













Keadaan dua sisi di atas merupakan pernyataan Ibn al 'Arabi mengenai konsep Tasybih dan Tanzih nya, sehingga sisi tasybihnya adalah, bahwa Tuhan bila dilihat dari segi Nama-nama dan Sifat-sifatNya yang termanifestasi dalam alam, maka Tuhan Menampakkan, Memperkenalkan, Memberitahukan DiriNya dan Menampakkan Diri dalam bentuk-bentuk alam. Dan dari sisi tanzihnya adalah Tuhan dari segi DzafNya berbeda sama sekali dengan alam, melebihi dan mengatasi alam serta di luar jangkauan pengetahuan manusia, yang tidak dapat dilukiskan dan dipikirkan. Keduanya (tanzih dan tasybih) diberi bobot dan penekanan yang sama dalam ontologisnya, adalah sebagai upaya Ibn al 'Arabi dalam menyikapi pemahaman para ahli kalam yang selalu menekankan tanzih Tuhan. Tuhan secara Mutlak berbeda dengan alam. Yang dapat diambil pengertian adalah adanya pemahaman yang lebih luas dari Ibn al 'Arabi dibanding dengan Ahli Kalam walaupun sesungguhnya Ibn al'Arabi lebih dahulu mengambil konsep tanzihnya Ahli Kalam, namun selanjutnya konsep tanzih tersebut oleh Ibn al 'Arabi diberi titik tekan yang sama dengan tasybihNya dan diyakininya secara bersama.

Perlakuan terhadap tanzih dan tasybih secara serentak ini, berarti Tuhan identik dan berbeda dengan alam, bahasa ambiguitasnya adalah 'Dia dan Bukan Dia'. Kenyataan ini ada persesuaian dengan masalah Wujud menurut orang Brahma bahwa "alam nyata ini dinyatakan 'tidak ada', maka Dia adalah 'wujud' seluruhNya...- sementara juga- 'Yang Satu' ialah Yang sempurna sendiriNya, Baik sendiriNya, Kekal sendiriNya, Dahulu























