











manusia dalam menghadapi lingkungan hidupnya. Sejarah manusia adalah sejarah pasang surut keberanian manusia untuk mempertahankan nilai keadilan dan kebenaran. Tidak mengherankan apabila Iqbal menempatkan keberanian sebagai sifat atau maqam yang sangat penting. Tanpa keberanian baik fisik maupun mental tidak akan dapat tercapai suatu cita-cita. Dan sifat atau maqam keberanian tidak terdapat pada maqam para sufi lainnya.

Sifat-sifat selanjutnya adalah kreatifitas yang merupakan perwujudan dari sifat cinta, faqr dan keberanian. Iqbal menekankan sifat kreatifitas karena sifat meniru merupakan sifat yang dapat melemahkan ego dan harus dihindari. Selain itu terdapat sifat tenggang menenggang dan kasbi halal yang juga tidak terdapat pada maqam para sufi. Dalam hal ini Iqbal memang memberikan suatu perubahan yang mungkin dianggap tidak penting, namun sifat yang dikonsepsikan Iqbal merupakan sifat yang mampu mendinamiskan ego. Dan Iqbal juga memberikan beberapa konsep sifat yang dapat melemahkan ego yang merupakan kebalikan dari sifat yang mendinamiskan ego.

Adapun tujuan dari pemikiran Iqbal tentang tasawuf adalah gagasannya tentang manusia sempurna (insan kamil). Insan kamil menurut Iqbal berbeda dengan teori para sufi dan mistikus. Misalnya menurut Al Jilli yang mengatakan bahwa manusia adalah wujud yang utuh dan merupakan manifestasi Ilahi dan alam semesta. Manusia adalah citra Tuhan dengan alam semesta. Dan manusia adalah tujuan utama yang ada dibalik penciptaan alam, karena tiada ciptaan lain











