DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i
PERSETUJUAN PEMBIMBING ii
MOTTO iii
PENGESAHAN iv
PERSEMBAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGGANTAR vii
DAFTAR ISI ix
DAFTAR TRANSLITERASI xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi dan Batasan Masalah 6

C. Rumusan Masalah 7

D. Kajian Pustaka 7

E. Tujuan Penelitian 10

F. Kegunaan Hasil Penelitian 10

G. Definisi Operasional 11

H. Metode Penelitian 11

I. Sistematika Pembahasan 16

BAB II HUKUM ISLAM TENTANG GADAI *(RAHN)* 16

A. Pengertian Gadai (*Rahn*) 16

B. Dasar Hukum Gadai (*Rahn*) 22

1. Al-Qur'an 22

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2. Al-Hadist 23

3. Ijma' 24

C. Rukun dan Syarat Gadai (*Rahn*) 25

1. Rukun-Rukun Gadai (*Rahn*) 25

2. Syarat-Syarat Gadai (*Rahn*) 26

D. Subjek Gadai (*Rahn*) 31

E. Hak dan Kewajiban Penggadai dan Penerima Gadai (*Rahn*) 32

1. Hak dan Kewajiban Penggadai 32

2. Hak dan Kewajiban Penerima Gadai 32

F. Barang yang Dijadikan Jaminan 33

G. Pemanfaatan Barang Gadai 36

H. Batas Perjanjian dalam Gadai (*Rahn*) 38

BAB III SISTEM PELAKSANAAN GADAI SEPEDA PANCOR KECAMATAN GAYAM KABUPATEN SUMENEP 41

A. Gambaran Umum Wilayah (Daerah) Desa Pancor Kecamatan Gayam Kabupaten Sumenep 41

1. Keadaan Geografis 41

2. Keadaan Demografis 43

B. Latar Belakang Dan Faktor Terjadinya Gadai Sepeda Motor 47

C. Tata Cara Gadai Sepeda Motor 50

D. Hak dan Kewajiban *Rahin* dan *Murtahin* 53

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Hak dan Kewajiban Penggadai 53

2. Hak dan Kewajiban Penerima Gadai (*Rahn*)..... 54

E. Subjek Gadai (Rahn)..... 55

F. Pemanfaatan Barang Jaminan 56

G. Batas Waktu Perjanjian Gadai 57

BAB IV ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP PRAKTIK GADAI SEPEDA MOTOR DI DESA PANCOR KECAMATAN GAYAM KABUPATEN SUMENEP 59

A. Analisis terhadap praktik gadai..... 59

B. Analisis Hukum Islam terhadap praktik gadai 62

1. Analisis hukum Islam tentang barang jaminan..... 65

2. Analisis hukum Islam tentang batas waktu perjanjian gadai..... 65

3. Analisis hukum Islam tentang pengambilan manfaat barang jaminan68

BAB V PENUTUP 75

A. Kesimpulan 76

B. Saran 77

DAFTAR PUSTAKA 77

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan bahasa latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian tanda dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Konsonan	Nama	Konsonan	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di tas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	h	Ha

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam bahasa latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
   a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *Rahn*
   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *Rahin*
   c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *Murtahin*
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
   a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*.
   b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*.
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *ahludz*.
5. *Syaddah* atau *taysdid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *Muddatstsir, Dzimmah.*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf ال, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi kata sempang sebagai penghubung. Misal: *al-Baqarah, al-Habsu.*
7. *Ta' marbutah* mati atau yang dibaca seperti ber*harakat sukun*, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf "h" misalnya: *mu'amalah*, sedangkan *ta' marbutah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *Ahludz dzimmah.*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *fuqaha'*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan apapun, misal *Ibrahim.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id