

























Masalah peminangan di Indonesia bukanlah hal baru bagi masyarakat. Kajian pustaka pada penelitian ini pada dasarnya adalah untuk mendapatkan gambaran hubungan topik yang akan diteliti dengan penelitian sejenis yang mungkin pernah dilakukan oleh peneliti lain sebelumnya sehingga diharapkan tidak ada pengulangan materi penelitian secara mutlak.

Penelitian tentang *Jama'ah Tarbiyah* memang sudah pernah diteliti oleh peneliti-peneliti sebelumnya, akan tetapi berfokus pada kajian dakwah, politik serta komunikasi. Sedangkan yang berhubungan dengan Ahwalus Syakhshiyah khususnya proposal nikah dalam peminangan belum ditemukan.

Dari hasil kajian kepustakaan skripsi dan tesis ditemukan penelitian yang membahas terkait masalah pemilihan jodoh dan peminangan.

Skripsi yang ditulis oleh Ahmad dengan judul "Khitbah via Entertainment (Tinjauan Hukum Islam Terhadap Khitbah dalam Acara Reality Show Take Me Out Indonesia)". Dalam skripsi yang ditulis oleh Ahmad, bahasanya terletak pada analisis hukum Islam terhadap khitbah melalui entertainment yang bernama take me out.

Skripsi yang ditulis oleh Reza Perwira Negara Ahmad dengan judul "Tinjauan Hukum Islam terhadap Facebook sebagai Sarana Ta'aruf peminangan". Dalam skripsi ini bahasanya terletak pada kebolehan Facebook sebagai sarana ta'aruf peminangan

Skripsi yang ditulis oleh Wita Verianingsih pada tahun 2004 dengan judul “Pergeseran tradisi peminangan oleh perempuan terhadap laki-laki di masyarakat Islam Kecamatan Lamongan kabupaten Lamongan”. Skripsi ini membahas adanya pergeseran tradisi peminangan oleh perempuan terhadap laki-laki pada masyarakat Islam di Kecamatan Lamongan Kabupaten Lamongan.

Skripsi yang ditulis oleh Winda Mariati pada tahun 2006 dengan judul “Tinjauan Hukum Islam terhadap tradisi Mak Keren dalam peminangan masyarakat Islam keturunan Cina di Simokerto Surabaya”. Skripsi ini membahas tentang kebolehan tradisi Mak Keren (permintaan ganti rugi orang tua perempuan) dalam peminangan masyarakat Islam keturunan Cina di Simokerto Surabaya.

Skripsi yang ditulis oleh Masfufah Tahun 2006 dengan judul “Hitungan AJchiong dalam Penentuan Jodoh pada Masyarakat Tionghoa Surabaya dalam Perspektif Hukum Islam”. Dimana skripsi ini menyesuaikan pandangan hukum Islam dengan konsep penentuan jodoh yang menggunakan hitungan A Jchiong (penentuan hari, jam, tanggal, bulan dan tahun kelahiran kedua calon mempelai) dalam masyarakat Tionghoa Kota Surabaya.

Sedangkan dalam penelitian yang akan saya tulis dalam skripsi ini membahas proposal dalam peminangan pada *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya di lihat dengan hukum Islam, sama sekali tidak sama dengan penelitian terdahulu. Dalam penelitian ini membahas tentang tinjauan hukum Islam terhadap metode



















tujuan penelitian, kegunaan hasil penelitian, definisi operasional, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

*Bab Kedua*, pada bab ini merupakan landasan teori yang berisi peminangan dalam Hukum Islam, merinci tentang pengertian peminangan, tujuan peminangan, syarat-syarat peminangan, cara peminangan, melihat wanita yang hendak dipinang, ikhtiar dalam urusan pernikahan, dan larangan menyendiri dengan peminangan.

*Bab Ketiga*, pada bab ini berisi Pelaksanaan metode proposal dalam peminangan pada *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya, menjelaskan hasil penelitian atau data penelitian di lapangan tentang pelaksanaan metode proposal dalam peminangan pada *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya, meliputi profil *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya, pelaksanaan metode proposal dalam peminangan pada *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya.

*Bab Keempat*, pada bab ini berisi tentang Analisis Hukum Islam terhadap metode proposal dalam peminangan pada *Jamā'ah Tarbiyah* Surabaya.

*Bab Kelima*, pada bab ini memuat Penutup, yang berisi kesimpulan dari hasil penelitian lapangan dan juga saran yang diberikan sesuai dengan permasalahan yang ada.