

membentuk konsep-konsep tentang obyek-obyek yang ada serta menguasainya. Dalam pendinamisasian tersebut, manusia selalu membuka horison-horison baru, sehingga sisi kehidupannya banyak mengalami dimensi-dimensi baru pula.

Pendinamisasian tersebut, tentu tidak lepas dari refleksi kebebasannya terhadap pilihan-pilihan serta alternatif kemungkinan-kemungkinan yang ada. Sebab, manusia tidak mungkin menyadari kebebasannya tanpa melakukan sesuatu, jika ia tidak menjelmakan kemungkinan kebebasannya ke dalam aktus-aktus yang konkrit.

Paradoks antara kebebasan manusia dan keterikatannya menimbulkan dilema tersendiri berkaitan dengan perbuatan manusia dalam hubungannya dengan sifat Transenden, Tuhan. Meskipun kebebasan dan kemampuan dalam perbuatan ada pada manusia sepenuhnya, namun kita ingat bahwa manusia ada dalam kemutlakan dan kekuasaan Tuhan. Itu berarti apa yang melekat dalam diri manusia merupakan sebab Kehendak-Nya. Apabila dikembalikan pada manusia sebagai imanensi dari Transedensi-Nya, tentu aspek eksternalitas (lahiriyah) dalam aktualisasi tindakan dan perbuatan bukan dari "Ada" nya manusia secara personal. Hal ini menunjukkan bahwa sifat holistik dalam diri manusia adalah semu. Mungkinkah kebebasan manusia di bawah transendensi total?

Bagi kalangan orientasi Barat, masalah tersebut membeku pada bentuk isme-isme, misalnya materialisme, naturalisme, atheisme yang dalam filsafat Nietzsche dikatakan "God is dead". Sedangkan kelompok mutakallimin memunculkan dua golongan, jabariyah atas fatalismenya (*predestination*) menyatakan, manusia tidak mempunyai kemampuan sama sekali untuk menentukan perbuatan-perbuatan, karena pada dasarnya Allah telah menentukan perbuatannya sejak azali dan mewujudkannya pada manusia atas

B. RUMUSAN DAN PEMBATASAN MASALAH

1. Bagaimana Hakekat manusia dalam perspektif ontologi ?
2. Bagaimana aktualisasi manusia dalam perspektif fenomenologi nilai ?
3. Bagaimana kebebasan manusia dalam konteks praksisnya ?

Pembatasan Masalah :

Dalam pembahasan masalah, pendekatan filsafat lebih diarahkan pada filsafat Islam. Tetapi untuk lebih lengkapnya, pengambilan filsafat secara umum digunakan dalam skala sistematis problematis. tidak dalam kerangka kronologis.

C. PENEGASAN ISTILAH

Perlunya kami berikan uraian terhadap judul skripsi, tersebut, untuk menghindari berbagai bentuk persepsi yang muncul sehingga menimbulkan diskursif pemahaman. Adapun penegasan istilah terhadap judul skripsi " *KEBEBASAN MANUSIA (STUDI ONTOLOGIS DAN AKSILOGIS)* " adalah :

Kebebasan ; keadaan bebas, kemerdekaan

Dalam filsafat disebut *indetermined*, berasal dari bahasa Latin; " *in-determinare* " yang berarti tidak menentu. *Indetermined* adalah kejadian fisik dan psikis tidak ditentukan oleh hukum-hukum kausalitas. Kemauan manusia ditentukan motif, keadaan masyarakat, watak, situasi-situasi.⁵

Manusia : makhluk yang berakal budi (mampu menguasai makhluk lain), insan, orang.² Sedangkan manusia dalam pandangan idealis antropologik adalah makhluk yang

⁵ Diek Hartoko, *Kamus Populer Filsafat*, Rajawali Press, Jakarta, 1986, hal. 25 - 27

² Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1996, hal

Orientasi pemikiran, berkenaan dengan judul tersebut, bahwa. Kebebasan manusia ada dan berada di bawah keterikatan dalam struktur dirinya. Perbuatan manusia adalah ekspresi eksistensinya. Dan darinya kita menemukan hal yang memungkinkan dan yang menjadi keterbatasan baginya, yang merupakan akumulasi dari ontologi manusia. Selain itu, perbuatan manusia dikerangkakan pada konstalasi etis, yang memuat normatisasi sosial, keterarahan sebagai tujuan dan utility, serta situasi-situasi batas yang memperketat perbuatan manusia.

D. ALASAN MEMILIH JUDUL

1. Masalah kebebasan manusia antara ketergantungan dan fatalismenya perbuatan manusia merupakan topik hangat dalam setiap perbincangan khususnya menyangkut masalah teologi. Masalah tersebut tidak lepas dari munculnya klaim-klaim yang memiliki kepemihakan tertentu. Seperti golongan *Jabariyah* dan *Qadariyah*. Namun perbincangan teologis keduanya secara tekstual hanya berisi konsep-konsep ontologis Ketuhanan yang tidak terkait dengan realitas kehidupan. Dalam grafik vertikal digambarkan bentuk dialogis keduanya yang syarat dengan intervensi Tuhan terhadap manusia. Nampak di sini kebebasan manusia diletakkan pada dimensi spiritual dari keilahian tuhan. Sehubungan dengan itu, kami mencoba membahas kebebasan manusia dari dimensinya sendiri, dari ada dan keberadaan manusia. Dengan pendekatan tersebut diharapkan lebih mudah di terima dan difahami secara rasional tanpa melepaskan ikatan-ikatan tekstualnya.

