# DAFTAR ISI

**SAMPUL DALAM** ..... i
**PERSETUJUAN PEMBIMBING** ..... ii
**PENGESAHAN** ..... iii
**MOTTO** ..... iv
**ABSTRAK** ..... v
**KATA PENGANTAR** ..... vi
**DAFTAR ISI** ..... vii
**DAFTAR TRANSLITERASI** ..... viii
**BAB I : PENDAHULUAN**
A. Latar Belakang Masalah ..... 1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah ..... 6
C. Rumusan Masalah ..... 7
D. Kajian Pustaka ..... 8
E. Tujuan Penelitian ..... 10
F. Kegunaan Hasil Penelitian ..... 10
G. Definisi Operasional ..... 11
H. Metode Penelitian ..... 12
I. Sistematika Pembahasan ..... 15
**BAB II : *TADLĪS* KUALITAS DALAM JUAL-BELI MENURUT HUKUM ISLAM DAN UNDANG-UNDANG PERLINDUNGAN KONSUMEN**
**A.** Tadlīs Dalam Hukum Islam ..... 17
1. *Pengertian Tadlīs* dan Landasan Hukumnya ..... 17
2. Macam-macam *Tadlīs* ..... 22
***B.*** Tadlīs Dalam Undang-Undang Perlindungan Konsumen ..... 24

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**BAB III : PRAKTIK *TADLĪS* KUALITAS DALAM JUAL-BELI KERUDUNG DI PASAR PABEAN SURABAYA**.....

A. Profil Pasar Pabean Surabaya ..... 38

B. Praktik *Tadlīs* Dalam Jual-Beli Kerudung..... 40

**BAB IV : ANALISIS HUKUM ISLAM DAN UNDANG UNDANG PERLINDUNGAN KONSUMEN TERHADAP PRAKTEK *TADLI<S* KUALITAS DALAM JUAL-BELI KERUDUNG DI PASAR PABEAN SURABAYA**

**A. Analisis Hukum Islam**..... 49

**B. Analisis Undang-Undang Perlindungan Konsumen**... 57

**BAB V : PENUTUP**

A. Kesimpulan..... 63

B. Saran..... 64

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|---|
| ا | Alif | | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | b | Be |
| ت | Ta | t | Te |
| ث | Sa | ṡ | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | j | Je |
| ح | Ha | ḥ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | d | De |
| ذ | Zal | ż | Zet (dengan titik di atas) |
| ر | Ra | r | Er |
| ز | Zai | z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan Ye |
| ص | Sad | ṣ | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | Dad | ḍ | De (dengan titik di bawah) |
| ط | Ta | ṭ | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | ẓ | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع | Ain | ‘ | Koma terbalik (di atas) |
| غ | Gain | g | Ge |
| ف | Fa | f | Ef |
| ق | Qaf | q | Ki |
| ك | Kaf | k | Ka |
| ل | Lam | l | El |
| م | Mim | m | Em |
| ن | Nun | n | En |
| و | Wau | w | We |

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | | |
|---|---|---|---|
| ه | Ha | h | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya | y | Ya |

2. Vokal tunggal atau *mo*No*ftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat,* transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
   a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *akhlak.*
   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *ijab.*
   c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya ulama'.
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
   a. Vokal rangkap اَو dilambangkan dengan gabungan huruf *aw.*
   b. Vokal rangkap اَي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *Zuhaily*
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya, *muḍārabah, musyarakah, murābahah.*
5. *Syaddah* atau *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya, Muhammad, tabarru'.
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lam*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-qard, al-baqarah.*
7. *Ta' marbutah* mati atau yang dibaca seperti ber*harakat sukun*, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *ta' marbutah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *mua'malah*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasinya huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *bai'at, fuqaha'.* Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatupun, misalnya *at-ta'jir.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id