

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TRANSLITERASI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Kajian Pustaka	9
E. Tujuan Penelitian	11
F. Kegunaan Hasil Penelitian.....	11
G. Definisi Operasional	11
H. Metode Penelitian	13
I. Sistematika Pembahasan	18

BAB II *Al-Qard wa al-Ijārah dalam Hukum Islam*

A. *Al-Qard* Dalam Hukum Islam

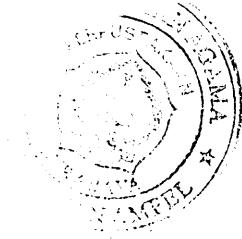
1.	Pengertian <i>al-Qard</i>	20
2.	Dasar Hukum <i>al-Qard</i>	22
3.	Rukun dan Syarat <i>al-Qard</i>	24
4.	Berakhirnya Akad <i>al-Qard</i>	24

B. *Al-Ijārah* Dalam Hukum Islam

1. Pengertian <i>al-Ijārah</i>	25
2. Dasar Hukum <i>al-Ijārah</i>	27
3. Rukun dan Syarat <i>al-Ijārah</i>	29
4. Macam-macam <i>al-Ijārah</i>	35
5. Berakhirnya Akad <i>al-Ijārah</i>	37

BAB III Penerapan Akad *Al-Qard* wa *al-Ijārah* pada Produk Talangan Haji di Bank Syariah di Gresik

A. Sejarah berdirinya Bank Syariah.....	39
B. Visi, Misi Perusahaan.....	40
C. Nilai – Nilai Dasar.....	40
D. Mekanisme <i>al-Qard</i> dan <i>al-Ijārah</i> dalam Talangan Haji di Bank Syariah.....	41
E. Pembiayaan Dana Talangan Haji.....	43
F. Syarat dan Ketentuan dalam Pemberian Talangan Haji.....	45
G. Pelaksanaan Talangan Haji Bank Syariah.....	48
H. Ketentuan SISKOHAT.....	55
I. Hambatan – hambatan serta Penyelesaiannya dalam pelaksanaan	



Talangan Haji.....	56
BAB IV	Analisis Hukum Islam Terhadap Prinsip Penyaluran Dana Dengan Menggunakan Akad <i>Al-Qard wa al-Ijārah</i> dalam Pembiayaan Dana Talangan Haji yang dijalankan PT Bank Syariah di Gresik
A. Analisis Produk Talangan Haji dengan Akad <i>Al-Qard</i>	57
B. Analisis Produk Talangan Haji dengan Akad <i>Al-Ijārah</i>	60
BAB V	PENUTUP
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan bahasa latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian tanda dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus, seperti:

ARAB		LATIN	
Konsonan	Nama	Konsonan	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di tas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma terbalik (di atas)

غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
ه	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monofong* bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam bahasa latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut:
 - a. Tanda *fathah* dilambangkan dengan huruf *a*, misal *maslahah*.
 - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *ijma'*.
 - c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *ushul*.
 3. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
 - a. Vokal rangkap *g̃l* dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *syawkāniy*.
 - b. Vokal rangkap *z̃l* dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *zuhayliy*.
 4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *imkān*, *zāri'ah*, dan *murū'ah*.
 5. *Syaddah* atau *taysdīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *ḥaddun*, *saddun*, *tayyib*.
 6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *ال*, transliterasinya dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai

dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi kata sempang sebagai penghubung. Misalnya *at-tajribah*, *al-Ijārah*.

7. *Ta' marbūtah* mati atau yang dibaca seperti berharakat *sukun*, dalam tulisan latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *Ta' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *ahliyah al-aqidaini*.
 8. Tanda *apostrof* ('') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *fuqahā'*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan apapun, misal *Ibrāhim*.