DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iii
PENGESAHAN iv
MOTTO v
HALAMAN PERSEMBAHAN vi
ABSTRAK vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI x
DAFTAR TRANSLITERASI xiii
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar belakang masalah 1
B. Identifikasi Masalah 7
C. Batasan Masalah 8
D. Rumusan Masalah 8
E. Kajian Pustaka 8
F. Tujuan Penelitian 10
G. Kegunaan Hasil Penelitian 10
H. Definisi Operasional 11
I. Metode Penelitian 12
J. Sistematika Pembahasan 15
BAB II AKAD *TABARRU'* DAN DANA NON HALAL DALAM FIQH *MU'ĀMALAH* SERTA KONSEP *MAṢLAHAH MURSALAH* 17
A. *Tabarru'* 17
1. Pengertian *Tabarru'* 17
2. Akad *Tabarru'* 20

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Dana non Halal 24
1. Pengertian Dana non Halal 24
2. Sumber Dana non Halal 25
3. Pandangan Islam terhadap Dana non Halal 37
C. Konsep Maṣlahah Mursalah 41
1. Pengertian 41
2. Macam-macam 43
3. Kehujjahan Maṣlahah Mursalah 44
BAB III PROFIL DAN SUMBER DANA NON HALAL DI KOPERASI JASA KEUANGAN SYARIAH (KJKS) MANFAAT 47
A. Selayang Pandang 47
B. Tujuan dan Maksud 48
C. Kelembagaan 49
D. Struktur Organisasi 50
E. Prinsip Kerja 51
F. Visi dan Misi 51
G. Prinsip Dasar Produk-Produk Koperasi Jasa Keuangan Syariah (KJKS) Manfaat 52
1. Prinsip titipan atau simpanan "al-Wadi'ah" 52
2. Prinsip Kerjasama "Muḍarabah" 53
3. Produk-Produk Penyaluran Dana 55
H. Sumber Dana dan Pengalokasiannya 61
BAB IV TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PENGALOKASIAN DANA NON HALAL BAGI KEPENTINGAN SOSIAL PADA KJKS MANFAAT GAYUNG KEBONSARI SURABAYA 63
A. Kajian tentang Kebolehan Dana non Halal 63
B. Dana Non Halal untuk Kepentingan Sosial 67
BAB V PENUTUP 70

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

A. Kesimpulan 70
B. Saran 71
DAFTAR PUSTAKA 72
BIODATA PENULIS
LAMPIRAN-LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahsa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
   a. Tanda *fatḥah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *maṣlahah.*
   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *Ijārah.*
   c. Tanda *ḍammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *ta'āwun.*
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
   a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Sawroh.*
   b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya Wahbah Zuhaily.
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *Mu'āmalah, dll.*
5. *Syaddah* atau *tasydīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *Tabarru'.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *Al-Asy'ari*.
7. *Ta' marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti berharakat sukun, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan ta' marbūṭah yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *maslaḥah al-mursalah* atau *maslaḥatul mursalah*.
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *ila'*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Iṭbā'*.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id