurahan Tambak wedi kec. Kenjeran kota Surabaya.
- BAB V** : Dalam bab ini berisikan tentang penutup yang terdiri dari kesimpulan dan di lengkapi dengan saran-saran yang sifatnya membangun terhadap permasalahan yang dibahas.