

Perajin sandal di desa Wedoro sudah ada sejak 1960-an. Hingga kini, perajin tersebar di sembilan rukun tetangga (RW), antara lain RW Wedoro Madrasah dan RW Wedoro Sukun.

Jumlah perajin di setiap RW mencapai ratusan orang. Untuk satu desa, jumlah perajin sandal bisa mencapai ribuan orang. Selain perajin, ada juga pedagang sandal yang memasarkan sandal hingga ke pelosok tanah air.

Saat memasuki desa ini, tampak mobil bak terbuka sarat muatan sandal lalu lalang masuk maupun keluar desa Wedoro. Pemandangan ini akrab bagi warga Wedoro, khususnya perajin. Memproduksi sandal tiap hari, mobil-mobil inilah yang berseliweran mengambil sandal untuk dikirimkan ke daerah lain.

Selain mobil yang penuh muatan, desa ini lumayan bising. Dari kejauhan, suara bising yang cenderung mendengung sudah terdengar. Suara ini dihasilkan oleh mesin-mesin yang sedang digunakan perajin untuk membuat sandal. Tak hanya itu, aroma lem yang menyengat terasa mengganggu saat semakin jauh memasuki desa ini.

Ja'far, salah seorang perajin, berpendapat bahwa pembuatan sandal di Desa Wedoro sudah menjadi mata pencaharian utama warga. Bahkan sudah menjadi warisan turun temurun.

Mulanya, perajin di desa Wedoro membuat sandal dari bahan kulit hewan. Namun saat harga kulit melangit di tahun 1994, perajin beralih memakai bahan spons atau bahan dari karet yang menyerap air.

Proses pembuatan sandal di Wedoro juga cenderung tradisional. Namun begitu, pengerjaan sandal mampu menyerap tenaga kerja dalam jumlah yang lumayan dan tidak bergantung pada mesin.

Selain menjadi perajin sandal, warga Wedoro ada juga yang berprofesi sebagai pedagang bahan baku spons, lem dan perkakas kerja hingga pedagang sandal ke luar daerah. Hampir semua penduduk terlibat dalam industri ini.

Bisnis sandal ibarat magnet bagi warga Wedoro. Tak jarang ada warga yang memilih berbisnis atau menjadi perajin sandal ketimbang meneruskan sekolah.

Di masa orde baru, perajin sandal di Desa Wedoro, Sidoarjo, Jawa Timur sukses mengeksport sandal ke jazirah Arab. Namun, se usai krisis ekonomi 1997, perajin lebih suka membidik pasar ke dalam negeri. Selain jual sandal trendi, perajin juga membuat sandal kebutuhan haji.

Produsen di sentra produksi sandal di Desa Wedoro, Kecamatan Waru, Kabupaten Sidoarjo, Jawa Timur, pernah mencatat penjualan yang gemilang. Ketika itu, sandal karya para perajin di Wedoro ini pernah sukses menembus pasar mancanegara. Tapi, gemilangnya penjualan itu terjadi sebelum 1997, atau sebelum krisis ekonomi melanda Indonesia. Masa itu, Sukoran, salah satu perajin sandal pernah meraih omzet hingga Rp 1 miliar per bulan. Omzet sebesar itu, diperoleh Sukoran, hanya dari satu pemesan dari luar negeri.

Banyak pembeli asing waktu mencari sandal di Indonesia karena harganya lebih murah. Namun, setelah krisis ekonomi 1997, harga bahan baku sandal seakan

5. Berapa jam anda bekerja?

| No. | Keterangan | F | P |
|-------|------------------------|-----|-------|
| 1. | 5-6 jam | 1 | 1 % |
| 2. | 7-8 jam | 18 | 18 % |
| 3. | 9-10 jam | 25 | 25 % |
| 4. | 11-12 jam ² | 56 | 56 % |
| Total | | 100 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa 1% pekerja bekerja selama 5-6 jam, 18% bekerja selama 7-8 jam, 25% bekerja selama 9-10 jam, 56% bekerja selama 11-12 jam.

Hal ini tak lepas dari sistem pengupahan pekerja dengan memakai borongan. Mereka bekerja selama mungkin demi menyelesaikan pekerjaan sebanyak-banyaknya. Hasil pekerjaan harus sebanding dengan upah yang diterima.

6. Kalau lembur apakah ada upah lemburnya?

| No. | Keterangan | F | P |
|-------|------------|-----|-------|
| 1. | Ada | 25 | 75 % |
| 2. | Tidak ada | 75 | 25 % |
| Total | | 100 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa 25% pekerja menerima upah lembur, dan 75% tidak menerima upah lembur karena upah yang di bayarkan di hitung berapa banyak per kodi yang diperoleh atau yang di kerjakan.

7. Bagaimana sistem penggajiannya?

| No. | Keterangan | F | P |
|-------|------------|-----|-------|
| 1. | Borongan | 87 | 87 % |
| 2. | Harian | 13 | 13 % |
| Total | | 100 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa 87% pekerja bekerja dengan pengupahan sistem borongan dan 13% memakai sistem upah harian.

Para pekerja hampir semuanya memakai sistem borongan. Dengan sistem ini upah yang dibayarkan adalah sesuai dengan sejumlah berapa kodi penyelesaian pekerja tersebut.

8. Kalau harian berapa perhari?

| No. | Keterangan | F | P |
|-------|------------|-----|-------|
| 1. | 10-15 ribu | 4 | 4 % |
| 2. | 20-30 ribu | 31 | 31 % |
| 3. | 35-45 ribu | 49 | 49 % |
| 4. | 50 ribu | 16 | 16 % |
| Total | | 100 | 100 % |

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa 16% para pekerja sandal di Home Industri Sandal Desa Wedoro menerima upah berkisar 10-15 ribu rupiah, 31% menerima 20-30 ribu rupiah, 49% menerima 35-45 ribu rupiah, dan 16% menerima 50 ribu rupiah. Pemakai sistem harian adalah pekerja bagian *packing*, yang kebanyakan adalah ibu-ibu rumah tangga.

9. Berapa upah perkodi kalau borongan?

| No. | Keterangan | F | P |
|-----|------------|----|------|
| 1. | 5.000 | 17 | 17 % |
| 2. | 7.500 | 72 | 72 % |

