

## DAFTAR ISI

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| SAMPUL DALAM .....            | i   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....  | ii  |
| LEMBAR PENGESAHAN .....       | iii |
| MOTTO .....                   | iv  |
| ABSTRAK .....                 | v   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN .....     | vi  |
| KATA PENGANTAR .....          | vii |
| DAFTAR ISI .....              | ix  |
| TRANSLITERASI .....           | xii |
| BAB I PENDAHULUAN .....       | 1   |
| A. Latar Belakang .....       | 1   |
| B. Identifikasi Masalah ..... | 7   |
| C. Batasan Masalah .....      | 7   |
| D. Rumusan Masalah .....      | 8   |
| E. Kajian Pustaka .....       | 8   |
| F. Tujuan Penelitian .....    | 9   |
| G. Kegunaan Penelitian .....  | 10  |
| H. Definisi Oprasional .....  | 10  |

|   |           |
|---|-----------|
| I. Metode penelitian .....                                | 11        |
| J. Sistematika Penelitian .....                           | 13        |
| <b>BAB II PERKAWINAN DAN PENCATATAN PERKAWINAN .....</b>  | <b>15</b> |
| A. Perkawinan .....                                       | 15        |
| 1. Pengertian Perkawinan .....                            | 15        |
| 2. Dasar Hukum Perkawinan .....                           | 19        |
| 3. Rukun dan Syarat Perkawinan .....                      | 24        |
| 4. Tujuan Perkawinan .....                                | 28        |
| B. Pencatatan Perkawinan .....                            | 32        |
| 1. Dasar Hukum Pencatatan Perkawinan .....                | 34        |
| 2. Tujuan Pencatatan Perkawinan .....                     | 37        |
| 3. Akibat Hukum tidak dicatat kannya Perkawinan .....     | 38        |
| C. Isbat Nikah .....                                      | 40        |
| 1. Pengertian Isbat Nikah .....                           | 40        |
| 2. Prosedur Istbat Nikah .....                            | 40        |
| 3. Syarat-syarat Istbat Nikah .....                       | 42        |
| 4. Sebab Istbat Nikah .....                               | 42        |
| <b>BAB III PENETAPAN PENGADILAN AGAMA SURABAYA NOMOR:</b> |           |
| 566/Pdt.P/2010.PA.Sby TENTANG ISTBAT NIKAH TERHADAP       |           |
| ORANG TUA YANG TELAH MENINGGAL DUNIA .....                | 44        |

|  |    |
|--|----|
| A. Keberadaan Pengadilan Agama Surabaya .....          | 44 |
| 1. Status Pengadilan Agama Surabaya .....              | 44 |
| 2. Wilayah Yuridis Pengadilan Agama Surabaya .....     | 46 |
| 3. Struktur Organisasi Pengadilan Agama Surabaya ..... | 46 |

## BAB IV ANALISIS TERHADAP PERKARA NOMOR

:566/Pdt.P/2010/PA.Sby. TENTANG ISTBAT NIKAH BAGI

|   |    |
|---|----|
| ORANG TUA YANG SUDAH MENINGGAL DUNIA .....  | 54 |
| A. Dasar Hukum Hakim Tentang Istbat Nikah bagi Orang Tua yang<br>sudah Meninggal Dunia .....                        | 54 |
| B. Analisis Terhadap Dasar Pertimbangan Hukum Hakim dalam<br>Menetapkan perkara Nomor : 566/Pdt.P/2010/PA.Sby ..... | 57 |

BAB V PENUTUP ..... 62

|                     |    |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan ..... | 62 |
| B. Saran .....      | 63 |

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TRANSLITERASI**

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dan transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambing huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

| ARAB |      | LATIN |                             |
|------|------|-------|-----------------------------|
| Kons | Nama | Kons  | Nama                        |
| ا    | Alif |       | Tidak dilambangkan          |
| ب    | Ba   | b     | Be                          |
| ت    | Ta   | t     | Te                          |
| ث    | Sa   | s     | Es (dengan titik di atas)   |
| ج    | Jim  | J     | Je                          |
| ح    | Ha   | h     | Ha (dengan titik di bawah)  |
| خ    | Kha  | kh    | Ka dan Ha                   |
| د    | Dal  | d     | De                          |
| ذ    | Zal  | z     | Zet (dengan titik di atas)  |
| ر    | Ra   | r     | Er                          |
| ز    | Zai  | z     | Zet                         |
| س    | Sin  | s     | Es                          |
| ش    | Syin | sy    | Es dan Ye                   |
| ص    | Sad  | s     | Es (dengan titih di bawah)  |
| ض    | Dad  | d     | De (dengan titik di bawah)  |
| ط    | Ta   | t     | Tc (dengan titik di bawah)  |
| ظ    | Za   | z     | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع    | Ain  | '     | Koma terbalik (di atas)     |
| غ    | Gain | g     | Ge                          |
| ف    | Fa   | f     | Ef                          |
| ق    | Qaf  | q     | Ki                          |
| ك    | Kaf  | k     | Ka                          |
| ل    | Lam  | l     | El                          |
| م    | Mim  | m     | Em                          |
| ن    | Nun  | n     | En                          |
| و    | Wau  | w     | We                          |
| ه    | Ha   | h     | Ha                          |

|   |        |   |          |
|---|--------|---|----------|
| ء | Hamzah | , | Apostrof |
| ي | Ya     | y | Ya       |

2. Vocal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin yang dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
    - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *marāgiy*
    - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *baīg*
    - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *rusyd*
  3. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
    - a. Vocal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *syawkāniy*
    - b. Vocal rangkap ای dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *zuhayliy*
  4. Vocal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *fīrāsy*
  5. Syaddah atau *tasyid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasyid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *mazīnah*
  6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sampang sebagai penghubung. Misalnya *al-Mugniy*, *an-Nisā'*
  7. *Ta Marbūtah* mati atau yang dibaca seperti yang berharakat *sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *bidāyah al-mujtahid* atau *bidāyatul mujtahid*
  8. Tanda *apostrof*(') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *istibra'*, *bā'ah*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Imam*