BAB IV

KONTRIBUSI MUHĀJIRĪN AMSĀR AL DĀRĪ DALAM PENYUSUNAN KITAB *MIṢBĀḤ AL ẒOLĀM* TERHADAP PEMAHAMAN HADIS PADA AKHIR ABAD 20 DI INDONESIA

A. Metode Kajian Syarah Hadis Akhir Abad 20 Di Indonesia

1. Metode Pemahaman Hadis Nabi Akhir Abad 20 di Indonesia

a. Metode Syarah Muqārin.

Metode syarah muqārin seperti yang dijelaskan pada bab sebelumnya, berarti membandingkan. Metode muqarin memiliki tujuan untuk membandingkan pendapat para ahli hadis, atsar sahabat dan ahli ilmu lainnya. metode ini juga tidak memberikan ruang yang luas kepada pensyarah untuk melakukan analisis pribadinya terhadap hadis, sebab syarah ini diorientasikan kepada pembaca agar memiliki wawasan pemahaman yang lebih luas dibandingkan metode lainnya serta membuka jalan agar pembaca selalu bersikap toleran terhadap perbedaan pendapat. Sehingga, metode ini tidak relevan bagi pembaca tingkat pemula, karena pembahasan yang dipaparkan sangat luas sehingga sulit untuk melakukan analisa dan menentukan pilihan pendapat mana yang mereka anut. Metode ini juga terkesan lebih banyak menelusuri pemahaman yang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

pernah diciptakan oleh ulama sebelumnya, daripada menciptakan pemahaman baru.[1]

Menurut Nizar Ali, Karakteristik syarah hadis yang menggunakan metode *muqārin* adalah:

1) Membandingkan analisis redaksi (*mabāhith Lafẓiyah*) dan perbandingan para periwayat kandungan makna dari setiap hadis yang dibandingkan.
2) Membahas perbandingan berbagai hal yang berhubungan dengan makna hadis tertentu.
3) Membandingkan pendapat para pensyarah hadis yang mencakup seluruh aspek-aspek yang berhubungan dengan hadis tersebut, baik menyangkut kandungan makna atau perbandingan lafaẓ dan korelasi hadis satu dengan hadis lainnya.
4) Metode ini berorientasi untuk memberikan pemahaman yang luas dan komprehensif.[2]

Syaikh Muhājirīn Amsar al Dārī dalam *muqaddimah* kitabnya *Miṣbāḥ al Ẓolām fī Sharḥ Bulūg al Marām* tidak pernah menjelaskan metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan kitabnya. namun, dari uraian dan penjelasan didalam kitabnya terlihat bahwa ia menggunakan metode *Muqārin.* Meskipun sedikit ditemukan, bahwa dalam beberapa hadis ia menggunakan metode *ijmāli*. Tetapi metode *muqārin* lebih

[1]Alfatih Suryadilaga, *Metodologi Syarah Hadis,* (Yogyakarta: Suka-Press, 2012), 59.
[2]Ibid., 48.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mendominasi dalam syarah hadisnya. Hal ini dapat dilihat dalam salah satu contoh syarah hadis yang dipaparkan oleh Syaikh Muhājirīn Amsār al Dārī:

ص : وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ، قَالَ: أَصَابَ عُمَرُ أَرْضًا بِخَيْبَرَ، فَأَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَأْمِرُهُ فِيهَا، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي أَصَبْتُ أَرْضًا بِخَيْبَرَ، لَمْ أُصِبْ مَالًا قَطُّ هُوَ أَنْفَسُ عِنْدِي مِنْهُ، فَمَا تَأْمُرُنِي بِهِ؟ قَالَ: «إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا، وَتَصَدَّقْتَ بِهَا» ، قَالَ: فَتَصَدَّقَ بِهَا عُمَرُ، أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا، وَلَا يُبْتَاعُ، وَلَا يُورَثُ، وَلَا يُوهَبُ، قَالَ: فَتَصَدَّقَ عُمَرُ فِي الْفُقَرَاءِ، وَفِي الْقُرْبَى، وَفِي الرِّقَابِ، وَفِي سَبِيلِ اللهِ، وَابْنِ السَّبِيلِ، وَالضَّيْفِ، لَا جُنَاحَ عَلَى مَنْ وَلِيَهَا أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا بِالْمَعْرُوفِ، أَوْ يُطْعِمَ صَدِيقًا غَيْرَ مُتَمَوِّلٍ فِيهِ قَالَ: فَحَدَّثْتُ بِهَذَا الْحَدِيثِ مُحَمَّدًا، فَلَمَّا بَلَغْتُ هَذَا الْمَكَانَ: غَيْرَ مُتَمَوِّلٍ فِيهِ، قَالَ مُحَمَّدٌ: غَيْرَ مُتَأَثِّلٍ مَالًا، قَالَ ابْنُ عَوْنٍ: وَأَنْبَأَنِي مَنْ قَرَأَ هَذَا الْكِتَابَ أَنَّ فِيهِ: غَيْرَ مُتَأَثِّلٍ مَالًا. مُتَّفَقٌ عَلَيْه, وَاللَّفْظُ لِلمُسْلِمِ.

وَفِي رِوَايَةٍ للبُخَارِي : ((تَصَدَّقَ بِأَصْلِهَا, لاَيُبَاعُ وَلاَيُوهَبُ, وَلَكِنْيُنْفَقُ ثَمَرُهُ))

ش : قَوْلُهُ : (اصاب عمر ﷺ أرضًا بخيبر),فِيْهِ أَنَّ الأَرْضَ يُقَالُ لَهَا : ثَمْغٌ بِثَاءٍ مُثَلَثَةٌ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ مِيْمٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ غَيْنٌ مُعْجَمَةٌ – وَهِيَ مِنْ جُمْلَةِ أَرَاضِى خَيْبَرَ , وَأَنَّ مِقْدَارَهَا كَانَ مِقْدَارُ مِائَةَ سَهْمٍ مِنْ السِهَامِ الَتِي قِسْمُهَا النَّبِي ﷺ بَيْن مَنْ شَهِدَ خَيْبَرَ ,وَهَذِهِ المِأَةُ سَهْمٌ الَتِي كَانَتْ لِعُمَرِ بْنِ الخَطَّابِ بِخَيْبَرَ الَتِي خَصَّهَا مِنْ جُزْئِهِ مِنْ الغَنِيْمَةِ.

قوله: (فأتى النبي ﷺ يستأمره), وفِي روايةٍ أَنَّ عُمَرَ اسْتِشَارَ رسولَ الله ﷺ في اَنْ يَتَصَدَّقَ , وَفِيْهِ اسْتِحْبَاب مُشَاوِرَةٌ اَهْلُ الفَضْلِ وَ فَضِيْلَةِ عُمَر ﷺ.

قوله: (فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي أَصَبْتُ أَرْضًا بِخَيْبَرَ، لَمْ أُصِبْ مَالًا قَطُّ هُوَ أَنْفَسُ عِنْدِي مِنْهُ) , والأنفس, اي : ا لأجود, والنفيس : الجيد المغتبط به, و سمي نفيسًا, لأنه يأخذ بالنفس , ويقال : نفس بفتح النون وضم الفاء نفاسة. وفيه فضيلة الإنفاق بأحب الأموال, قال تعالى: ﴿ لَن تَنَالُواْ ٱلۡبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَۚ ﴾ (آل عمران : ٩٤).

قوله: (فَمَا تَأْمُرُنِي بِهِ؟),فِيْهِ اسْتِحْبَابُ المِشَاوِرَةُ وَ التَّفْوِيْضُ لِأَهْلِ الفَضْلِ و الصَلاَحِ.

قوله: (قَالَ: «إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا، وَتَصَدَّقْتَ بِهَا»),فيه اَنَّ الحَبْسَ هُوَ الوَقْفِ: وفِي لَفْظٍ: احْبِسْ أَصْلُهِا وَسَبِّلْ ثَمْرَتَهَا, وَفِيْهِ أَنَّ الوَقْفَ والتَّسْبِيلَ وَ الحَبْسَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قوله: قَالَ: فَتَصَدَّقَ بِهَا عُمَرُ، أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا، وَلَا يُبْتَاعُ، وَلَا يُورَثُ، وَلَا يُوهَبُ), فِيْهِ دَلِيْلٌ لشَّافِعِي ومَالِك اَنَّهُ لَايَجُوزُ بَيْعٌ شَيْءٌ مِنْ المِوْقُوفِ و إِنَّ خَرَبَ وَتَعْطِلُ لِأَنَّ مَا لَايَجُوْزُ مَعَ بَقَاءِ مَنَافِعَهُ لَايَجُوْزُ بَيْعُهُ مَعَ بَقَاءِ تَعْطِلِهَا, وقَالَ اَبُو حَنِيفَة : يَجُوزُ بَيْعُ المِوْقُوفِ ومَعْنَى لَايُبَاعُ أَصْلُهَا ....الخ, أي: لَايَقَعُ عَلَيْهَا التَملك لِسَبَبِ مِن اسْبَابِ المِلْكِ, وقَالَ ابن قُدامَة الحَنبَلِي : وَجُمْلَةُ ذَلِكَ أَنَّ الوَقْفَ إِذَا خَرَبَ وتَعَطَلَتْ مَنَافِعُهُ كَدَارٍ انْهُدِمَتْ او أَرْضٍ خُرِبَتْ وَعَادَتْ مُوَاتًا وَلَمْ تُمْكِن عِمَارَتُهَا, او مَسْجِدٌ انْتَقَلَ اَهْلُ القَرْيَةِ عَنْهُ وَصَارَ فِي مَوْضِعٍ لَايَصْلُحُ فِيْهِ اَوْ ضَاقَ بِأَهْلِهِ ولم يُمْكِن تَوسِيْعُهُ فِي مَوْضِعِهِ أو تَشْعَبُ جَمِيعُهُ فَلَمْ تُمْكِنْ عِمَارَتُهُ وَلَا عِمَارَةٌ بَعْضُهُ إِلَّا بِبَيْعِ بَعْضُهُ جَازَ بَيْعٌ بَعْضُهُ لِتَعَمُّرَ بِهِ بِقِيتِهِ, و اِن لَمْ يُمْكِنُ الإِنتِفَاعُ بِشَيْءٍ مِنْهُ بَيْعُ جَمِيْعُهُ. قَالَ: وَلَنْ مَا رُوِيَ أَنَّ عُمَرَ ﷺ كَتَبَ الى سَعْدٍ لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّهُ قَدْ نَقَبَ بَيْتُ المالِ الَّذِى بِالكُوفَةِ انتقلَ المسْجِدِ الَّذِي بالتَّمَارين واجْعَلْ بَيْتُ الَمالِ فِي قِبْلَةِ الَمسْجِدِ, فإِنَّهُ لَنْ يُزَالُ فِي المسْجِد مِصْلٌ, وكَانَ هَذَا بِمُشَهَّدٍ مِن الصَحَابَةِ وَلَمْ يَظْهَرُ خِلَافَهُ,فَكَانَ إجماعًا, وَلِأَنَّ فِيمَا ذَكَرْنَاهُ استِبْقَاءُ الوَقْفِ بِمَعْنَاهُ عِنْدَ تَعَذُّرِ إِبْقَائِهِ بِصُوْرَتِهِ فَوَجَبَ ذَلِكَ, وَحَكَى الطَّحَاوِي عَن عِيسَى ابنَ أَبَان قال : كان هَبُو يُوسُف يُجِيزُ بَيْعُ الوَقْفِ فَبَلَغَهُ حَدِيْثُ عُمَرُ : هَذَا, فَقَالَ: مَنْ سَمِعَ هَذَا مِنْ ابنُ عَونِ فَحَدَّثَ بِهِ ابن علية فقال: هَذَا لَا يَسمَعُ أَحَدًا خِلَافُهُ, وَلَوْ بَلَغَ اَبَا حَنِيْفَة لَقَالَ بِهِ, فَرَجَعَ عَنْ جَوَازِ بَيْعُ الوَقْفِ,وَمَعَ هَذِهِ الحِكَايَةِ فَقَد انْتَصَرَ أَصْحَابُ أَبِي حَنِيفَة لَهُ عَلَى جَوَازِ بَيْعُ الوَقْفِ, واختلف في قوله: لايباع أصله... إلخ هَلْ هُوَ مِن كَلَامِ النبي ﷺ أو من كلام عمر – فقد ورد في حديث صخر بن جويرية عن نافع بلفظ , فقال النبى ﷺ : ((تَصَدَّقَ بِأَصْلِهِ لَا يُبَاعُ وَلَايُوهَبُ وَلَكِنْ يُنْفِقُ ثَمْرَهُ)) و فِيهِ تَصْرِيحٌ بِأَنَّهُ مِن كَلَامِ النَّبِي ﷺ وهذه الرواية تَدُلُّ أَنَّهُ مِن كَلَامِ عمر رضي الله عنه, لِأَنَّ سِيَاقَهُ ((فَتَصَدَّقَ بِهَا عُمر أَنَّه لايباع أصلها .... الخ)).

إعلم رَحِمَكَ الله أَنَّ الوَقْفِ إِذَا صَحَّ عَلَى نَحْوِ مَاذَكَرْنَا, فَهَلْ يَزُولُ بِهِ مَلِكُ الوَاقِفِ. فِيهِ خِلَافٌ. فالصحيح الذي عليه الشافعي و أبو حنيفة أنه يَزُولُ به مَلِكُ الوَاقِفِ وَيَتَحَوَّلُ إِلَى المِوقُوفِ عليه, فَاتَّفَقَ الشافعي و أبو حنيفة فِي زَوَالِ مَلِكُ الوَاقِفِ وَاخْتِلَفًا فِي جَوَازِ بَيْعُ المِوقُوفِ او عَدَمِ جَوَازِ بَيْعُهُ. فَعِنْدَ الشَّافِعِي أَنَّهُ لَايُبَاعُ وَلَايُوهَبُ ولَا يَشْتَرِى كَمَا دَلَّت عليه النُّصُوصِ الظاهِراة, وعند أبي حنبفة أن: ((حديث لايباع...الخ)) أي لايَقَعُ عليه التَّمْلِكُ لِسَبَبِ مِن الأسباب كَمَا تَقَدّم.

وقال الإمام أحمد: إِنَّهُ لَايَزُولُ مَلِكُ الوَاقِف وَهُوَ قَولُ مَالِك –, وَ ح كى قولا إذا خرب المسجد أو الوقف عَادَ إِلَى مَلَكِ وَاقِفِهِ. لِأَنَّ الوَقْف إنما هو تَسبِيلُ المنفَعَة, فَإِذا زَالَت مَنْفَعَتُهُ زَالَ حَقَّ المِوقُوف عليه منه فَزَالَ مُلْكِهِ عَنهُ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قوله: (فَتَصَدَّقَ عُمَرُ فِي الْفُقَرَاءِ، وَفِي الْقُرْبَى، وَفِي الرِّقَابِ، وَفِي سَبِيلِ اللهِ، وَابْنِ السَّبِيلِ، وَالضَّيْفِ،) , فهذه الصفات كلها معروفَة في كِتاب الزكاة غَيْرَ القُربَى و الضَّيْفِ, فالضيفُ مَعْرُوفٌ, والقُرْبَى يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونُ هُم من ذكر في الخُمُس ويحتمل أن يكون المراد بهم قربى الواقِف.

وبالثاني جَزَمَ القرطبي, وفيه جواز الواقف على جِهَةٍ عَامَّة, وَفِيهِ أَنَّهُ إِذَاكَانَ عَلَى غَيْرِ مُعَيَّن كالفقراء ونحوهم أو من لَايَتَصَوَّرُ منه القبول لم يفتقر الى القبول, وإن كان على آدم معين ففي اشتراط القبول وجهان:أحدهما: اشتراطه لأنه تَبْرعُ لآدمى مُعَيَّنٍ فكان مِن شُرُطِه القَبُول. كالهِبَةِ والوَاصِيَةِ. ثَانِيهِمَا: لَايَشْتَرَطُ القَبُولِ, لِأَنَّهُ أَحَد الوَقْفِ فَلَم يشترطُ لهُ القَبُولِ كَالفقراء, ولأنه إزالة ملك يمنع البيع والهبة والميراث فلم يعتبر فيه القبول.

قوله: (لاجناح أن يأكل منها بالمعروف)قال في (الفتح) قال القرطبي: جرت العادة بأن العامل يأكل من ثمرة الوقف حتى لو اشترط الواقف أن العامل لايأكله منه يستقبح ذلك عنه, والمراد بالمعروف القدر الذي جرت به العادة, وقيل: القدر الذي يدفع به الشهوة , وقيل: المراد أن يأخذ منه بقدر عمله. والاول أولى.

قوله: (أو أن يطعم صديقًا),ورد في بعض الروايات: ((أو يؤكل)) وعلى كل فالمعنى واحد.

قوله: (غير متمول مالاً), ومعناه غير غير متخذ منه ملكًا, والمراد أنه لايتملك شيأ من رقابها, وفي رواية غير متأثل مالاً, والمتأثل بمثناة ثم مثلثة مشددة بينهما همزة هو المتخذ والتأثل: اتخاذ أصل المال حتى كأنه عنده قديم, وأثلة كل شئ أصله, واشتراط نفي التأثل يقوي ما ذهب إليه من قال المراد من قوله: يأكل بالمعروف حقيقة الأكل لاالأخذ من مال الوقف بقدر العمالة.

قوله: (وفي رواية للبخاري تصدق بأصله...الخ), وتصدق بصيغة الأمر وهذا اللفظ مرفوع من النبي ﷺ ثم إن الفقهاء حققوا أن الصيغة الوقف سِتٌّ: ثَلَاثَ صريحةٌ وثلاث كِنايَة. فالصريحة: وَقَفَت وَحَبَسَت وسَبَلَت, فَمَتَى أتى بواحدة منها صار وَقْفا مِن غير انضِمَام اَمْرَ زَائِدٍ. لأن هذه الألفاظ ثَبَتَ لها عرف الإِسْتِعمال بَيْن الناس, وهذه الثلاثة انْضَمَتْ تَحْتَ حديث:((**إن شئت حبست أصلها وسبت ثمرتها**)).

والكناية حَرَمَت تَصَدَّقَت وابَدَت, فهذه الثلاثة ليست صَرِيْحَةٌ فالتَّحْرِيمٌ مُسْتَعْمَل في الظِهَار و الأَيْمَان ويَكُونُ تَحْرِيمًاعَلى نَفْسِه و غَيْرِهِ, والصداقة مشتركة في الزكاة والهِبَة, والتَّأبِيد مَعْنَاه تَأْبِيدُ التَّحْرِيم و الوَقْف, وقَد حَقَّقَ الشافعية أنَّ للوقفَ شروطا ثَلاثة تَتَضَمَّنُ ثَمَانِيَةَ أَرْكَان: الركنُ الأَوَّل: الواقِف فَيَصِحُّ مِن كافِرٍ ولَوْ لَا مِن مُكْرَهٍ ومَكَاتِب ومَحْجُورٍ عليه الشَّرطُ الأَوَّلِ, وَهُوَ الرُّكن الثَّاني: أَنْ يكُونَ الموقوف مُنْتَفِعًا بِهِ مع بقاءِ العَيْن الشَّرْطِ الثَّانِي, وَهُوَ الرُّكْن الثالث : هُوَ الموْقوفُ عليهِ أَن يَكُونُ عَالِي أَصْل مَوْجُود فِي الحَالِ وَهُو قسمان: مَعَيّنٌ وَ غَيرُ مُعَيّنٍ, فإن كان على معيّنٍ اشْتَرَط إِمْكان تَمْلِيكه حَالُ الوقف عليه لكونه موجودا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فِي الخَارِجِ فَلَا يَصِحُّ الوَقْفُ على وَلَدِهِ وَهُوَ غَيرَ مَوجُودٍ حَالُ الوَقفِ أَو عَلَى أَولَادِهِ الفُقَرَاء مَعَ اَنَّهُ لافَقِيرُ فِيهِم. وفَهْمُ مِن ذَلِكَ, الشرط الثالث: أَن يَكُونُ مؤبدًا على فرع لاينقطع سواءٌ أَظْهَر فيه مِن جِهَّةِ قَربَة كالوَقْفِ علَى المِسَاجِد والفُقَرَاء و العلماء والرِّبَاطِ, والرُّكْنُ الرَّابِع : اَن لَايَكُونُ فِي مُحَرَّمٍ كالوَقْفِ على المِساجِد والفُقَرَاءِ على عِمَارَةِ الكَنَائِسِ فَلَا يَصِحُّ الوقف عليها. ويتضمنُ مِن هذا الرُّكْنِ صِيغَة الوَقْفِ و تقدم بَحْثُ ذلك. الرُّكن الخامس: التَّأبِيدُ كَالوَقْفِ عَلَى من لم يَنْقَرِضُ قبل قيامِ مِثْلُ الوَقفِ على الفقراء مثلاً. فلا يصح تأقيت الوقف سنة او شهرًا مثلاً. الرُّكْن السادس: بَيانُ المِصَرِّفُ فلو اقْتَصَرَ على قوله: وَقَفْتُ كذا ولم يذكر مُصَرِّفَه لَم يَصِحُّ. فإن ذكرالمصرف إِجْمالاً كَفَى . فالنظير يَصْرِفُهُ إِلى مَصالِحِهِ. الركن السابع: أَن يكونَ مُنْجِزًا فَلا يَصِحُّ تَعْلِيقَهُ مِثل إذا جَاءَ رَأْسُ الشَّهْرِ فَقَدْ وَقَفت. الرُّكْنُ الثَّامن: اللُّزُوم فَلَوْ قَالَ : وَقَفْتُ هَذَا عَلىَ كَذَا بِشَرْطٍ أَنْ يَرْجِعَ عَنِّي وَيَخْتَار لِنَفسِهَ أو يختار الرُّجُوع مَتَى شَاءَ فَلَا يَصِحُّ.[3]

Artinya: Diriwayatkan dari Ibnu ‘Umar RA, Ia berkata: “Umar R.A mendapatkan jatah sebidang tanah di Khaibar, kemudian ia menghadap Nabi Muhammad SAW untuk meminta pendapat beliau. Umar berkata: “Ya Rasulullah aku mendapatkan jatah tanah di Khaibar dan belum pernah aku mendapatkan harta yang lebih berharga dari pada tanah tersebut”. Beliau bersabda: “Jika kamu mau, kamu boleh waqafkan tanahnya dan menyedekahkan hasilnya”. Ibnu Umar berkata: “Maka Umar pun menyedekahkan hasilnya dengan syarat tanahnya tidak boleh dijual, tidak diwariskan dan tidak pula dihibahkan. Adapun hasilnya ia sedekahkan kepada Fakir, miskin, fi sabilillah, ibnu sabil dan tamu. Adapun orang yang mengelola tanah tersebut tidak mengapa memakan hasilnya, sesuai dengan kebutuhan dan memberi makan kepada teman dengan syarat tidak menyimpannya”. (Muttafaqun‘alaih)

Lafadz dari (اصاب عمر ﷺ أرضًا بخيبر) Ada yang meriwayatkan bahwa tanah tersebut dinamakan *Thamgun, salah satu tanah di Khaibar*. Luasnya sekitar 100 bagian dari bagian yang diberikan oleh Nabi

[3]Muhājirīn Amsār al Dārī, *Miṣbāḥ al Ẓolām Sharh Bulūg al Marām min Adillati al Aḥkām,* (Jakarta: Dar al Hadis, 2014), Juz 3, 92-96.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kepada orang yang mati Syahid ditanah Khaibar. Selain mendapat bagian dari Nabi, Umar RA juga mendapatkan bagian dari *Ganīmah.*

Lafadz dari: (فأتى النبي ﷺ يستأمره), Dalam riwayat lain Umar RA memberi isyarah kepada Nabi bahwa ia hendak bersedekah, dalam hadis ini, disunnahkan untuk bermusyawarah kepada orang yang lebih utama atau orang yang memiliki keutamaan.

Syarah dari Lafadz :

(فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي أَصَبْتُ أَرْضًا بِخَيْبَرَ، لَمْ أُصِبْ مَالًا قَطُّ هُوَ أَنْفَسُ عِنْدِي مِنْهُ

Kata *al Anfus* berarti dermawan (*ajwad*), sedangkan *nafīs* berarti kebaikan yang indah dan orang yang melakukannya disebut *nafīs*karena perbuatan itu timbul dari jiwa. Dalam hadis tersebut terdapat keutamaan menafkahkan harta yang paling dicintai. Allah berfirman: " kamu sekali-kali tidak sampai kepada kebajikan (yang sempurna), sebelum kamu menafkahkan sebagian harta yang kamu cintai…"(Al-'Imrān:92)

Lafadz: ((فَمَا تَأْمُرُنِي بِهِ؟)) hadis ini menjelaskan disunnahkan agar bermusyawarah dan memasrahkan kepada orang yang memiliki keutamaan dan kebaikan.

Lafadz: (إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا، وَتَصَدَّقْتَ بِهَا») lafadz *Ḥabasa* berarti waqaf. Dalam satu lafadz: tahanlah pokoknya dan bagikanlah buahnya. Maksudnya lafadz *waqf, Habs,*bermakna satu.

Lafadz: (فَتَصَدَّقَ بِهَا عُمَرُ، أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا، وَلَا يُبْتَاعُ، وَلَا يُورَثُ، وَلَا يُوهَبُ) Hadis ini digunakan oleh Imam Shafi'I dan Imam Malik sebagai dalil, bahwa tidak diperbolehkan untuk menjual segala sesuatu yang diwakafkan meskipun rusak dan tidak bermanfaat. Karena sesuatu yang dilarang menjualnya karena ada manfaatnya maka juga tetap dilarang menjualnya meski tidak terdapat manfaatnya. Menurut Abu Hanifah diperbolehkan menjual sesuatu yang diwakafkan. Sebab menurutnya,

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

makna lafadz *Layubā'u Aṣluhā …* adalah tiadanya kepemilikan disebabkan adanya yang memiliki pada era sebelumnya. Menurut Ibnu Qadamah Al Hanbalī: kalimat tersebut berarti ketika wakaf telah hilang manfaatnya seperti rumah yang roboh, tanah yang rusak dan menjadi tandus dan mustahil untuk membangunnya kembali, atau masjid yang penduduknya telah berpindah dan masjid tersebut menjadi tempat yang tidak layak, Masjid tersebut sempit dan mustahil untuk memperluas tempat tersebut serta tidak mungkin untuk meramaikannya kecuali menjual sebagian tempatnya. Maka diperbolehkan untuk menjual sebagian tersebut, meskipun tidak mungkin diambil manfaatnya. Muhajirin amsar al Dārī menyatakan : diriwayatkan bahwa Umar RA memerintah kepada SA'ad, untuk merenovasi baitul māl di yang ada di Kufah dan memindahkannya ke Masjid yang terletak di Tamārīn, dan menjadikan baitul mal sebagai kiblat masjid. Karena masjid tersebut masih digunakan. Para sahabat menyaksikan hal ini dan mereka tidak berbeda pendapat. Maka hal ini mejadi *Ijma' Shahabat.* Dari penjelasan tersebut maka dapat disimpulkan bahwa wakaf yang dirubah bentuknya karena adanya kesulitan atau *madharat* tetap menjadi wakaf.

Al Thahawi menceritakan dari 'Isa Ibn Abān bahwa Abu Yusuf memperbolehkannya menjual wakaf dan ia menyampaikan hadis Umar. Ia berkata: siapa yang mendengar hadis ini dari Ibnu 'Aun, Ibnu 'Āliyah berkata: hal ini tidak ada yang meperdebatkanya, seandainya hadis ini sampai pada Abu Hanifah, maka pasti ia akan menyatakan seperti itu. Dan ia memperbolehkan menjual wakaf. Besertaan dengan riwayat ini, maka pengikut Abu Hanifah juga berpendapat memperbolehkan wakaf. Namun, mereka berbeda pendapat lafadz *La Yubā'u Aṣluhu..* itu termasuk perkataan Nabi SAW atau Umar RA. Karena ada hadis yang diriwayatkan Ṣakhr Ibn Juwairiyah dari Nafi' dengan lafadz, فقال النبي ﷺ : ((تصدق بأصله لا يباع ولا يو هب ولكن ينفق ثمره))

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Nabi SAW bersabda: Sedekahkan hasilnya, namun jangan dijual, jangan dihadiahkan dan kau boleh menafkahkan buahnya. Pada hadis tersebut jelas bersumber dari Nabi SAW. Namun, Riwayat ini menunjukkan sumbernya dari 'Umar RA. Sebab konteksnya:

((فتصدق بها عمر أنه لايبع أصلها...إلخ))

Ketahuilah sesungguhnya ketika wakaf telah berjalan dengan benar sesuai dengan syarat-syarat yang telah disebutkan pada pembahasan sebelumnya, apakah sifat kepemilikan orang yang mewakafkan itu menjadi hilang? Dalam masalah ini terdapat perbedaan. Maka yang benar adalah pendapat dari Imam Shafi'I dan Abu Hanifah bahwa sifat kepemilikan orang yang mewakafkan menjadi hilang dan berpindah kepada orang yang diberi wakaf. Imam Shafi'I dan Abu Hanifah bersepakat dalam hilangnya sifat kepemilikan bagi yang mewakafkan. Namun mereka berbeda pendapat dalam hal diperbolehkan atau tidaknya menjual wakaf. Menurut Imam Shafi'I harta wakaf tidak bisa dijual, dihadiahkan dan dibeli sesuai dengan dzahirnya teksnya dalam hadis. Sedangkan menurut Abu Hanifah hadis (((حديث لا يباع .... الخ)) berarti sifat kepemilikan telah jatuh sepenuhnya kepada orang yang diberi wakaf(mauqūf 'alaih) , sehingga ia bebas menggunakan haknya.

Imam Ahmad memiliki pendapat yang sama dengan Imam Malik, bahwa sifat kepemilikan itu tidak hilang dari orang yang memberi wakaf. Dia menceritakan tentang pendapat Imam Shafi'I yang disandarkan kepada Nabi SAW

((حبس الأ صل وسبل الثمرة))

Yang berarti wakafkan asalnya dan sedekahkanlah buahnya. Muhammad Ibn Hasan berkata: jika masjid atau barang yang diwakafkan telah rusak maka kembalikan kepada pemilikinya, karena pada dasarnya wakaf itu diambil manfaatnya. Ketika hilang manfaatnya maka hak *mauqūf 'alaih* atas kepemilikannya juga hilang.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Syarah dari lafadz: فَتَصَدَّقَ عُمَرُ فِي الْفُقَرَاءِ، وَفِي الْقُرْبَى، وَفِي الرِّقَابِ، وَفِي سَبِيلِ اللهِ، وَابْنِ السَّبِيلِ، وَالضَّيْفِ، Sifat-sifat ini sesuai dengan orang yang menerima zakat selain sanak kerabat dan tamu. Yang dimaksud *qurbā* adalah sanak kerabat orang yang mewakafkan.

Al Qurthubi berpendapat bahwa wakaf boleh diberikan kepada siapa saja. jika wakaf tersebut tidak ditentukan seperti orang-orang fakir dan selainnya karena tidak membutuhkan adanya ijab qabūl. jika hak wakaf itu ditentukan maka ada dua pendapat: pertama, disyaratkan adanya ijab qabul seperti hibah dan washiyah. Kedua, tidak disyaratkan adanya ijab qabul, karena sedekah tersebut salah satu macam wakaf maka tidak disyaratkannya ijab qabūl , dank arena hilangnya sifat kepemilikan yang mencegah untuk melakukan jual beli, hibah, mewariskan maka tidak dibutuhkan adanya ijab qabul.

Syarah dari lafadz: (لاجناح أن يأكل منها بالمعروف) Alqurthubi berpendapat pada umumnya seorang '*āmil* meamakan hasil dari wakaf, sehingga jika terdapat syarat dari orang yang mewakafkan bahwa *mauquf 'alaih* dilarang memakan hasilnya maka hal ini tentu dianggap buruk. Sedangkan makna dari lafadz *al ma'rūf* ialah kadar yang berlaku sesuai adatnya, pendapat lain menyatakan kadar yang tidak melebihi batas syahwat, dan pendapat terakhir menyatakan kadar yang diambil sesuai dengan pekerjaannya. Pendapat yang pertama yang lebih utama.

Syarah dari lafadz: ((أو أن يطعم صديقًا)) riwayat lain menyebutkan dengan lafadz ((أو يؤكل)) dan maknanya sama.

Syarah dari Lafadz (غير متمول مالاً) lafadz tersebut bermakna tidak mengambilnya sebagai hak miliknya. Riwayat lain ada yang menyebutkannya dengan lafadz *mutaaththilun Mālan.* Lafadz *taaththul* berarti mengambil secara keseluruhan sehingga seakan-akan barang tersebut menjadi miliknya dari awal. syarat tiadanya kepemilikan ini

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

diperkuat dengan pendapat orang yang berpendapat : memakan dengan *ma'rūf* adalah ia benar-benar memakan namun tidak melebihi batas kadar yang sesuai dengan pekerjaannya.

Syarah dari lafadz (وفي رواية للبخاري تصدق بأصله...الخ) lafadz *taṣaddaqa* dengan menggunakan *sigat amr* bersumber dari Nabi SAW kemudian para ahli fuqaha' menyatakan bahwa sigat wakaf ada enam: tiga berbentuk *ṣarīḥ* tiga berupa kināyah. *Adapun lafadz yang ṣorīḥ* antara lain: *waqaftu, ḥabastu, sabaltu.* Ketika salah satu lafadz tersebut digunakan, maka otomatis akad wakaf terlaksana meskitanpa adanya tambahan *Amr.* Karena lafadz-lafadz ini telah dipahami oleh setiap manusia. Ketiga lafadz ini juga terdapat dalam satu hadis :

((إن شئت حبست أصلها و سبل ثمرتها))

Sedangkan lafadz kinayah antara lain: *Ḥarramtu, Taṣaddaqtu* dan *Abadtu,* ketiga lafadz ini bukanlah lafadz yang *ṣarīḥ. lafadz* taḥrīm *biasa digunakan dalam* ẓihār, bersumpah dan *tahrīm* sifat keharamannya bagi diri sendiri dan orang lain. Lafadz *ṣadāqah* berkaitan erat dengan zakat dan hibah. Sedangkan lafadz ta'bīd bermakna bersifat haram selamanya dan wakaf. Imam Shafi'I menyatakan bahwa wakaf memiliki tiga syarat dan delapan rukun. *Rukun pertama,* orang yang mewakafkan sah dari orang kafir walau berupa masjid. Tetapi bukan orang yang dipaksa, budak *mukātab* dan *maḥjūr* dan ini menjadi syarat yang pertama. *Rukun kedua,* sesuatu yang diwakafkan bisa diambil manfaatnya dan tidak berubah keadaanya, ini juga menjadi syarat yang kedua. *Rukun ketiga,* orang yang diberi wakaf hadir dalam proses wakaf. *Mauqūf 'alaih* terbagi menjadi dua: ditentukan dan tidak ditentukan. Jika diwakafkan kepada orang tertentu maka ia disyaratkan hadir dalam proses ijab qabūl untuk mendapat kemungkinan hak milik. Tidak sah wakaf terhadap anak yang tidak hadir atau terhadap anak-anak fakir yang kenyataannya mereka tidak fakir. Berdasarkan hal itu, maka wakaf kepada orang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

yang telah meninggal dunia juga tidak sah. Jika wakaf kepada orang yang tidak tidak ditentukan maka tidak disyaratkan adanya hak milik seperti pembahasan yang telah disebutkan sebelumnya. syarat yang ketiga, sesuatu yang diwakafkan bersifat sepanjang masa.

Rukun keempat, barang yang diwakafkan tidak digunakan untuk sesuatu yang diharamkan, seperti meramaikan gereja. Rukun ini mengandung sigat wakaf yang telah dibahas pada pembahasan sebelumnya. *Rukun kelima,* sesuatu yang diwakafkan tidak jatuh dalam tempo tertentu. Seperti mewakafkan dalam waktu sebulan, setahun dan lain-lain. *Rukun keenam,* adanya keterangan terhadap sesuatu yang diwakafkan. Jika *wāqif* meringkas pernyataannya misalnya ia berkata: " aku mewakafkan ini", tanpa menyebutkan keterangan sesuatu yang diwakafkan maka tidak sah. Jika ia menjelaskan sesuatu yang diwakafkan secara global pun juga sudah sah. *Rukun ketujuh,* Tidak memberikan harapan. Maksudnya orang yang mewakafkan tidak menggantungkan sesuatu yang diwakafkan kepada hal yang tidak pasti. Misalnya ia berkata: " jika awal bulan tiba aku akan mewakafkannya". *Rukun kedelapan,* sesuatu yang diwakafkan bersifat selamanya. Misalnya ia berkata aku wakafkan ini dengan syarat kembalikan kepadaku dan ia memilih sesuka hainya kapan wakafnya kembali, hal seperti ini tidak sah.

Dari syarah hadis diatas, sangat jelas bahwa Muhājirin menggunakan metode muqārin (komparatif). Dalam satu teks hadis, Muhājirīn menjadikan suatu pembahasan menjadi panjang, sebab ia mengemukakan pendapat para pakar hukum fikih (*ikhtilāf al 'ulāmā'*). Diantaranya imam madzhab empat yaitu Imam Malik, Imam Abu Hanifah, Imam Syafi'I dan Imam Ahmad Ibn Hanbal. Selain imam madzhab empat Muhajirin juga

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mengemukakan pendapat ulama-ulama ahli fikih lainnya seperti Al Qurṭubi, Al Ṭahawi dan lain-lain.

Dalam mengemukakan pendapat para ulama, Muhajirin tidak cenderung terhadap pendapat ulama tertentu. Namun, ia tetap memberikan keterangan diantara beberapa perbedaan pendapat ada yang lebih kuat dibanding pendapat lainnya. Syaikh Muhajirin juga menggunakan kaidah kebahasaan dan kaidah ushul fikih dalam menganalisis teks hadis misalnya dari contoh diatas, adanya sinonim dari kata *mutamawwilun* berupa *mutaaththilun* yang bermakna mengambil sebagai hak milik.

Muhājirin menyajikan syarah hadis dengan berpegang pada kerangka metode *muqārin* (komparatif). Sehingga kajiannya terlalu berat jika dikaji oleh pemula, sebab dikhawatirkan lahirnya sikap *talfīq* yaitu bertaklid kepada madzhab-madzhab serta menggabungkan dua pendapat atau lebih dalam satu masalah, yang memiliki rukun-rukun dan cabang-cabang sehingga memunculkan suatu perkara gabungan yang tidak pernah dinyatakan oleh seorang pun dari para imam mujtahid.

Selain mengemukakan pendapat para ulama fikih, Muhajirin juga menyebutkan redaksi hadis yang diriwayatkan oleh ahli hadis lainnya, jika ditemukan perbedaan bentuk redaksi dalam beberapa kitab hadis. Misalnya hadis tentang hukum sesuatu yang dijilat anjing.

وَعَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ: قَالَ رَسُوْل الله ﷺ ((طَهُورُ إِنَاءِ أَحَدِكُم إِذَا وَلغَ الكَلْبُ أَنْ يَغْسِلَهُ سَبْعَ

مَرَّاتٍ, اأثولاَهُنَّ بِالتُّرَابِ)) أَخْرَجَهُ مُسْلِم. وَفِي لَفظٍ لَهُ ((فَلْيُرِقْهُ)) وَلِلتِّرْمِذِي: أُخْرَاهُنَ اَوْ أُوْلاَهُنَّ)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Dari redaksi hadis diatas Muhajirin menjelaskan bahwa ada redaksi lain dengan lafaẓ *falyuriqhu,* dan redaksi yang diriwayatkan al Tirmidzi menggunakan *Ulāhunna*.

Syaikh Muhajirin dalam mensyarah hadis, menjadikan dua obyek sebagai aplikasi dari metode yang ia gunakan yaitu metode muqārin. Dua obyek tersebut yaitu lafadz dan makna. *Muqārin lafẓiyah* yaitu membandingkan redaksi satu dengan redaksi ulama lainnya untuk mengantarkan pada pemahaman redaksional. Sedangkan *muqārin ma'nāwi* adalah membandingkan pendapat para pensyarah hadis dalam memahami hadis tersebut.

b. Metode Pemahaman Hadis.

1) Analisis Konten (*content Analysis)*

Content Analysis merupakan suatu teknik yang digunakan untuk menarik kesimpulan melalui upaya menemukan karakteristik pesan yang dilakukan secara objektif dan sistematis. Metode ini tidak hanya bertujuan untuk mengidentifikasi dokumen. Namun juga mengolah dan menganalisa dokumen untuk memahami makna dan signifikansinya.[4]

Didalam kitab syarahnya, Muhajirin tidak selalu konsisten dalam menganalisis hadisnya. Terkadang ia mengawali dengan penjelasan *asbāb al wurūd,* dilain hadis ia juga mencantumkan ayat-ayat Alquran yang berhubungan dengan hadis dan mencantumkan teks hadis yang sesuai dengan tema pembahasan. Tidak jarang ia juga melakukan

[4]Lexy. J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif,* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2002), 163.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

analisis kebahasaan meski hanya sekilas. Misalnya menyebutkan sinonim dari lafadz hadis.

Salah satu contoh analisis Muhajirin Amsār dengan mencantumkan ayat Alquran adalah:

وَعن عمْرَانَ ابن حصين رضي الله تعالى عنه أنَّ النبي ﷺ قال: اِنَّ اللهَ يُحِبُّ اِذَا اَنْعَمَ عَلَى عَبْدِهِ نِعْمَةٍ أَنْ يَرَى أَثَرَ نِعْمَتِهِ عَلَيْهِ)) رواه البيهقي

قوله: إِنَّ الله يُحِبُّ إِذَا اَنْعَمَ عَلَى عَبْدِهِ ....الخ, حب الله عباده إراداة الخير للعباد. وفيه استحباب لبس الثياب إظهارًا لنعمة الله عليه لا تكبرا ولا رياء. وإظهار النعمة هو التحدث بها قال تعالى:

﴿ وَأَمَّا بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثۡ ﴾ [الضحى: ١١]

Syarah hadis tersebut menjelaskan bahwa Allah SWT mencintai hamba-hambnya, dan Allah SWT hanya menghendaki kebaikan terhadap hamba-hambanya. Allah SWT mencintai hambanya jika mereka memperlihatkan nikmat yang diberikan kepada Allah SWT kepada mereka, misalnya berpakaian karena memperlihatkan nikmat Allah SWT sebagai tanda syukur bukan karena sombong dan riya'. Hal ini disebut *taḥadduth bi al ni'mah,* Allah SWT berfirman:

"dan terhadap nikmat Tuhanmu, Maka hendaklah kamu siarkan". (Q.S al Ḍuḥā:11)

Berdasarkan contoh diatas, Muhajirin menjadikan Alquran sebagai penguat (*taqyīd*) pendapatnya dalam memahami teks hadis. Hal ini ia lakukan dalam beberapa teks hadis lainnya. Muhajirin meyakini bahwa

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ada hubungan yang sangat kuat antara Alquran dan Hadis, sehingga keduanya saling berkorelasi dan menguatkan.

Sedangkan salah satu contoh hadis yang metode pemahamannya menggunakan teks hadis lainnya adalah sebagai berikut:

وَعَن سَالم, عَن أَبِيْهِ رَضي الله تَعالى عنه انَّه رأى النبي ﷺ وأَبَا بَكْرٍ وَ عُمَرَ يَمْشُونَ اَمَامَ الجَنَازَةِ.

رَواه الخمسة, وصححه ابن حّبَانَ , وأَعلَّه النسائ وطَائِفةٌ بِالإِرْسَال

ص: قوله: يَمْشُونَ أَمَامَ الجَنَازَةِ أَفْضَلُ, قال ابو صالح لِأَنَّهُمْ شُفَعَاءُ فَاسْتَحَبَّ اَنْ يَمْشِى أَمَامَهُ, كَمَا فَعَلَ ذَلِكَ النَبِي ﷺ و اَبُو بَكْر وعُمِرُ. وَبِهِ قال الشافعي و احمد و مالك و كثيرون من علماء السلف و الخلف . وقال الأوزاعي و أبو حنيفة : المِشْيُ خَلْفَهَا أَفْضَلُ, رُوِيَ ابْنُ مَسْعُودٍعَنْ النَّبِي ﷺ أَنَّهُ قَالَ: ((الجَنَازَةُ مَتْبُوعَةٌ)).

Hadis yang diriwayatkan Salim diatas menceritakan tentang tata cara menggiring jenazah. Hadis ini menekankan bahwa etika membawa jenazah yang tepat, adalah posisi kita di depannya. Sedangkan pendapat Abu Hanifah dan al Auzā'ī posisi nya ada di depan. Kemudian Syaikh Muahjirin menambahkan hadis Nabi SAW yang menguatkan pendapat Abu Hanifah dan al Auzā'ī.

Muhajirin menganalisa teks hadis dengan menggunakan analisis *bi al riwayat,* yaitu analisis dengan mencantumkan teks Alquran dan hadis. Dalam kitab syarahnya, ia juga tidak menggunakan analisis kebahasaan dan pembahasan sanad yang panjang. Analisis kebahasaan dan sanad dilakukan jika memang dirasa diperlukan dan memberikan dampak yang memudahkan pemahaman.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Sikap kehati-hatiannya dalam mensyarah hadis membuktikan bahwa Muhajirin merupakan ulama yang sangat *tawadlu'.* Selain itu, ia tidak menginginkan pembaca terjebak pada pembahasan-pembahasan yang tidak merupakan bagian yang substansial dari hadis. Sehingga dalam memberikan keterangan yang tidak terkait perbandingan hukum, seperti pembahasan sanad kaidah kebahasaan, kaidah ushul fikih dan *asbāb al wurūd* tidak dijelaskan secara panjang lebar.

2) Perbandingan Pendapat Para Ulama

Dalam penyusunan kitab syarahnya, Muhajirin melakukan beberapa langkah-langkah metodologis, yaitu: *tanqīl, tabyīḍ* dan *taḥqīq*. Pertama, *tanqīl* secara bahasa berarti memindahkan. Secara istilah yaitu mengambil pendapat para ulama dari berbagai literature yang berbeda yang sesuai dengan tema yang dikemas dalam satu pembahasan. Kedua, *tabyīḍ* secara bahasa berarti pemutihan. Sedangkan secara istilah berarti melakukan analisis terhadap beberapa pendapat para ulama untuk ditentukan pendapat manakah yang benar-benar relevan dengan tema pembahasan. Ketiga, *taḥqīq* secara bahasa berarti menguatkan yaitu suatu upaya memverifikasi beberapa pendapat ulama yang telah dicantumkan dalam kitabnya, jika terdapat kekurangan atau kelebihan maka dilengkapinya jika dirasa perlu demi kesempurnaan sebuah karya tulis.

Muhajirin merupakan ulama yang *mutafannin* (ahli dalam setiap bidang keilmuan), hal ini terlihat dalam karya yang menjadi *magnum*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

opus-nya kitab *Miṣbāḥ al Ẓolām.* Pada kitab syarahnya ini ia benar-benar menguasai ilmu perbandingan madzhab, karena setiap teks hadis disyarahi dengan mengemukakan pendapat para ulama. Kecenderungannya memilih metode *muqārin* sebagai langkah metodologisnya dalam menyusun sebuah karya, menjadi karakteristik khusus yang dimiliki oleh syekh Muhajirin. Eksplorasinya terhadap pendapat para ulama ia kemas dengan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami. Sehingga pembaca mengalami kemudahan dalam menentukan hukum dari berbagai permasalahan dengan memilih pendapat dari imam madzhab empat.

Mayoritas dari masyarakat Indonesia, hanya mempelajari madzhab fikih dari Imam Shafi'I, mengingat mayoritas umat muslim di Indonesia mengikuti madzhab Imam Shafi'i. Namun, dengan hadirnya kitab *Misbāḥ al Ẓolam*, masyarakat Indonesia diharapkan memiliki pemahaman yang luas terhadap berbagai perbedaan pendapat Imam madzhab empat, dengan tujuan untuk menciptakan generasi yang toleransi, tidak mudah mengklaim kebenaran dan tidak mudah menghakimi pendapat orang lain yang berbeda dengan pendapatnya.

2. Corak Kitab Misbāḥ al Ẓolām Sharḥ Bulūg al Marām min Adillati al Aḥkām

Syaikh Muhajirin dalam penulisan kitabnya menggunakan referensi *kutub al sittah* dan Imam madzhab empat yaitu Imam Maliki, Imam Hanbali, Imam Shafi'i dan Imam Hanafi. Hal ini menjadi wajar karena kitab *Bulūg al Marām* karya Ibnu Hajar al 'Asqalani berorientasi terhadap hadis-hadis *aḥkām* (Fikih).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Namun, dalam memberikan pemahaman hadis terhadap umat muslim, Syaikh Muhajirin memiliki corak khusus dalam menyusun kitab syarahnya *Miṣbāḥ al Ẓolām Sharh Bulūg al Marām min Adillati al Aḥkām.* Corak berarti bentuk, paham atau kecenderungan yang digunakan pensyarah dalam mensyarah hadis.

1) Corak Bahasa

Muhajirin menggunakan bahasa sebagai pendekatannya dalam memberikan syarah terhadap hadis. Meski corak bahasa tidak dijelaskan secara detail, namun Muhajirin seringkali melakukan analisis kebahasaan dalam redaksi tertentu sebelum ia mengemukakan pendapat para ulama. Tidak setiap satuan redaksi dalam hadis ia jelaskan, hanya beberapa kalimat yang dianggapnya musykil yang membutuhkan penjelasan dan eksplorasi lebih mendalam.

Analisis kebahasaan Muhajirin dalam syarahnya tergolong variatif, terkadang ia menjelakan sinonim dari lafadz tersebut, terkadang ia menjelaskan derivasi lafadznya. Hal ini dapat dilihat dalam hadis yang diriwayatkan oleh Abu Hurairah RA dari Rasulullah SAW bersabda:

وَعَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ: قَالَ رَسُوْل الله ﷺ ((طَهُورُ إِنَاءِ أَحَدِكُم إِذَا وَلغَ الكَلْبُ أَنْ يَغْسِلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ, اأثولاَهُنَّ بِالتُّرَابِ)) أَخْرَجَهُ مُسْلِم. وَفِي لَفظٍ لَهُ ((فَلْيُرِقْهُ)) وَلِلتِّرْمِذِي: أُخْرَاهُنَ اَوْ أُوْلاَهُنَّ)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ش: إِذَا وَلغَ الكَلْبُ....الخ, ولغ الكلب ولوغا: شرب ولَعَقَ بِلِسَانِهِ وفِيهِ دَلِيْلٌ عَلَى أَنّ النَّجاسَةَ الكَلْبِ مُغَلَّظَةٌ فَوقَ نَجاسة مُعْتَادَةٌ لِغُسْلِهِ سَبْعَ مَرَّاتٍ إِحْدَاهُنَّ بِالتُّرَابِ. وفِي مُشْعِرٍ بأنه لِّلسَانّ لاّزَالَ رُطْبًا فَلَايُقَاسُ بِهِ سَائِرِ الأَعْضَاءِ إِلَّا إِذَا ثَبَتَتَ رُطُوبَتِهِ كَمَا فِي اِلِسَانِ. فالحديث صريح في الكلب ويقاس به الخنزير بالأولى لأنه أخس من الكلب

"Apabila bejana kalian di jilat anjing maka basuhlah tujuh kali dan salah satunya menggunakan debu". Muhajirin menambahkan analisis kebahasaannya dengan mengambil redaksi *walaga al Kalb* sebagai objek analisisnya. Lafadz *wulūgan* berarti anjing menjulurkan lidahnya untuk minum, hal ini menunjukkan bahwa najis anjing adalah najis *mugalladzah* (najis terberat) sebab cara membasuhnya dibasuh tujuh kali dan salah satunya menggunakan debu. lafadz *wulūg* mengisyaratkan bahwa lidah anjing basah bukan kering, dan lidah anjing biasanya digunakan untuk membersihkan seluruh anggota badannya sehingga untuk berhati-hati hadis ini juga ditetapkan pada seluruh anggota badannya yang terkena basahnya lisan. Hadis ini menjelaskan spesifik terhadap najisnya anjing, meski babi lebih kuat hukumnya.[5]

Pada syarah hadis diatas Muhajirin mencoba menganalisis kadar najis pada anjing dengan menggunakan analisis kebahasaan pada lafadz *wulūg.* Ia menjelaskan makna dari kata *wulūg* serta korelasinya dengan kenajisan anjing dan babi. Corak bahasa yang terdapat dalam kitab *Miṣbāḥ al Ẓolām* hanya memiliki persentase 20% dari Jumlah persentase corak fikih yang lebih banyak sekitar 70%. Sedangkan 10% dari pembahasannya berhubungan dengan penjelasan kaidah '*uṣul fiqh, asbāb al wurūd* dan lainnya. Jika ditelaah lebih mendalam, Muhajirin tidak melakukan kajian kebahasaan yang mendalam bertujuan untuk mempermudah pembaca dan umat muslim lainnya supaya lebih fokus terhadap masalah utama (pokok

[5]Muhājirīn Amsār., *Miṣbāḥ al Ẓolām.,* Juz 1, 37.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

pembahasan) dalam suatu hadis, sehingga pembaca tidak terjebak terlalu lama dalam analisis redaksi.

2) Corak Fikih

Kitab *Miṣbāḥ al Ẓolām* memiliki kecenderungan yang sangat kuat dalam isi syarahnya yaitu nuansa fikih. Hal ini dapat terlihat ketika dalam syarah hadisnya ia senantiasa merujuk terhadap ulama-ulama ahli fikih. Selain itu, kitab *bulūg al Maram* merupakan kumpulan hadis-hadis *ahkām*, pembahasannya spesifik terhadap hadis-hadis fikih, baik *mu'āmalah* ataupun ibadah *Maḥḍah* (ibadah murni). Corak fikihnya juga sangat kentara dalam beberapa syarahnya, seperti dalam menjelaskan hadis tentang ukuran air dua kulah. Pertama ia memberikan sedikit penjelasan terkait kebahasaan, kemudian ia mengemukakan pendapat para ulama ahli fikih secara komprehensif.

Lafadz *qullataini* merupakan bentuk *tathniyah* dari *qullah* dan jamaknya berupa lafadz *qilāl* yang berarti bejana (tempat air) yang besar. Kemudian Muhajirin menyertakan pendapat Imam Shafi'i terkait hukum air dua kulah, Imam Ahmad, Imam Maliki dan Imam Hanafi dalam memahami hadis tentang air dua kulah.

Bukti lain bahwa corak kitab *miṣbāḥ al Ẓolām* bercorak fikih ialah ketika Muhajirin menjelaskan hadis yang diriwayatkan oleh Abu Hurairah RA. dari Rasulullah SAW bersabda:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عن اَبِي هُرَيْرَةَ رضى الله عنه قال: قال رَسُولُ الله صى الله عليه وسلم: ((لَوْلاَ اَنْ اَشُقَّ عَلَى اُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ بِالسِّوَاكِ مَعَ كُلِّ وُضُؤٍ)) أَخْرَجه مَالك و أَحْمَد و النَّسائيُّ و صَحَّحَهُ ابنُ خُزَيْمَة. وَذَكَرَه البُخَاري تَعْلِيْقًا.

ش: **قوله: لولا أن أشق على أمتي... الخ.** يشير الى أن النبي ﷺ أراد ان يأمر أمته بالسواك مع كل وضوء ثم امر به مع كل صلاة كما قد ثبت في روايات متعددة. ففي الحديث أن ثبوت المشقة ينافي الأمر. ونفيها يثبت الأمر لكنه ثبتت المشقة فينتفي الأمر. والمنفي هنا الأمر الحقيقي المفسر بالوجوب. وفيه دليل للأصوليين أن ألأمر حقيقة في الوجوب مجاز في الإستحباب أو للجواز.[6]

Artinya: "Jika tidak memberatkan umatku, maka sesungguhnya aku akan memerintahkan untuk bersiwak dalam setiap kali berwudhu". Pada hadis ini nabi Muhammad SAW. menghendaki untuk memerintahkan umatnya agar bersiwak dalam setiap kali wudlu dan setiap sholat. Namun, pada hadis tersebut terdapat ungkapan "keberatan", Nabi SAW takut jika umatnya merasa keberatan atas perintahnya, sehingga me-*nafi*-kan adanya *Amr* (perintah). Jika tidak ada rasa keberatan maka menjadi Amr (perintah), tetapi dalam hadis tersebut ditetapkan adanya *mashaqqah (*keberatan) maka Amr menjadi tiada. Amr pada hakikatnya wajib, seperti dalil *Ushul Fiqh, "Anna al Amra al Ḥaqīqatu fī al Wujūb Majāz fī al Istiḥbāb au fī al Jawāz".*

Syarah hadis diatas merupakan contoh kecil dari corak fikihnya syekh Muhajirin. Dalam menganalisis hukum Muhajirin menjadikan kaidah ushul

[6]Muhājirīn Amsār, *Miṣbāḥ al Ẓolām.,* Juz 1, 49-50.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

fikih sebagai rumusannya. Misalnya alasan mengapa hadis tentang bersiwak berstatus sunnah, Muhajirin memaparkan jika Nabi SAW tidak menambahkan kata *ashuqqa* maka bersiwak menjadi wajib. Sikap *mashaqqah* Nabi SAW menjadikan hukum bersiwak adalah sunnah, hal ini sesuai dengan kaidah ushul fikih *"Anna al Amra al Ḥaqīqatu fī al Wujūb Majāz fī al Istiḥbāb au fī al Jawāz"* yang berarti apabila disebutkan suatu perintah dengan bahasa majaz maka hukumnya sunnah bukan wajib. Selain menggunakan kaidah ushul fikih dalam merumuskan hukum, Muhajirin juga memaparkan pendapat para ulama ahli fikih terhadap suatu permasalahan. Setiap permasalahan dalam hadis yang terdapat *ikhtilāf al ulāmā'* Muhajirin menyertakan pendapat ahli fikih minimal imam madzhab empat, seperti contoh pada pembahasan sebelumnya.

B. Kontribusi dan Prinsip Muhajirin Amsār Al Dārī dalam Pensyarahan Hadis

1. *Kontribusi Muhajirin Amsār dalam Perkembangan Syarah Hadis di Indonesia*

Pada abad 14-15 hijriyah, perkembangan syarah hadis di Indonesia terus mengalami kemajuan. Hal ini terlihat dari banyaknya karya yang dihasilkan oleh para ulama Nusantara, baik menggunakan bahasa arab ataupun bahasa lokal (Jawa, Melayu dan Indonesia). Berikut ikhtisar ulama-ulama yang menulis syarah hadis pada awal abad 14-15 hijriyah:

1) Syarah *Arbā'in Nawāwi* Karya Abdur Rauf Ibn Ali Al-Fanshuri asy Syattari.
2) Kitab *Tanqiḥ al Qaūl al Ḥathīth bī Sharh Lubāb al Ḥadīth* karya Muhammad Nawawi Ibn Umar al Bantani (W. 1897 M)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3) *Ḥashiyah al Turmūsi* dan kitab *al Khil'ah al Fikriyyah sharh Mihaḥ al Khairiyah* karya Mahfuẓ Ibn 'Abdullah al Tarmasi.
4) Kitab *Baḥr al Madzī li sharh Mukhtashar Ṣaḥīḥ al Tirmidzī* (22 jilid) karya Muhammad Idris Ibn 'Abdul Rauf al Marbāwī.[7]
5) Kitab *Hadis 40 Terjemahan dan Syarhan* karya Muṣṭafa Ibn 'Abdur Rauf (W. 1968 M)
6) Kitab *Ilhām al Bārī Sharḥ Ṣaḥīḥ al Bukhārī,* kitab *Taḥdzib Aṭrāf al Ḥadīth bi Sharh Mā fī Kitab Mukhtār al Aḥādīth* karya 'Abdul Halim Al Hadi (W. 1981 M).
7) Kitab *Sharh Ḥadīth Sunan Abī Dāwūd* (22 Jilid) karya Muhammad Yasin Ibn Isa Al Fadānī.
8) Kitab *Syarah Hadis empat puluh* karya 'Ashbirin Ya'qub
9) Kitab *Kanz al Amīn ī Sharḥ al Arba'īn* karya Mukhtar Ibn Ahmad Ibn Muhammad Zain Al Kalantani
10) Kitab *Terjemah Bulugh al Maram disertai catatan kaki* karya Ahmad Hasan Bandung
11) Kitab *Miṣbāḥ al Ẓolām Sharh Bulūg al Marām min adillati al Aḥkam* karya Muhajirin Amsār al Dārī.

Kitab-kitab syarah hadis tersebut merupakan sample dari sekian kitab-kitab syarah hadis yang ada. Sebab, minimnya literatur yang memuat antologi yang berhubungan ulama-ulama hadis di Indonesia menjadikan sebagian besar

[7]Kitab ini merupakan kitab syarah hadis terbesar yang menggunakan bahasa melayu. dicetak pertamakali di percetakan Mushtafa al Babi al Hallabi wa Auladuh di Mesir pada tahun 1379 H/ 1960 M.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

karyanya tidak tereksplorasi lebih jauh. Kontribusi Muhājirīn dalam perkembangan syarah hadis di Indonesia cukuplah besar. Ia memiliki kitab syarah hadis dari kitab pokok yang fenomenal yaitu *Bulūg al Marām* sebanyak empat jilid yang dikontribusikan kepada rakyat Indonesia bagi kemajuan berpikir umat. Selain itu, metode yang digunakan Muhajirin dalam syarahnya adalah metode muqārin (komparatif). Metode ini sangat jarang sekali digunakan oleh para ulama hadis di Nusantara, pada umumnya mereka menggunakan metode ijmāli (global) dan taḥlīlī (analitis).

Sepanjang penelusuran yang dilakukan oleh penulis, belum ditemukan kitab syarah hadis karya ulama di Indonesia yang menggunakan metode syarah muqārin (komparatif). misalnya syaikh Maḥfūdh al-Tirmāsi mengguna metode *taḥlīlī* dalam kitabnya *al Khil'ah al Fikriyyah,* Kasyful Anwar menggunakan metode ijmāli dalam kitab *Sharh 'Arba'in al Nawāwī,* Syaikh Idris al Marbāwi menggunakan metode *taḥlilī* dalam kitab *Baḥru al Maẓī li Sharḥ Ṣahīh al Tirmizi.* Muhajirin memberikan babak baru bagi muslim Indonesia agar lebih membuka pemikirannya untuk memahami hadis-hadis Nabi khususnya yang berkaitan dengan hukum secara *kaffah.* Hukum memiliki posisi tertinggi bagi umat muslim, baik permasalahan yang menyangkut setiap individu atau sosial. Hal ini disebabkan Allah SWT menilai ibadah manusia melalui koridor-koridor hukum. Jika terjadi pelanggaran hukum maka wajib menerima konsekuensi dari pelanggaran hukum tersebut, baik di dunia maupun di akhirat. Hal inilah salah satu alasan yang mendorong Muhajirin untuk mensyarahi hadis-hadis hukum karya Ibnu Ḥajar al 'Asqalāni.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Metode muqārin digunakan oleh Muhajirin sebagai metodologi pensyarahan hadis tentu memiliki banyak alasan. Diantaranya ia hendak memberikan wawasan luas terhadap umat muslim Indonesia, maraknya islam radikal yang berkembang di Indonesia menuntut umat muslim Indonesia untuk lebih cerdas dan berhati-hati. Sebab permasalahan-permasalahan yang berkaitan dengan hukum sangatlah rentan konflik. Penganut islam radikal terus mencoba mencari kesalahan umat islam militan dan moderat untuk disebarkan sebagai fitnah. Fitnah yang mampu memicu kemarahan dan perpecahan. Baik permasalahan yang berkaitan dengan hukum maupun budaya dan tradisi.

Pemahaman yang luas terhadap suatu hukum dengan memahami secara detail perbedaan pendapat dari masing-masing madzhab, tentu mengantarkan pembaca untuk lebih bersikap toleran dan dinamis. Sebab ia tidak mudah mengklaim kafir, khurafat dan lainnya kepada umat muslim yang berbeda dengannya. Selain itu, umat muslim Indonesia juga lebih mudah dan fleksibel dalam menyelesaikan suatu persoalan hukum. Karena pokok dari suatu permasalahan tersebut dapat di'illatkan dengan pendapat para ahli hukum melalui kaidah ushul fikih.

2. *Prinsip-Prinsip Muhajirin Amsār al Dārī dalam Pensyarahan Hadis*

Setiap cabang keilmuan memiliki prinsip-prinsip tertentu dalam menentukan standarisasi keilmiahan cabang keilmuan tersebut. Begitu juga setiap ulama atau ilmuwan dalam merumuskan suatu keilmuan, ia juga memiliki prinsip pribadi berdasarkan latarbelakangnya. Prinsip berasal dari

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kata *principle* yang bermakna dasar, asal dan pokok. Dalam kamus besar bahasa Indonesia (KBBI) kata prinsip bermakna kebenaran yang menjadi pokok dasar berpikir dan bertindak. Dengan demikian kalimat "prinsip-prinsip Muhajirin dalam pensyarahan hadis" bermakna suatu landasan kebenaran yang menjadi dasar Muhajirin dalam mensyarah hadis.

Berdasarkan analisa penulis, prinsip yang digunakan Muhajirin dalam Penulisan syarah hadis adalah: 1) Menggunakan berbagai pendekatan dalam mensyarah hadis.[8] 2) Berpegang teguh terhadap pemahaman ulama-ulama sebelumnya. 3) Mengutamakan keseimbangan dalam pemahaman hadis.

Pada syarah hadisnya Muhajirin menggunakan berbagai pendekatan untuk mengantarkan pembaca pada pemahaman yang komprehensif. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan historis dan sosiologis. Pendekatan historis adalah suatu pendekatan dengan melihat dan memahami aspek sejarah. Sedangkan pendekatan historis dalam memahami hadis berarti memahami hadis dengan cara memperhatikan dan mengkaji situasi atau peristiwa yang terkait latar belakang munculnya hadis.[9] Muhajirin menggunakan pendekatan historis dalam beberapa syarahnya, salah satunya dengan mengemukakan *asbāb al wurūd* terhadap hadis. Selain menyangkut *asbāb al wurūd* ia juga mengemukakan hadis-hadis yang dapat menjelaskan hadis tersebut. Seperti dalam mengemukakan syarah terhadap hadis tentang adanya dua wanita dari hudzail yang saling bunuh membunuh.

---

[8]Pada konteks kitab *miṣbāḥ al Ẓolām* Muhajirin menggunakan pendekatan historis (asbāb al Wurud) dan pendekatan sosiologis.

[9]Nizar Ali, *Memahami Hadis Nabi: Metode dan Pendekatan* (Yogyakarta: CESaD YPI al-Rahmah, 2001), 70.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Muhajirin memaparkan beberapa pendapat yang menyebutkan nama dua wanita tersebut. Serta menjelaskan sebab pertikaian yang terjadi diantara mereka.

Pendekatan lain yang digunakan dalam memahami hadis Nabi ialah pendekatan sosiologis. Maksud pendekatan sosiologi dalam memahami hadis Nabi SAW adalah cara untuk memahami hadis Nabi SAW dengan memperhatikan dan mengkaji keterkaitannya dengan kondisi dan situasi masyarakat pada saat munculnya hadis.[10] Salah satu bukti bahwa Muhairin menggunakan pendekatan sosiologi adalah ketika Muhajirin mensyarah hadis terkait memanah.

وَعَنْ عُقْبَةِ بْنَ عَامِرٍ – رضي الله عنه –[قَالَ] : سَمِعْتُ رَسُولَ اَللَّهِ – ﷺ – وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ يَقْرَأُ: {وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ} "أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمْيُ, أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمْيُ, أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمْيُ. رَوَاهُ مُسْلِمٌ.

"dari 'Uqbah Ibn 'Āmir RA bersabda: aku mendengar Rasulullah SAW dia berdiri di atas mimbar dan membaca:

وَأَعِدُّواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِۦ عَدُوَّ ٱللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ

"dan siapkanlah untuk menghadapi mereka kekuatan apa saja yang kamu sanggupi dan dari kuda-kuda yang ditambat untuk berperang (yang dengan persiapan itu) kamu menggentarkan musuh Allah dan musuhmu…"

Ketahuilah bahwa kekuatan itu adalah memanah, Ketahuilah bahwa kekuatan itu adalah memanah, Ketahuilah bahwa kekuatan itu adalah memanah." HR. Muslim

Muhajirin menjelaskan bahwa hadis ini berhubungan dengan surat Al Anfal ayat 60, sehingga ia merujuk kepada al Khozin dengan kitab tafsirnya

[10]Ibid., 85.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Lubāb al Ta'wīl fī Ma'ānī al Tanzīl. "memersiapkan kekuatan" ditafsirkan oleh Nabi sebagai ketrampilan memanah. Penafsiran ini dikehendaki Nabi karena sesuai dengan kondisi pada masa itu. Pada zaman Nabi SAW panah adalah alat yang paling efektif untuk melumpuhkan musuh, bahkan dari jarak jauh. Sehingga wajar jika Nabi menisbatkan kekuatan dengan memanah. Hal ini berbeda jika dikontekskan dengan masa sekarang, dimana teknologi semakin canggih dan berkembang. Kondisi sosial dimasa sekarang menuntut penafsiran yangtepat terhadap hadis tersebut, dengan begitu Muhajirin mengartikan kekuatan dengan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menjaga ketahanan negara. Baik alat tradisional maupun modern, seperti pistol, pedang, bom dan seluruh bala tentara yang mampu menjaga pertahanan negara. Perkembangan zaman tidak menjadikan suatu teks hadis menjadi tak bermakna dan kabur, namun perlu adanya pendekatan yang tepat untuk memperoleh ideal moral dari sebuah teks hadis.

Muhajirin memiliki prinsip yang kuat dalam memahami hadis khususnya hadis ahkām. Ia menyadari bahwa masyarakat Indonesia mulai mengembangkan pola nalarnya dengan meninggalkan pendapat ulama-ulama klasik. Sedangkan sebagian lagi bersikap taklid terhadap suatu imam madzhab tertentu, sehingga menimbulkan kejumudan dan sikap statis terhadap hukum utamanya hukum-hukum furu'iyyah. Muhajirin menyadari perlu adanya keseimbangan dalam memahami hukum islam yang tersirat dalam hadis-hadis Nabi SAW. Perlu adanya multi-pemahaman terhadap hadis Nabi SAW. yaitu melalui pemahaman luas tehadap hukum lintas madzhab.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Prinsip keseimbangan ialah dasar yang dijadikan Muhajirin dalam mensyarah hadis, selain memaparkan pendapat-pendapat para ulama dalam sebuah teks hadis. Ia juga melakukan *tabyīḍ* yaitu sebuah upaya verifikasi untuk menyeimbangkan pendapat mereka, pendapat dan pandangan para ulama yang memang benar-benar sesuai dan relevan dengan tema pembahasan. Hal ini dilakukan untuk menyeimbangkan pemahaman fikih yang berkembang di Indonesia. Muhajirin juga menyajikan paparan terkait pandangan para ulama dengan tidak melakukan klaim terhadap pendapat tertentu. Jika terjadi persoalan yang kompleks ia akan mengambil kaidah ushul fikih sebagai upaya ijtihadnya, dan mengatakan pendapat ulama yang satu lebih kuat dibanding ulama lainnya.

Terminologi *aqwā* (lebih kuat) ia gunakan sebagai upaya *tahqīq* terhadap ijtihadnya, bukan lafadz *aṣoḥḥu* (lebih benar). Sikap ini dicontohkan Muhajirin agar para santri dan masyarakat sekitar memahami bahwa pendapat menjadi kuat karena adanya pendukung pendapat lain yang menguatkan. Terminologi *aqwā* terkesan lebih dinamis dan santun dibanding penggunaan terminologi *aṣoḥḥu* (lebih benar). Sikap toleransinya dalam beragama khususnya pada wilayah hukum fikih, jelas tereksplorasi dari teks-teks syarah hadisnya. Sehingga kitab *Miṣbāh al Ẓolām* memiliki keistimewaan dalam menggandeng umat di Indonesia untuk saling menghargai dalam beragama dan berlandasan hukum. Selain itu, memahami hukum fikih lintas madzhab juga mampu menampik mewabahnya islam radikal dan liberal, dengan harapan menciptakan islam yang lebih dinamis dan harmonis dalam mewujudkan *islām raḥmatan li al 'alāmīn.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id