DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

ABSTRAK iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TRANSLITERASI xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi dan Batasan Masalah 12

C. Rumusan Masalah 13

D. Kajian Pustaka 13

E. Tujuan Penelitian 16

F. Kegunaan Penelitian 16

G. Definisi Operasional 17

H. Metode Penelitian 19

I. Sistematika Pembahasan 24

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB II KONSEP WARIS, *TAKHARUJ* DAN *'URF* DALAM ISLAM

A. Pengertian Waris 27

B. Dasar Hukum Waris 31

C. Asas-asas Hukum Waris dalam Islam 35

D. Syarat dan Rukun Waris..... 40

E. Sebab-sebab dan Penghalang Kewarisaan dalam Islam..... 43

F. Ahli Waris dan Jumlah Bagianya..... 47

G. Tujuan dan Hikmah Waris 55

H. Definisi dan Hukum *at-Takharruj*..... 56

I. Status *at-Takharruj* 57

J. Dasar Hukum *at-Takharruj* 57

K. Beberapa bentuk *at-Takharruj*..... 59

L. Definisi dan Landasan Hukum *'Urf*..... 61

M. Macam-macam *'Urf*..... 63

N. Kedudukan *'Urf*..... 66

BAB III PEMINDAHAN HARTA WARISAN MILIK BERSAMA MENJADI HARTA WARISAN MILIK PRIBADI DI DESA SUKOWATI, KEC. BUNGAH, KAB. GRESIK

A. Gambaran Umum Desa Sukowati Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik..... 67

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Keadaan Geografis 67

2. Keadaan Demografis 68

3. Perkembangan Desa Sukowati 68

B. Praktik Waris Harta Warisan Milik Bersama di Desa Sukowati Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik 70

1. Latar belakang dan Proses Waris Harta Warisan Milik Bersama Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik 72

2. Praktik Waris Harta Warisan Milik Bersama di Desa Sukowati Kecamatan Bungah Kabupaten Gresik 74

BAB IV ANALISIS TERHADAP PEMINDAHAN HARTA WARISAN MILIK BERSAMA MENJADI HARTA WARISAN MILIK PRIBADI DI DESA SUKOWATI KECAMATAN BUNGAH KABUPATEN GRESIK

A. Analisis Latar Belakang Pemindahan Harta Warisan Milik Bersama Menjadi Milik Pribadi 77

B. Analisis Hukum Islam Terhadap Pemindahan Harta Warisan Milik Bersama Menjadi Milik Pribadi 78

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 80

B. Saran 81

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dan transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambing huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titih di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vocal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin yang dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
   a. Tanda *fatḥah* dilambangkan dengan huruf a, misalnya *marāgiy*
   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf i, misalnya *balīg*
   c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *rusyd*
3. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
   a. Vocal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *syawkāniy*
   b. Vocal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *zuḥayliy*
4. Vocal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *firāsy*
5. Syaddah atau *tasydīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *maẓinnah*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sampang sebagai penghubung. Misalnya *al-Mugniy, an-Nisā'*
7. *Ta Marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti yang ber*harakat sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūṭah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *bidāyah al-mujtahid* atau *bidayatul mujtahid*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *istibra', bā'ah*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Imam*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id