





















































mencapai tujuan dakwah terlebih dahulu harus berusaha membangkitkan perhatian kepada *mad'u*. Upaya membangkitkan perhatian tersebut dapat dilakukan dengan vokal maupun visual. Olah vokal dapat dilakukan dengan tinggi rendahnya suara, mengatur irama serta mengadakan tekanan-tekanan terhadap kalimat yang dianggap penting. Seorang *da'i* harus mampu mengatur kata-katanya, dimana ia berhenti, dimana ia harus memanjangkan suku kata tertentu, dimana ia harus mengeraskan bunyi sebagai penekanan terhadap kata atau kalimat yang dianggap perlu. Dengan demikian pembicaraan tidak terkesan tekstual, atau lebih fleksibel dan mengedepankan gagasan. Sementara itu, kontak visual dapat dilakukan dengan mengarahkan pandangan kepada seluruh *mad'u*. dengan cara itu *mad'u* akan merasa lebih diperhatikan dan diajak bicara oleh *da'i*. Merekapun akan merasa dituntut untuk memperhatikan juru dakwah, sehingga menjadi hubungan timbal balik yang sangat kuat antara *da'i* sebagai komunikator, dan *mad'u* sebagai komunikan. Setelah *da'i* berhasil mendapatkan perhatian dari *mad'u*, selanjutnya ia harus berorientasi pada upaya menggerakkan mereka untuk berbuat sesuai dengan materi atau pesan yang disampaikan. Upaya ini dapat dilakukan dengan pemilihan dan pengaturan kata-kata yang tepat, sehingga mudah dipahami oleh *mad'u*. Pada tahap ini,







	Latifah, 2004	Sholihin Yusuf (Studi tentang Metode dan Teknik Penyampaian Pesan di Rumah Tahanan Negara Kelas I Medaeng, Waru, Sidoarjo).	dengan penelitian ini yang meneliti bagaimana teknik penyampaian dakwah seorang <i>Da'i</i> .	fokus wilayah penelitian, yaitu Jamaah Pengajian <i>Dzikir Rotibul Hadadd</i> , Dan Asma'ul Husna Desa Suko Legok, Sukodono.
2.	Fu'adah, 2009	Aktivitas dan Metode Dakwah KH. Ali Mustofa di Desa Kramat Jegu, Kecamatan Taman, Kabupaten Sidoarjo.	Sama dalam hal pembahasan dakwah atau objek.	Bedanya dari pembahasan Metode dan Teknik Dakwah.
3.	Alfi Zahrotin Nisa' 2015	Teknik Penyampaian Dakwah KH.	Persamaanya pada teknik ceramahnya	Bedanya di akhir setelah ceramah

