DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii

PENGESAHAN iii

MOTTO iv

PERSEMBAHAN v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TRANSLITERASI xiii

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1

B. Identifikasi dan Batasan Masalah 6

C. Rumusan Masalah 7

D. Kajian Pustaka 8

E. Tujuan Penelitian 8

F. Kegunaan Hasil Penelitian 9

G. Definisi Operasional 9

H. Metode Penelitian 10

I. Sistematika Pembahasan 12

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB II MAQĀṢID AL-SYARI'AH

A. Arti dan Dasar *Maqāṣid al-Syarī'ah* 13

1. Memelihara agama (*ḥifẓ al-dīn*) 17

2. Memelihara jiwa (*ḥifẓ al-nafs*) 18

3. Memelihara akal (*ḥifẓ al-'aql*) 19

4. Memelihara keturunan (*ḥifẓ al-nasl*) 19

5. Memelihara harta (*ḥifẓ māl*) 20

B. Konsep *Maqāṣid al-Syarī'ah* 21

C. Pembagian *Maqāṣid al-Syarī'ah* 25

D. Kedudukan *Maqāṣid al-Syarī'ah* dalam Menilai Sesuatu 27

1. Al-Qur'an al-Karim 27

2. Al-Sunnah 28

E. Hubungan *Maqāṣid al-Syarī'ah* dengan Metode Ijtihad 29

BAB III PELAKSANA PENYEMBELIHAN HEWAN (BABI) di PERUSAHAAN DAERAH RUMAH POTONG HEWAN

A. Gambaran umum Tentang Perusahaan Rumah Porong Hewan (babi) di Surabaya 36

1. Lokasi Perusahaan Daerah Rumah Potong Hewan Surabaya 36

2. Sejarah Berdirinya Perusahaan Daerah Rumah Potong Hewan Surabaya 37

3. Cabang dan Jumlah Pekerjanya 39

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Alasan Pekerja Muslim Bekerja di Rumah Potong Hewan (babi) Surabaya 40

1. Latar Belakang Pekerja 40

a. Pendidikan 40

b. Sosial Keagamaan 40

2. Alasan Pekerja Muslim Bekerja di Rumah Potong Hewan (babi) Di Surabaya 41

a. Ekonomi 41

b. Keagamaan 42

c. Sosial dan Budaya 43

d. Pendidikan 44

3. Upah Kerja 44

C. Proses Pemotongan Hewan 45

1. Persiapan Pemotongan 45

2. Pelaksana Pemotongan 45

3. Pendistribusian 47

BAB IV ANALISIS *ḤAJIYAH* TERHADAP ALASAN PEKERJA MUSLIM BEKERJA DI PERUSAHAAN DAERAH RUMAH POTONG HEWAN (Babi) SURABAYA .....

A. Analisis terhadap Alasan Pekerja Muslim Bekerja di Perusahan Daerah Rumah Potong Hewan Surabaya 48

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

B. Analisis *ḥajiyah* terhadap Pekerja Muslim Bekerja di Perusahan Daerah Rumah Potong Hewan Surabaya 51

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 61

B. Saran 61

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahsa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
   a. Tanda *fatḥah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *talaq.*
   b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *bid'i.*
   c. Tanda *ḍammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *khulu'.*
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
   a. Vokal rangkap او dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Syawkāniy.*
   b. Vokal rangkap اي dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *Zuḥayliy.*
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya , *ḥaḍānah, tasyrī'* dan *ma'rūf.*
5. *Syaddah* atau *tasydīd* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *qurrata, sunnah, ṭayyib.*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *aṭ-ṭāiru, al-ḥiḍnu.*
7. *Ta' marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti berharakat sukun, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan ta' marbūṭah yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *kifāyah al-akhyār,* atau *kifāyatul akhyār.*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *fuqahā'.* Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun, misalnya *Ibrāhīm.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id