

## DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM .....	i
PENGESAHAN .....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TRANSLITERASI .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Kajian Pustaka .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Kegunaan Hasil Penelitian .....	8
G. Definisi Operasional .....	9
H. Metode Penelitian .....	10
I. Sistematika Pembahasan .....	16

<b>BAB II</b>	<b>KONSEP <i>MUDĀRABAH</i> DALAM HUKUM ISLAM</b>	
A.	Konsep <i>Mudārabah</i> dalam Hukum Islam.....	18
B.	Aplikasi <i>Mudārabah</i> dalam Perbankan Syariah .....	28
<b>BAB III</b>	<b>PENENTUAN JUMLAH BAGI HASIL SEBELUM AKAD PADA DEPOSITO <i>MUDĀRABAH</i> DI BRI SYARIAH KCP WARU GATEWAY</b>	
A.	Gambaran Umum BRI Syariah KCP Waru Gateway .....	40
B.	Produk-produk <i>Funding</i> BRI Syariah KCP Waru Gateway .....	42
C.	Deposito <i>Mudārabah</i> iB BRI Syariah.....	44
D.	Praktek Penentuan Jumlah Bagi Hasil sebelum Akad pada Deposito <i>Mudārabah</i> .....	48
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS PENENTUAN JUMLAH BAGI HASIL SEBELUM AKAD PADA DEPOSITO <i>MUDĀRABAH</i> DI BRI SYARIAH KCP WARU GATEWAY DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM</b>	
A.	Analisis Penentuan Jumlah Bagi Hasil sebelum Akad pada deposito <i>Mudārabah</i> di BRI Syariah KCP Waru Gateway .....	53
B.	Analisis Hukum Islam terhadap Penentuan Jumlah Bagi Hasil sebelum Akad pada deposito <i>Mudārabah</i> di BRI Syariah KCP WaruGateway.....	57
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP</b>	
A.	Kesimpulan.....	62
B.	Saran .....	63

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TRANSLITERASI**

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	š	Es (dengan titik atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye



ص	Sad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
    - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *darb*.
    - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *qirađ*.
    - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *mudārabah*.

3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf (س), transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *Zuhayliy* dan *Suhayb*.
  4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *mał*.
  5. *Syaddah* atau *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *Muzzammil*.
  6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung, misalnya *sāhib al māl*.