

DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TRANSLITERASI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Kajian Pustaka.....	10
E. Tujuan Penelitian.....	13
F. Kegunaan Penelitian.....	13
G. Definisi Operasional	14
H. Metode Penelitian.....	15

I.	SISTEMATIKA PENULISAN	19
BAB II	DISPENSASI NIKAH SEBAGAI SYARAT MATERIEL DAN FORMAL TERHADAP PERKAWINAN DI BAWAH UMUR.....	21
	A. Rukun dan Syarat Nikah.....	21
	1. Rukun Nikah	22
	2. Syarat Nikah	22
	a. Syarat Materiel.....	23
	b. Syarat Formal	30
	B. Batas Usia Nikah	34
	C. Dispensasi Nikah dan Prosedurnya	37
	1. Dispensasi Nikah	37
	2. Prosedur Permohonan Dispensasi Nikah.....	39
BAB III	PENOLAKAN DISPENSASI NIKAH BAGI PASANGAN NIKAH SIRRI DI BAWAH UMUR	44
	A. Gambaran Umum Pengadilan Agama Kraksaan	44
	B. Deskripsi Perkara Penolakan Dispensasi Nikah bagi Pasangan Nikah Sirri Di Bawah Umur.....	48
	C. Dasar dan Pertimbangan Hukum Majelis Hakim Pengadilan Agama Kraksaan dalam Menetapkan Perkara Permohonan Dispensasi Nikah Nomor: 032/Pdt.P/2011/PA.Krs.....	54
BAB IV	ANALISIS YURIDIS TERHADAP PENOLAKAN DISPENSASI NIKAH BAGI PASANGAN NIKAH SIRRI DI BAWAH UMUR ..	59
	A. Analisis terhadap Dasar dan Pertimbangan Hukum Majelis Hakim Pengadilan Agama Kraksaan dalam Menetapkan Perkara Permohonan Dispensasi Nikah Nomor: 032/Pdt.P/2011/PA.Krs	59

B. Analisis Yuridis terhadap Penolakan Dispensasi Nikah bagi Pasangan Nikah Sirri Di Bawah Umur dalam Penetapan Nomor: 032/Pdt.P/2011/PA.Krs	64
BAB V PENUTUP.....	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dan transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambing huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	s	Es (dengan titih di bawah)
ض	Dad	d	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We

ه	Ha	h	Ha
هـ	Hamzah	,	Apostrof
يـ	Ya	y	Ya

2. Vocal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin yang dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf a, misalnya *marāgiy*
 - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf i, misalnya *balīg*
 - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf u, misalnya *rusyd*
 3. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
 - a. Vocal rangkap اِ dilambangkan dengan gabungan huruf aw, misalnya *syawkāniy*
 - b. Vocal rangkap اِي dilambangkan dengan gabungan huruf ay, misalnya *zuhayliy*
 4. Vocal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *fīrāsy*
 5. Syaddah atau *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *mazinnah*
 6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sampaing sebagai penghubung. Misalnya *al-Mugniy*, *an-Nisā'*
 7. *Ta Marbūtah* mati atau yang dibaca seperti yang berharakat *sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *bidāyah al-mujtahid* atau *bidayatul mujtahid*
 8. Tanda *apostrof* ('') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *istibra'*, *bā'ah*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Imam*.