DAFTAR ISI

Halaman

SAMPUL DALAM i

PERNYATAAN KEASLIAN ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESAHAN iv

PERSEMBAHAN v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI x

DAFTAR TRANSLITERASI xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi Masalah 9

C. Batasan Masalah 9

D. Rumusan Masalah 10

E. Kajian Pustaka 10

F. Tujuan Penelitian 14

G. Kegunaan Hasil Penelitian 15

H. Definisi Operasional 16

I. Metode Penelitian 17

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

J. Sistematika Pembahasan 20

BAB II TALAK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM 22

A. Prinsip Talak dalam Hukum Islam 22

1. Pengertian Talak 22

2. Hukum Talak 25

3. Rukun Talak 29

4. Jatuhnya Talak 34

5. Macam-Macam Talak 37

B. Hak Talak Bagi Suami 43

C. Hak Cerai Bagi Istri 44

D. Sebab-Sebab Terjadinya Talak 46

E. Akibat Hukum Talak Bagi Suami Istri 50

BAB III PEMIKIRAN JAMAL AL BANNA TENTANG TALAK 52

A. Biografi Jamāl Al Bannā 52

1. Latar Belakang Keluarga Jamāl Al Bannā 52

2. Pendidikan Jamāl Al Bannā 53

3. Karier dan Kehidupan Sosial Jamāl Al Bannā 55

4. Karya-Karya Jamāl Al Bannā 56

B. Talak dalam Pandangan Jamāl Al Bannā 57

C. Metode *Istinbāṭ* Jamāl Al Bannā tentang Talak 63

D. Metode *Istinbāṭ* Hukum Jamāl Al Bannā 66

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Kebebasan Otentik : Perspektif Fikih 66

2. Memahami Al Qur'an dan Redefinisi Sunnah 69

3. Manifesto Fikih Baru 71

E. Kritik Ulama terhadap Pendapat Talak Bukan Hak Mutlak Suami 77

BAB IV ANALISIS TERHADAP PEMIKIRAN JAMĀL AL BANNĀ TENTANG TALAK 81

A. Analisis terhadap Pemikiran dan *Istinbāṭ* Hukum Jamāl Al Bannā tentang Talak 81

1. Titik Singgung Pemikiran Jamāl Al Bannā tentang Talak dengan Hukum Positif di Indonesia 81

2. Analisis terhadap *Istinbāṭ* Hukum Jamāl Al Bannā tentang Talak 86

B. Analisis terhadap Metode *Istinbāṭ* Hukum Jamāl Al Bannā..... . 90

BAB V PENUTUP 96

A. Kesimpulan 96

B. Saran 97

DAFTAR PUSTAKA 99

LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahsa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
نِ	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

a. Tanda *fatḥah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *'iddah.*
b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *bid'i.*
c. Tanda *dammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *khulu'*.

3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
   a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Syawkāniy.*
   b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *saḥiḥayn*
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *Jamāl.*
5. *Syaddah* atau *tasydīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *mawaddah.*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *al-Lujjayn.*
7. *Ta' marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti berharakat sukun, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan ta' marbūṭah yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *maslaḥah al-mursalah.*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *fuqahā'*. Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Iqrar.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id