DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

MOTTO iv

PERSEMBAHAN v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TRANSLITERASI xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi dan Batasan Masalah 8

C. Batasan Masalah 9

D. Rumusan Masalah 10

E. Kajian Pustaka 10

F. Tujuan Penelitian 12

G. Kegunaan Hasil Penelitian 12

H. Definisi Operasional 13

I. Metode Penelitian 14

J. Sistematika Pembahasan 20

BAB II KONSEP SEWA MENYEWA DALAM ISLAM

A. Konsep Sewa Menyewa (*Ijarāh*) 22

1. Pengertian Sewa Menyewa (*Ijarāh*) 22

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2. Dasar Hukum Sewa Menyewa 24

3. Rukun dan Syarat Sewa Menyewa 27

4. Bentuk *Ijarāh* 34

5. Berakhirnya Akad *Ijarāh* dan Pengembalian Barang 38

BAB III PRAKTEK PELAKSANAAN LELANGAN SEWA TANAH DI DESA BULAKLO

A. Gambaran Umum Tentang Daerah Penelitian..... 41

1. Keadaan Geografis Desa Bulaklo..... 41

2. Kependudukan dan Keadaan Sosial Ekonomi..... 42

3. Struktur Organisasi Desa..... 42

4. Adat Istiadat 43

5. Kehidupan Beragama..... 44

B. Pelaksanaan Lelangan Sewa Tanah 46

1. Latar Belakang terjadinya Sewa Menyewa..... 46

2. Subyek dan Obyek Sewa Menyewa..... 48

3. Prosedur Lelangan 49

4. Cara Melakukan (Ijab Qabul)..... 51

5. Pengembalian Tanah..... 52

BAB IV ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP PELAKSANAAN LELANGAN SEWA TANAH

A. Analisis terhadap Latar Belakang terjadinya Lelangan Sewa Tanah 54

B. Analisis terhadap Obyek atau Benda Yang Diswakan 55

C. Analisis terhadap Proses Tawar Menawar dengan Sistem Lelangan..... 59

D. Analisis dari Segi Akan Perjanjian 60

E. Analisis terhadap Cara Pembayaran 62

F. Analisis terhadap Cara Pengembalian Barang 64

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 66

B. Saran 67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagai dilambangkan dengan huruf, sebagai lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (diatas)
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* Bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:

   a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *akad*.

   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *ijab*.

   c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *qabul*.

3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:

   a. Vokal rangkap و ا dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Syawkaniy*.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

b. Vokal rangkap ي ا dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *sayyid*

4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *Ijārah.*

5. *Syaddah* atau *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *muajjir*

6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām* transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-ju'l.*

7. *Tā'marbūtah* mati atau yang dibaca seperti ber*harakat sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *muamalah.*

8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau akhir kata, misalnya *fuqoha'* sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu apapun.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id