



DAFTAR ISI

P E R P I S T A R A N
IAIN SUNAN KALI
SURABAYA

No. KLAS K	No. REG : S2012/135/AS
S 2012 135 AS	ASAL BUKU :
	TANGGAL :

Halaman

SAMPUL DALAM.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TRANSLITERASI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Kajian Pustaka	7
F. Tujuan Penelitian	9
G. Kegunaan Hasil Penelitian.....	9
H. Definisi Oprasional	10

I.	Metode Penelitian	11
J.	Sistematika Pembahasan	14
BAB II	KETENTUAN HUKUM ISLAM DAN UNDANG-UNDANG TERHADAP HAK HADHANAH PASCA PERCERAIAN	15
A.	Pengertian Hadhanah	15
B.	Dasar Hukum Hadhanah	16
C.	Hak Hadhanah Setelah Terjadinya Percerai	20
D.	Syarat-syarat dan Urutan Pemegang Hadhanah	25
E.	Batas Usia Hak Hadhanah	30
F.	Upah	32
BAB III	PENETAPAN PENGADILAN AGAMA BANGKALAN No.941/Pdt.G/2010/Pa.Bkl TENTANG PENCABUTAN HAK ASUH ANAK	33
A.	Gambaran Umum Pengadilan Agama Bangkalan	33
1.	Letak Geografis	33
2.	Fungsi Pengadilan Agama Bangkalan	34
3.	Visi dan Misi.....	35
4.	Kewenangan	37
5.	Wilayah Hukum	39
6.	Struktur Organisasi	40
B.	Deskripsi Kasus Dalam Perkara Pencabutan Hak Asuh Anak	43

BAB IV	ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP PERTIMBANGAN HUKUM HAKIM DALAM PUTUSAN No.941/ Pdt.G/ 2010/ Pa.Bkl TENTANG PENCABUTAN HAK ASUH ANAK	50
	A. Pertimbangan Hukum Hakim dalam putusan No.941/ Pdt.G/ 2010/ Pa.Bkl Tentang Pencabutan Hak Asuh Anak	50
	B. Analisis Hukum Islam Terhadap Pertimbangan Hukum Hakim Dalam Putusan No.941/Pdt.G/2010/Pa.Bkl Tentang Pencabutan Hak Asuh Anak	54
BAB V	PENUTUP.....	60
	A. Kesimpulan	60
	B. Saran	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

2.

ARAB		LATIN	
Kons	Nama	Kons	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	s	Es (dengan titih di bawah)
ض	Dad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We

ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

3. Vocal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin yang dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf a, misalnya *marāgiy*
 - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf i, misalnya *balīg*
 - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf u, misalnya *rusyd*
 4. Vocal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
 - a. Vocal rangkap *ء* dilambangkan dengan gabungan huruf aw, misalnya *syawkāniy*
 - b. Vocal rangkap *ئ* dilambangkan dengan gabungan huruf ay, misalnya *zuhayliy*
 5. Vocal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *fīrāsy*
 6. Syaddah atau *tasyid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasyid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *ahliyyah*
 7. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sampang sebagai penghubung. Misalnya *al-Mugniy*, *an-Nisa'*
 8. *Ta Marbūtah* mati atau yang dibaca seperti yang berharakat *sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *bidayah al-mujtahid* atau *bidayahul mujtahid*
 9. Tanda *apostrof*(') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *istibra'*, *bā'ah*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Imam*.