

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM .....</b>	i
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	ii
<b>PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>ABSTRAK .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	v
<b>DAFTAR ISI .....</b>	vii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	x
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xi
<b>DAFTAR TRANSLITERASI .....</b>	xii
<b>BAB I : PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Kajian Pustaka .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	10
F. Kegunaan Hasil Penelitian .....	10
G. Definisi Operasional .....	11
H. Metode Penelitian .....	12
I. Sistematika Pembahasan .....	16

<b>BAB II</b>	<b>: LANDASAN TEORI DALAM <i>SYIRKAH</i> .....</b>	<b>17</b>
A.	Pengertian <i>Syirkah</i> .....	17
B.	Dasar Hukum <i>Syirkah</i> .....	19
C.	Syarat dan Rukun <i>Syirkah</i> .....	21
D.	Macam-macam <i>Syirkah</i> .....	24
E.	Bagi Hasil dalam <i>Syirkah</i> .....	33
F.	Berakhirnya <i>Syirkah</i> .....	37
<b>BAB III</b>	<b>: PRAKTIK KERJASAMA PERTANIAN MELON DI DESA TREBUNGAN KECAMATAN MANGARAN KABUPATEN SITUBONDO .....</b>	<b>40</b>
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	40
1.	Kondisi Geografis .....	40
2.	Luas Wilayah .....	41
3.	Struktur Pemerintahan .....	43
4.	Potensi Sumber Daya Manusia .....	44
B.	Praktik Kerjasama Pertanian Melon di Desa Trebungan .....	50
1.	Latar Belakang dan Faktor Terjadinya Kerjasama Pertanian Melon .....	50
2.	Akad Kerjasama Pertanian Melon .....	55
3.	Praktik Kerjasama Pertanian Melon .....	56
4.	Mekanisme Bagi Hasil .....	57

<b>BAB IV</b>	<b>: ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK KERJASAMA PERTANIAN MELON DI DESA TREBUNGAN KECAMATAN MANGARAN KABUPATEN SITUBONDO.....</b>	<b>63</b>
	A. Analisis Praktik Kerjasama Pertanian Melon di Desa Trebungan Kecamatan Mangaran Kabupaten Situbondo .....	64
	B. Analisis Mekanisme Bagi Hasil Kerjasama Pertanian Melon di Desa Trebungan Kecamatan Mangaran Kabupaten Situbondo .....	71
<b>BAB V</b>	<b>: PENUTUP .....</b>	<b>80</b>
	A. Kesimpulan .....	80
	B. Saran .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN</b>		

## **DAFTAR PUSTAKA**

LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

<b>TABEL</b>	<b>Halaman</b>
2.1 Luas tanah dan kegunaan .....	41
2.2 Rumah tangga petani .....	42
4.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin .....	45
4.2 Tabel Jumlah Penduduk Menurut Mata Pencaharian .....	46
4.3 Pemeluk agama .....	48
4.4 Sarana dan prasarana ibadah .....	49
4.5 Tingkat Pendidikan .....	50
4.6 Para pihak yang melakukan kerjasama pertanian melon .....	51

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>GAMBAR</b>	<b>Halaman</b>
3.1 Struktur Organisasi Pemerintahan .....	44

## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang penulis pergunakan untuk penulisan kata Arab tersebut adalah:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem penulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam trasliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf	Keterangan
ا	Alif	a	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	s	Es (dengan titik diatasnya)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawahnya)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	z	Zet (dengan titik diatasnya)
ر	Ra	r	Er
ز	Za	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik dibawahnya)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik dibawahnya)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawahnya)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik dibawahnya)
ع	'Ain	'	Koma terbalik

غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha'	h	Ha
ءـ	Hamzah	,	Apostrof
يـ	Ya	y	Ye

2. Vokal tunggal atau *monoflog* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau harakat, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
    - a. Tanda *fathah* ( ) dilambangkan dengan huruf a, misalnya *amwāl*.
    - b. Tanda *kasrah* ( ) dilambangkan dengan huruf i, misalnya *gāimah*.
    - c. Tanda *dammah* ( ) dilambangkan dengan huruf u, misalnya *wujūh*.
  3. Vokal rangkap atau *diflog* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
    - a. Vokal rangkap ə̄ dilambangkan dengan gabungan huruf au.
    - b. Vokal rangkap ə̄̄ dilambangkan dengan gabungan huruf ai.
  4. Vokal panjang atau *maddah* dilambangkan dengan huruf harakat dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horizontal) di atasnya, misalnya *abdān*.
  5. *Syaddah* atau *tasyid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasyid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *taṣarruf*.
  6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lam*, transliterasinya dalam tulisan latin dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan di tulis terpisah dari kata yang mengikuti dan di beri tanda sempang sebagai penghubung, misalnya *al-Māidah*.
  7. *Ta'marbutoh* mati atau yang dibaca seperti yang berharakat sukun, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf "h", misalnya *syirkah*, sedangkan *ta'marbutoh* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t".

8. Tanda *apostrof* (‘) sebagai transliterasinya huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata *al-khulātā*. Sedangkan di awal kata, huruf hamzah tidak dilambangkan dengan sesuatu apapun.