ABSTRAK

Qoni Abid Hidayatullah, NIM. E01212008, 2017. Seni Bantengan "*Makna Tradisi dan Prosesi Bantengan Di Dusun Melaten Desa Kalirejo Kecamatan Lawang Kabupaten Malang*.

Skripsi dengan judul "Seni Bantengan Makna Tradisi dan Prosesi Bantengan Di Dusun Melaten Desa Kalirejo Kecamatan Lawang Kabupaten Malang" ini adalah hasil penelitian lapangan untuk memahami makna dari tradisi Bantengan. Karena saat ini kebanyakan orang cenderung hanya melihat tradisi Bantengan hanyalah kesenian yang membuat mereka senang, tetapi tidak tahu apa makna didalamnya.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif dan pendekatan secara deskriptif-kefilsafatan, yakni menggambarkan mengenai makna tradisi Bantengan di Dusun Melaten Desa Kalirejo Kecamatan Lawang Kabupaten Malang secara mendalam dan menyeluruh. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan selama proses penelitian ini adalah dengan teknik observasi dan wawancara.

Dari penelitian yang dilakukan dapat diketahui bahwa tradisi Bantengan dari kelompok pencat silat Rimba Persilatan Harimau Putih di Dusun Melaten Desa Kalirejo Kecamatan Lawang Kabupaten Malang ini lahir pada tahun 1966 dan didirikan oleh Mbah Sukoco yang bertujuan untuk menampilkan atraksi pencak silat tersebut.

Dan dapat disimpulkan bahwa tradisi Bantengan di Dusun Melaten Desa Kalirejo Kecamatan Malang Kabupaten Malang ini mempunyai makna filosofi yaitu bahwa setiap umat manusia tidak akan bisa hidup sendiri tanpa bantuan dari orang lain. Manusia dituntun untuk saling tolong menolong dalam hal kebaikan.

Kata kunci: Makna Tradisi Bantengan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id