DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

ABSTRAK iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI vii

DAFTAR GAMBAR x

DAFTAR TRANSLITERASI xi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah 7

C. Batasan Masalah 7

D. Rumusan Masalah 8

E. Kajian Pustaka 8

F. Tujuan Penelitian 12

G. Kegunaan Hasil Penelitian 12

H. Definisi Operasional 12

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

I. Metode Penelitian 13

J. Sistematika Pembahasan 19

BAB II UPAH, JASA DAN BERHIAS DIRI DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM

A. Upah (*Ijārah*) 21

1. Pengertian Upah *(Al- Ijārah)* 21

2. Landasan Hukum 23

3. Rukun *Ijārah* 27

4. Syarat *Ijārah* 30

5. Mempercepat dan Menangguhkan Upah 40

B. Jasa 41

1. Pengertian jasa 41

2. Jenis- jenis jasa 42

3. Jasa dalam Hukum Islam 43

4. Berhias dalam hukum islam 44

5. Maslahah dan Mafsadah 54

BAB III JASA SUNTIK HIDUNG DAN BEDAH HIDUNG (*RHINOPLASTY*) DI SALON CANTIK SURABAYA

A. Gambaran Umum Suntik Hidung dan Bedah Hidung (*Rhinoplasty*) 55

1. Suntik hidung 57

2. Bedah Hidung(*Rhinoplasty*) 61

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3. Zat-zat yang Terkadung dalam Suntik Hidung dan Bedah Hidung 64

B. Pandangan Medis tentang Suntik Hidung dan Bedah Hidung (*Rhinoplasty*) 66

C. Dampak Suntik Hidung dan Bedah Hidung (*Rhinoplasty*) 67

BAB IV KEDUDUKAN UPAH ATAS JASA SUNTIK HIDUNG DAN BEDAH HIDUNG (*RHINOPLASTY*) DALAM HUKUM ISLAM

A. Analisis Hukum Islam atas Operasi Suntik Hidung dan Bedah Hidung.....71

B. Analisis Hukum Islam atas Kedudukan Jasa Suntik Hidung dan Bedah Hidung (Rhinoplasty) 82

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 88

B. Saran 89

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 Sebelum dan Sesudah melakukan 61

Gambar 3.2 Sebelum dan Sesudah melakukan 64

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Daftar Transliterasi[1]

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan hhuruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

[1] Petunjuk Teknis Penulisan Skripsi Fakultas Syariah IAIN Sunan Ampel Surabaya (Edisi Revisi Cet. Ke-2, 2010), 36. SK Dekan Fakultas Syariah IAIN Sunan Ampel Nomor: In.02/1/PP.00.9/32.a/I/2010

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	Ain	‘	Koma terbali (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat,* transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:

a. Tanda *fatḥah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *nafaqāt.*

b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *Ṭālibīn.*

c. Tanda *ḍammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *yunfiqu.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan *huruf*, transliterasinya dalam tulisan Latin dengan gabungan huruf sebagai berikut:

a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *syawkāniy.*

b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *zuḥayliy.*

4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *nafaqāt, ijarāh, ma'rūf.*

5. *Syaddah* dan *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *wa'āsyirū hunna, rizquhunna, kaffarāt, mawaddah .*

6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām,* transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *at-ṭalāq, al-kiswah.*

7. *Tā' marbūtah* mati atau yang dibaca seperti ber*harakat sukun*, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf *"h"*, sedangkan *tā' marbūṭah* yang hidup dilambangkan dengan huruf *"t"*, misalnya *I'ānah at-Ṭālibīn atau I'ānatut Ṭālibīn.*

8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak ditengah atau diakhir kata, misalnya *mu'minūna, ta'wil atau fuqaha'.* Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Ibrāhīm al-Bajūri.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id