BAB IV

HASIL PENGEMBANGAN

Pada bab ini akan dipaparkan laporan kegiatan pengembangan beserta hasil produk CAI pokok bahasan *al-Asmā al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak untuk peserta didik kelas VII di MTs. Nurul Amanah Bangkalan. Bagian-bagian ini akan memaparkan beberapa kegiatan prosedur pengembangan, penyajian analisis data uji coba dan revisi produk pengembangan.

A. Paparan Kegiatan Penelitian

Bagian ini, memaparkan data transkrip hasil penelitian dari setiap subjek yang kemudian diverifikasi dengan dilakukannya kegiatan observasi. Disebut paparan data adalah menyajikan hasil wawancara dan observasi dalam penelitian secara lugas dan berbentuk narasi.

1. Kegiatan Interview

   Interview diberikan kepada salah satu guru bidang studi Akidah Akhlak, untuk mengetahui apakah pembelajaran di MTs. Nurul Amanah telah memiliki media pembelajaran untuk mata pelajaran Akidah Akhlak atau tidak. Di samping itu, kegiatan wawancara dilakukan untuk mengetahui kondisi awal MTs. Nurul Amanah sebelum memanfaatkan media CAI yang dikembangkan oleh peneliti.

   Kegiatan wawancara dilakukan pada tanggal 26 Agustus 2014 kepada Bapak Masyhuri, M.Pd.I selaku guru Akidah Akhlak di MTs. Nurul Amanah Basanah Bangkalan. Berikut data wawancara yang penulis peroleh:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.1
Hasil Wawancara Pembelajaran Bermedia MTs. Nurul Amanah

No	Item Pertanyaan	Jawaban
1.	Bagaimana pengadaan media pembelajaran untuk mata pelajaran agama Islam di MTs ini?	*Dari dinas, sekolah membeli dengan dana BOS, usaha dari guru*
2.	Apa saja jenis media untuk mata pelajaran Agama Islam yang ada?	*Media gambar, media komik, media papan flannel dan media penampang*
4	Apakah setiap standar kompetensi mata pelajaran Agama islam mempunyai media pembelajaran?	*Tidak semua SK ada medianya. Hanya beberapa saja yang ada.*
5.	Apakah materi Akidah Akhlak, pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mempunyai media pembelajarannya?	*Ada, media gambar*
5	Apakah guru selalu menggunakan media dalam pembelajaran Agama Islam?	*Kadang-kadang saja, tergantung materinya*
6	Apakah setelah memanfaatakan media pembelajaran tersebut, siswa menjadi termotivasi untuk belajar tentang Akhidah akhlak, pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā*?	*Siswa kurang tertarik dengan media gambar. Banyak diantaraya tidak menyimak saat pembelajaran berlangsung.*
7	Apa saja langkah-langkah yang dilakukan guru saat memanfaatkan media dalam pembelajaran?	*sesuai dengan metode pembelajarannya*
8	Metode apa yang biasa digunakan guru dalam pembelajaran?	*Bermacam-macam, ada ceramah, tanya jawab, diskusi, demonstrasi, keluar kelas*
9	Bagaimana cara guru melakukan evaluasi setelah menggunakan media? Apa bentuknya?	*Memberikan soal, bentuknya paling sering uraian atau isian singkat.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

10	Bagaimana hasil evaluasi setelah kegiatan pembelajaran dengan memanfaatkan media tersebut?	*Lebih bagus dari yang tidak menggunakan media, hanya saja hasil masih belum maksimal. Anak-anak masih kurang tertarik dengan materi ini, kemungkinan karena materinya terlau banyak dan medianya kurang menarik.*
11	Bagaimana guru mengaktifkan dan melibatkan siswa dengan memanfaatkan media agama Islam?	*Anak diberi langkah-langkah dalam menggunakan media.*
12	Adakah terdapat buku pedoman / petunjuk pemanfaatan media pada media pembelajaran tersebut?	*Tidak ada.*
13.	Bagaimana hasil belajar anak-anak setelah mempelajari tentang Akhidah akhlak, pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* dengan media gambar?	*Nilainya masih kurang bagus. Silahkan nanti dilihat hasil nilai anak-anak saja.*
14.	Media seperti apakah yang anda harapkan agar mampu meningkatkan motivasi siswa?	*Media yang bisa mereka gunakan tidak hanya disekolah saja tapi juga dapat mereka pelajari di rumah masing-masing.*

2. Kegiatan Observasi

Kegiatan pengamatan dilakukan pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung dengan menggunakan format pengamatan. Kegiatan pengamatan dilakukan pada tanggal 27 Agustus 2014 dan tanggal 01 September 2014. Kegiatan pengamatan ini dilakukan guna mendapatkan data yang relefan antara hasil wawancara dengan pengamatan langsung pada saat kegiatan pembelajaran dilakukan. Berdasarkan observasi yang dilakukan diperoleh data sebagai berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.2
Hasil Observasi Pembelajaran Bermedia MTs. Nurul Amanah

No	Aspek yang diamati		Ya	Tidak	Ket
1.	Persiapan				
	a.	Guru membuat RPP	√		
	b.	Guru menyiapkan media		√	
	c.	Guru memilih media dengan tepat		√	
	d.	Guru meletakkan media di tempat yang tepat		√	
2.	Penyajian				
	e.	Guru menyampaikan tujuan	√		
	f.	Guru mengenalkan media		√	
	g.	Guru menjelaskan langkah-langkah penggunaan media		√	
	h.	Penggunaan media mempertinggi perhatian siswa		√	
	i.	Menggunakan metode yang menarik		√	
	j.	Guru melakukan diskusi		√	
	k.	Guru terampil menggunakan media		√	
	l.	Siswa melakukan diskusi		√	
	m.	Siswa berpartisipasi aktif		√	
	n.	Guru meminimalisasi verbalisme		√	
3.	Tindak lanjut				
	o.	Siswa memperoleh pengalaman Nyata	√		
	p.	Timbal balik	√		
	q.	Guru menjajaki tujuan		√	
	r.	Evaluasi		√	
4.	Kondisi Media				
	s.	Relevan dengan materi		√	
	t.	Mudah digunakan oleh siswa		√	
	u.	Sesuai dengan tingkat kemampuan berpikir siswa		√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Deskripsi Pembelajaran tanggal 27 Agustus 2014:

Pembelajaran PAI membahas tentang Akhidah akhlak pokok bahasan *al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basit*. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. Guru menggali pengetahuan siswa dengan tanya jawab yang berhubungan dengan pengalaman siswa. Guru menjelaskan materi dengan ceramah disertai tanya jawab.

Di akhir pembelajaran, guru memberi tugas pada peserta didik untuk mencari beberapa fenomena yang terkait dengan materi akhidah akhlak pokok bahasan *al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basit*. Guru meminta peserta didik untuk merangkum hasil telaah fenomeda tersebut. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi dan mengakhiri pembelajaran.

Kesimpulannya, guru tidak menggunakan media pada saat pembelajaran sehingga pembelajaran kurang menarik. Pencarian fenomena yang sesuai dengan nama-nama indah Allah yang ditugaskan kepada peserta didik akan lebih baik jika dilakukan di sekolah.

Berikut hasil observasi lanjutan yang dilakukan penulis pada tanggal 01 September 2014:

Tabel 4.3
Hasil Observasi Pembelajaran Bermedia

No		Aspek yang diamati	Ya	Tidak	Ket.
1.	Persiapan				
	a.	Guru membuat RPP	√		
	b.	Guru menyiapkan media	√		
	c.	Guru memilih media dengan tepat		√	
	d.	Guru meletakkan media di tempat yang tepat	√		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2.	**Penyajian**				
	e.	Guru menyampaikan tujuan	√		
	f.	Guru mengenalkan media		√	
	g.	Guru menjelaskan langkah-langkah penggunaan media	√		
	h.	Penggunaan media mempertinggi perhatian peserta didik		√	
	i.	Menggunakan metode yang menarik		√	
	j.	Guru melakukan diskusi		√	
	k.	Guru terampil menggunakan media	√		
	l.	Peserta didik melakukan diskusi	√		
	m.	Peserta didik berpartisipasi aktif		√	
	n.	Guru meminimalisasi verbalisme		√	
3.	**Tindak lanjut**				
	o.	Peserta didik memperoleh pengalaman nyata	√		
	p.	Timbal balik	√		
	q.	Guru menjajaki tujuan	√		
	r.	Evaluasi	√		
4.	**Kondisi Media**				
	s.	Relevan dengan materi	√		
	t.	Mudah digunakan oleh peserta didik	√		
	u.	Sesuai dengan tingkat kemampuan berpikir peserta didik	√		

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

<u>Deskripsi Pembelajaran:</u>

Materi pokok pada hari itu adalah *an-Nāfi', ar-Raūf, al-Barr*. Guru mempersiapkan media sebelum peserta didik masuk kelas. Setelah peserta didik masuk kelas, guru sudah siap di depan kelas dengan media pembelajaran yang sudah dipersiapkan dengan baik. Pada pukul 09.15 WIB semua peserta didik masuk ke kelas.

Guru memberi salam pada peserta didik, kemudian guru memberikan apersepsi dengan bercerita. Guru bercerita mengenai nama-nama indah Allah seperti *an-Nāfi', ar-Raūf, al-Barr*. Guru Memberikan tanya jawab tentang fenomena alam yang erat kaitannya dengan *an-Nāfi', ar-Raūf, al-Barr* sesuai dengan cerita yang telah diberikan guru. Peserta didik yang menjawab dengan benar diberikan aPplaus oleh guru dan teman-temannya.

Guru membagi peserta didik menjadi 3 kelompok, kemudian membagikan media gambar kepada ketiga kelompok tersebut. Guru memberikan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media gambar.

Guru memberikan peserta didik waktu 20 menit untuk berdiskusi. Setelah diskusi selesai, peserta didik mempresentasikan hasil diskusi dan guru berperan sebagai fasilitator. Setelah presentasi selesai, guru memberikan penjelasan lebih lanjut dan menyimpulkan hasil diskusi tersebut. Guru mengadalan Tanya jawab sebagai bentuk kegiatan evaluasi untuk mengukur pemahaman peserta didik tentang bab *an-Nāfi', ar-Raūf, al-Barr.*

Kesimpulannya guru melaksanakn kegiatan pembelajaran bermedia dengan baik dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, Akan tetapi banyak sebagian peserta didik yang kurang termotivasi untuk mengikuti

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

kegiatan pembelajaran. Dan berdasarkan kegiatan evaluasi berupa Tanya jawab yang dilakukan oleh guru, banyak diantara peserta didik yang tidak bisa menjawab pertanyaan.

B. Kegiatan Prosedur Pengembangan

Kegiatan prosedur pengembangan yang dilakukan mengadaptasi pengembangan model ASSURE yang dimodifikasi dengan model *R&D* Sugiyono dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Studi Pendahuluan

a. Studi Lapangan

Langkah pertama adalah mengidentifikasi permasalahan dan alasan mengapa diperlukan pengembangan. Ada beberapa masalah dalam pelaksanaan pembelajaran Akidah Akhlak di MTs. Nurul Amanah:

1) Pola pembelajaran yang lebih kondisional dengan peserta didik dan dapat meningkatkan keaktifan peserta didik selama proses pembelajaran berlangsung.
2) Ketersediaan waktu belajar yang memadai untuk keluasan peserta didik dalam mencapai standar belajarnya.
3) Media pembelajaran yang memiliki karakteristik yang sesuai dengan karakteristik materi.

b. Studi Literatur

Berdasarkan data awal yang diperoleh dari tahap studi lapangan, peneliti melakukan kegiatan studi literasi. Pada tahap ini peneliti menemukan solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut yaitu: diperlukannya

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

media pembelajaran yang bisa dipelajari oleh peserta didik secara mandiri di luar kelas dan di luar jam pembelajaran dengan konsep mesia interaktif dan menarik minat belajar peserta didik.

2. **Analisis Peserta Didik**

Tahap selanjutnya adalah tahap analisis peserta didik. Berikut hasil analisis yang peneliti lakukan:

a. Peserta didik berada pada usia 11–13 tahun tergolong dalam tahap operasional formal yaitu dengan kemampuan berfikir abstrak dan murni menuju pada perkembangan ciri-ciri orang dewasa, serta sudah dapat memecahkan masalah melalui eksperimen, senang bereksplorasi dan mampu menganalisa.
b. Peserta didik tertarik dengan gambar, suara, animasi *al-Asmā al-Husnā* dan permainan dengan tampilan yang sesuai dengan kesukaan mereka di usia remaja.
c. Kecenderungan membentuk kelompok dan belajar secara individual.

3. **Menetapkan Tujuan Pembelajaran**

Perumusan tujuan pembelajaran berdasarkan standar kompetensi dan kompetensi dasar dari silabus mata pelajaran Akidah Akhlak untuk pokok bahasan *al-Asmā al-Husnā* yang digunakan di MTs. Nurul Amanah Basanah Tanah Merah Bangkalan.

Berikut tujuan pembelajaran yang dirumuskan:

a. Meyakini sifat-sifat Allah SWT melalui *al-Asmā' al-Husnā (al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basīṭ, an-Nāfi', al-Raūf, al-Barr, al-Fattāh, al 'Adl, al-Qayyūm, dan al-Shobūr.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

b. Meneladani sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā (al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basīṭ, an-Nāfi', al-Raūf, al-Barr, al-Fattāh, al 'Adl, al-Qayyum dan al-Shobūr.*

c. Menguraikan *al-Asmā' al-Husnā (al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basīṭ, an-Nāfi', al-Raūf, al-Barr, al-Fattāh, al 'Adl, al-Qayyūm dan al-Shobūr.*

d. Menyajikan fakta dan fenomena kebenaran sifat-sifat ALLAH yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā (al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basiṭ, an-Nāfi', al-Raūf, al-Barr, al-Fattāh, al 'Adl, al-Qayyumī dan al-Shobūr.*

4. **Memilih Media, Metode dan Materi**

Tahap ini memilih metode, media dan bahan ajar yang akan digunakan:

a. Pemilihan Media

Media pembelajaran yang digunakan adalah media yang bersifat *self learning,* sehingga dapat dipelajari di mana saja. Media yang seperti ini masih belum ada di MTs. Nurul Amanah sehingga perlu dikembangkan media baru berupa *computer assisted instruction.*

b. Pemilihan Metode

Metode yang tepat untuk pembelajaran bermedia khususnya media yang bersifat *self instruction* adalah metode pembelajaran langsung, dapat dikombinasikan dengan pembelajaran kooperatif. Nantinya peserta didik bekerja sama antar teman setelah melakukan pembelajaran perorangan.

c. Pemilihan Materi (*Content Outline*)

e. Pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* yang tercantum dalam silabus saja di antaranya *al-'Azīz, al-Ghaffār, al-Basīṭ, an-Nāfi', al-Raūf, al-Barr, al-Fattāh, al 'Adl, al-Qayyumī dan al-Shobūr.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

5. **Pengembangan Media CAI**

Tahap pengembangan adalah tahap untuk menghasilkan produk pengembangan yang dilakukan melalui dua langkah. Berikut tahapan pengembangan media CAI:

a. Membuat *Story Board*

Langkah pertama dalam pengembangan media adalah membuat *story board. Story board* memuat isi pembelajaan yang meliputi materi-materi yang ada pada media CAI, tampilan media CAI berupa gambar, animasi dan permainan. *Story board* dalam pembuatan CAI Akidah Akhlak ini terdiri atas 3 bagian: 1) musik 99 *al-Asmā' al-Husnā*, 2) meneladani sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā,* 3) video sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā.*

b. Rancangan *Script* / Naskah / *Frame*

Tabel 4.4
Rancangan *Script*

Awal	1. Intro 2. Logo UINSA 3. Identifikasi Program
Menu Utama	1. Menu Rancangan Pembelajaran a. Standar Kompetensi b. Kompetensi Dasar c. Indikator d. Tujuan Pembelajaran 2. Menu Materi a. Penyajian musik 99 *al-Asmā' al-Husnā* beserta arti.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	b. Sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā.* c. Video sifat-sifat Allah yang terkandung dalam *al-Asmā' al-Husnā* 3. Menu Permainan 4. Menu Evaluasi
Akhir	Credit Title

c. *Developing, Editing* dan *Mixing*

Tahap ini dilakukan setelah pembuatan *story board* dan naskah skenario sudah selesai. Pada tahap ini akan dilakukan pengembangan dan pembuatan animasi, semua teks, suara, gambar, *programming script* untuk permainan. Kemudian akan disatukan dalam sebuah *software Adobe Flash CS3* untuk menghasilkan CAI yang baik dan menarik. Tahap ini terbagi atas beberapa langkah kegiatan, berupa:

1) Membuat *interface* (tampilan) program

Interface (tampilan) program didesain sebagai *background* CAI yang akan diproduksi. Nantinya, *interface* menggunakan gambar *bitmap* hitam dengan kombinasi *frame* yang dibuat langsung di dalam *software Adobe Flash CS3. Interface* ini digunakan untuk menempati teks, gambar, animasi, permainan dan tombol-tombol menu atau *buttons.*

2) Menentukan jenis, ukuran dan warna *font* (teks)

Setelah *interface* didesain sebagai *background* CAI, maka ditentukan jenis dan ukuran font untuk menuliskan isi materi yang sebelumnya

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

sudah dibuat. Jenis huruf yang digunakan adalah *times new arabic, arial* dan *calibri* dengan ukuran font sekitar 18-20. Huruf menggunakan warna putih dan warna-warna terang lainnya untuk mempertegas informasi materi yang akan disampaikan. Hal ini dilakukan agar keseimbangan warna tulisan dan warna *background* terjaga.

3) Membuat animasi isi materi dan gambar tidak ber*al-Asmā' al-Husnā*.

   Setelah materi dalam bentuk teks dibuat, maka selanjutnya membuat animasi untuk membantu visualiasis penjelasan konsep-konsep abstrak yang dijelaskan oleh teks. Animasi dibuat menggunakan *software Adobe Flash CS3* karena *software* mempunyai kelebihan dapat membuat animasi tanpa memerlukan bantuan *software* lain.

4) Membuat *button* (tombol)

   Setelah isi materi berupa animasi, gambar dan permainan selesai, selanjutnya membuat tombol sebagai jalan akses bagi pengguna untuk berpindah dari frame materi yang satu ke materi lainnya. Tombol dibuat dengan menggunakan *visual effect* dan *sound* menarik. Tombol akan berbunyi dan ber*al-Asmā' al-Husnā* ketika kursor *mouse* diarahkan di atas tombol *al-Asmā' al-Husnā* yang di*klik* oleh peserta didik.

5) Pengkodean *hyperlink*

   Setelah hampir semua konten materi selesai dibuat, maka langkah berikutnya yaitu melakukan pengkodean *hyperlink* dengan menggunakan bahasa program *Action Script 2.0* yang berada pada

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

software Adobe Flash CS3 untuk membuatnya menjadi interaktif, sehingga akses pengguna menjadi mudah dan menjadi nyaman untuk digunakan.

6) Mengisi *backsound* dan rekaman narasi

Backsound di*import* ke dalam program CAI yang sudah hampir selesai agar lebih menarik. *Backsound* dilengkapi tombol *slider* untuk mengatur besar kecilnya volume yang dihasilkan dan tombol *min/max* untuk mengecilkan atau memperbesar *backsound.* Untuk suara narasi, proses rekaman dilakukan dengan menggunakan *software Audacity 1.3 Beta.* Setelah seluruh narasi selesai direkam, selanjutnya narasi di*import* ke dalam *software Adobe Flash CS3.* Suara narasi juga dilengkapi dengan tombol *min/ max* untuk memperbesar atau memperkecil suara narasi.

7) *Packaging* CD

Setelah semua konten materi dikembangkan, diedit dan disatukan ke dalam *software Adobe Flash CS3,* maka langkah terakhir yang dilakukan adalah melakukan proses *packaging* ke dalam CD agar produk pengembangan media CAI *al-Asmā' al-Husnā* dapat digunakan pada komputer atau laptop lainnya. Pada langkah ini semua konten materi yang sudah di*mixing* ke dalam program di*publish* menjadi format file *exe.* Dengan demikian, ketika *software* media pembelajaran CAI dijalankan pada komputer atau laptop lainnya, program tidak memerlukan *software* pemutar lain untuk menjalankannya.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

6. **Evaluasi**

Hal berikutnya tahap evaluasi, di antaranya: validasi ahli media, validasi ahli materi, uji coba perorangan, uji coba kelompok kecil namun tidak dilakukan uji coba kelompok besar karena keterbatasan waktu dan biaya.

7. **Pemanfaatan Media**

Pada tahap ini media telah siap untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Tahap ini mengulas tentang:

a. *Preview* (mengulas) metode dan media

Sebelum pembelajaran bermedia dimulai, perangkat perlu dipersiapkan dengan matang, dicek ulang dan meyakinkan bahwa media yang akan digunakan tidak mengalami kerusakan.

b. *Prepare* (menyiapkan) metode dan media

Metode yang digunakan adalah metode pembelajaran langsung. Untuk bisa menggunakan media CAI Akidah Akhlak pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* yang telah dikembangkan oleh peneliti maka terlebih dahulu harus menyiapkan komputer dengan spesifikasi minimal *dual core*. Dan kebetulan di MTs. Nurul Amanah telah mempunyai Lab. Komputer yang dapat menunjang pembelajaran dengan memanfaatkan media CAI *al-Asmā' al-Husnā* yang peneliti kembangkan. Sehingga mengenai sarana prasarana dalam penelitian ini tidak ada kendala apapun.

c. *Prepare* (menyiapkan) lingkungan

Sarana dan prasarana dalam kegiatan pembelajaran bermedia dapat dilakukan di laboratorium komputer milik sekolah atau di dalam kelas masing-masing.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

d. *Prepare* (menyiapkan) peserta didik

Sebelum menggunakan media pembelajaran CAI, guru harus mengetahui adakah peserta didik yang masih asing atau belum bisa mengoperasionalkan media komputer komputer atau tidak.

e. *Provide* (memberikan) pengalaman belajar

Peserta didik menggunakan media CAI sesuai dengan instruksi guru. Pada tahapan ini, guru memberikan tes untuk mengukur tingkat keberhasilan media dalam meningkatkan prestasi belajar peserta didik. Prestasi belajar peserta didik dapat dilihat dengan cara melihat hasil tes pada dua kelas yang melakukan kegiatan pembelajaran yang berbeda. Dua kelas yang berbeda tersebut dinamakan kelas kontrol dengam pembelajaran tidak bermediakan CAI dan kelas eksperimen dengan fasilitas pembelajaran bermediakan CAI.

C. Penyajian Analisis Data Uji Coba

Setelah prototipe produk CAI dihasilkan, langkah berikutnya melakukan validasi kepada ahli isi atau materi mata pelajaran Akidah Akhlak terhadap prototipe yang dihasilkan tersebut. Tanggapan atau validasi berupa angket yang telah dibuat sebelumnya, kemudian diberikan kepada bapak Masyhuri, M. Pd.I. Beliau adalah guru senior di MTs. Nurul Amanah Basanah yang peneliti pilih sebagai ahli isi atau materi pelajaran Akidah Akhlak.

Data yang diperoleh dari hasil validasi ahli isi atau materi berupa data kualitatif (data saran dan masukan). Data tersebut berisikan saran mengenai perlu atau tidaknya dilakukannya revisi terhadap CAI yang telah dikembangkan. Peneliti menyusun angket untuk diberikan pada ahli isi atau

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

materi pelajaran. Dalam angket tersebut berisikan dua opsi jawaban yakni revisi atau tidak revisi yang disertai dengan komentar atau saran revisi. Data tersebut nantinya dijadikan sebagai masukan dan acuan terhadap perbaikan CAI yang jauh lebih detail dan spesifik. Untuk lebih jelasnya, berikut peneliti paparkan:

1. Penyajian Analisis Data

Hasil angket penilaian ahli isi atau materi terhadap produk CAI mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā ‘al-Husnā* dijabarkan pada tabel berikut ini:

Tabel 4.5
Data Penilaian Ahli Materi

N0.	Pertanyaan	Cek List (Jawaban)	
	Educational Effectiveness	**Revisi**	**Tidak**
1	Kejelasan tujuan pembelajaran pada materi *Al-Asmā‘ al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI	√	
2	Relevansi tujuan pembelajaran dengan SK/KD pada materi *al-Asmā al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI	√	
3	Ketepatan penggunaan strategi pembelajaran menggunakan CAI		√
4	Kedalaman tujuan pembelajaran pada materi a*l-Asmā‘al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI	√	
5	Kelengkapan materi pada CAI tersebut		√
6	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran pada pokok bahasan *al-Asmā‘ al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
7	Kemudahan materi untuk dipahami pada pokok bahasan *al-Asmā‘ al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
8	Alur logika materi pada pokok bahasan *al-Asmā‘ al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI	√	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

9	Efektifitas soal-soal latihan dan evaluasi pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
10	Kejelasan animasi dan permainan pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI	√	
11	Ketepatan sasaran pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
Entertaintement Value		**Revisi**	**Tidak**
12	Kemampuan CAI dalam memotivasi peserta didik		√
13	Kemenarikan animasi dan permainan pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
14	Kecenderungan peserta didik untuk belajar lagi (menandakan peserta didik tidak bosan / jenuh) atau keinginan mengulangi lagi materi-materi dan menginginkan materi lain dikemas dalam CAI		√
15	Urutan tampilan (teks, suara, gambar, animasi dan permainan) pada pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI		√
16	Kecepatan pemahaman yang dihasilkan CAI		√
User Friendliness of Technology		**Revisi**	**Tidak**
17	Kemudahan mengakses setiap lembar (*frame*) materi *al-Asmā' al-Husna* pada CAI mata pelajaran Akidah Akhlak		√
18	Kehandalan (*reliable*) CAI pada materi *al-Asmā'al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak?	√	
19	Kemudahan mengelolah / memelihara CAI pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak?		√
20	Kemudahan mengoperasikan (*usabilitas*) termasuk permainan CAI pada materi *al-Asmā'al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak?		√
21	Interaktivitas CAI pada materi *al-Asmā'al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak?		√
22	Petunjuk penggunaan CAI pada materi *al-Asmā'al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak?		√
23	Kemudahan penggunaan kembali (*reusable*) untuk mengembangkan media pembelajaran		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Design Feature		Revisi	Tidak
24	Kejelasan tampilan grafis animasi dan permainan terhadap materi pada CAI?		√
25	Kualitas audio dalam menerangkan materi pada CAI?		√

Berdasarkan hasil penilaian ahli isi atau materi terhadap produk CAI ditemukan beberapa hal yang perlu direvisi pada produk tersebut. Pada sub variabel *educational effectiveness* ditemukan bahwa pada item ke-1; *kejelasan tujuan pembelajaran*, harus berdasarkan atas silabus kurikulum sekolah pada materi *al-Asmā'al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak, bukan berdasarkan pada buku.

Pada sub bab yang sama yaitu item ke-2; *relevansi tujuan pembelajaran*, juga masih ada yang belum sesuai dengan SK/KD sehingga perlu revisi. Pada sub bab yang sama pula, item ke-4; *kedalaman tujuan pembelajaran*, memerlukan revisi karena ada ketidak sesuian antara tujuan produk dengan tujuan yang ada pada silabus.

Item ke-8; *alur logika materi,* memerlukan revisi karena materi merujuk pada buku penunjang, bukan pada silabus. Item ke-10; *kejelasan animasi dan permainan,* memerlukan revisi karena pada animasi narrator mengenakan pakaian yang yang dianggap terlalu ketat sehingga dapat memperlihatkan lekuk tubuh.

Berdasarkan tabel hasil penilaian ahli isi atau materi pembelajaran terhadap produk CAI yang dikembangkan untuk sub variabel *entertainment value* terlihat bahwa pada semua indikator tidak memerlukan revisi karena sudah dianggap memadai dan baik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Pada sub variabel *user friendliness of technology* terdapat satu indikator yang memerlukan revisi yakni item ke-18; *kehandalan (reliable) CAI pada materi al-Asmā' al-Husnā mata pelajaran Akidah Akhlak.* Dari review yang dilakukan ahli isi atau materi pembelajaran ditemukan *bug* pada bagian sub materi dalam produk CAI yang dikembangkan, yang mana pada bagian itu ketika *button* materi ditekan berulang-ulang maka frame yang akan muncul saling menimpa sehingga menyebabkan tampilan materi pada CAI menjadi kurang maksimal dan persentasi materi yang ditampilkan pun menjadi kacau. Dari *bug* yang ditemukan, maka disarankan untuk melakukan revisi pada bagian tersebut.

Pada sub variabel *design feature* yang direview oleh ahli isi atau materi terhadap produk CAI yang dikembangkan terlihat pada tabel bahwa semua indikator tidak memerlukan revisi karena sudah dianggap memadai dan baik.

2. Revisi Produk Pengembangan

Hasil analisis dari hasil angket yang diberikan kepada ahli isi atau materi digunakan untuk merevisi produk CAI yang telah dihasilkan untuk memperoleh produk CAI yang lebih baik. Setelah melihat saran dan hasil review ahli isi atau materi maka ditindak lanjuti dengan melakukan revisi sebagai berikut:

a. Merevisi tujuan pembelajaran sesuai degan silabus.
b. Merelevansi tujuan sesuai dengan SK/KD.
c. Menyesuaikan tujuan pembelajaran yang terdapat pada produk.
d. Menambah materi menjadi lebih sesuai dengan SK/KD.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

e. Mengganti hijab narrator sehingga tidak memperlihatkan lekuk tubuh.

f. Memperbaiki *bug* pada sub menu ”materi” dengan melakukan pengkodean ulang bahasa program sehingga pada saat mengakses *link* pada produk CAI menjadi baik dan tidak saling menimpa lagi.

Dari proses revisi yang dilakukan maka dihasilkan produk CAI yang sudah lebih baik dari sebelumnya, produk CAI pada tahap ini adalah produk CAI yang sudah melewati tahap **Revisi I**.

D. Validasi Ahli Media Pembelajaran

Setelah melewati proses review pada ahli isi atau materi pembelajaran, maka langkah berikutnya yang dilakukan adalah melakukan validasi kepada ahli media pembelajaran terhadap produk CAI yang sudah direvisi sebelumnya. Tanggapan atau validasi tersebut berupa angket yang telah dibuat sebelumnya yang kemudian diberikan kepada ahli media pembelajaran. Ahli media pembelajaran adalah Dr. Fajar Arianto, M. Pd. Beliau adalah dosen Pascasarjana Universitas Negeri Surabaya pada Konsentrasi Teknologi Pendidikan.

Data yang diperoleh dari hasil validasi ahli isi atau materi adalah berupa data kualitatif (data saran dan masukan). Data tersebut berisikan perlu dilakukannya revisi atau tidak terhadap CAI yang telah peneliti kembangkan. Pada angket yang telah disusun untuk diberikan kepada ahli isi atau materi pelajaran hanya berisikan dua pilihan jawaban yakni revisi atau tidak revisi yang disertai dengan komentar dan saran revisi. Data tersebut nantinya dijadikan sebagai masukan dan acuan terhadap perbaikan CAI yang peneliti kembangkan supaya menghasilkan produk media CAI yang lebih baik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. **Penyajian Analisis Data**

Hasil angket penilaian ahli isi atau materi terhadap produk CAI mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* dijabarkan pada tabel berikut ini:

Tabel 4.6
Data Penilaian Ahli Media Pembelajaran

N0.	Pertanyaan	Cek List (Jawaban)	
	Educational Effectiveness	**Revisi**	**Tidak**
1	Efektifitas penggunaan CAI dilihat dari segi ketercapaian tujuan pembelajaran		√
2	Kesesuaian CAI pada materi *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
3	Representasi tampilan visual berupa teks, gambar, animasi dan permainan CAI dalam memenuhi ketepatan sasaran		√
4	Representasi tampilan audio (musik, efek suara, narasi) dalam CAI dalam memenuhi ketepatan sasaran	√	
	Entertaintment Value		
5	Kemenarikan animasi dan permainan dalam CAI pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
6	Kemampuan multmedia pembelajaran dalam memotivasi dalam belajar		√
7	Kemenarikan penggunaan visual berupa teks, gambar, animasi dan permainan dalam CAI tersebut		√
8	Kemenarikan penggunaan audio berupa musik, dan efek suara dalam CAI tersebut	√	
9	Kemenarikan penggunaan tata letak atau susunan gambar, teks dan warna dalam CAI tersebut		√
	User Friendliness of Technology		
10	Ketepatan pemilihan jenis *hardware* (PC/laptop, proyektor atau *speaker)* sebagai pengembangan CAI		√
11	Ketepatan pemilihan jenis *software* (berupa program *Adobe Flash Proffesional CS3)* sebagai perangkat pengembangan CAI		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

12	Kemudahan mengakses setiap lembar (*frame*) materi pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
13	Kehandalan (reliable) CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
14	Kemudahan mengelolah/memelihara CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
15	Kemudahan mengoperasikan (*usabilitas*) termasuk permainan dalam CAI pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
16	Interaktivitas CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
17	Petunjuk penggunaan CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
18	Kemudahan penggunaan kembali (*reusable*) untuk mengembangkan media pembelajaran		√
	Design Feature		
19	Pemilihan warna dalam CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
20	Ukuran dan jenis *font* (huruf) terhadap kejelasan materi dalam CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
21	Tampilan grafis terhadap kejelasan animasi dan permainan pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
22	Bentuk tulisan terhadap kejelasan materi pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
23	Kejelasan audio (musik, efek suara, narasi) terhadap kejelasan materi pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak	√	
24	Susunan gambar, teks dan warna terhadap kejelasan materi pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√
25	Urutan tampilan (teks, suara, gambar, animasi, dan permainan) terhadap kejelasan materi pada CAI pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Berdasarkan hasil penilaian ahli media pembelajaran terhadap produk CAI, terdapat indikator yang perlu direvisi pada produk tersebut. Pada sub variabel *educational effectiveness* ditemukan bahwa pada item ke-4; *representasi tampilan audio berupa music, efek suara dan narasi dalam CAI dalam memenuhi ketepatan sasaran* pada materi pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak menggunakan CAI masih memerlukan revisi.

Menurut saran dari ahli media pembelajaran bahwa representasi tampilan audio dalam hal ini adalah suara narator masih kedengaran kurang baik, karena masih terdengar bunyi *noise,* sehingga diperlukan proses perekaman narasi ulang dan membuang *noise* agar suara narasi menjadi lebih baik. Sedangkan untuk efek suara yang lain dan *background music* sudah terdengar baik dan jernih.

Berdasarkan tabel hasil penilaian ahli media pembelajaran terhadap produk CAI yang dikembangkan untuk sub variabel *entertainment value* menurut penilaian ahli media ditemukan bahwa pada item ke-8; *kemenarikan penggunaan audio berupa musik dan efek suara dalam CAI tersebut pada pokok bahasan al-Asmā' al-Husnā mata pelajaran* Akidah Akhlak menggunakan CAI masih memerlukan revisi. Pada sub variabel *user friendliness of technology* menurut penilaian ahli media pembelajaran terhadap produk CAI yang dikembangkan terlihat bahwa pada semua indikator tidak memerlukan revisi karena dianggap memadai dan baik.

Sedangkan untuk sub variabel *design feature* yang di*review* oleh ahli media pembelajaran terhadap produk CAI yang dikembangkan terlihat pada

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

item ke-23; bahwa indikator *kejelasan audio (musik, efek suara dan narasi) terhadap kejelasan materi pada CAI pokok bahasan al-Asmā' al-Husnā mata pelajaran Akidah Akhlak* masih memerlukan revisi. Hal yang sama seperti pada sub variabel *educational effectiveness* dan *entertainment value* kejelasan audio perlu direvisi karena suara narator masih kedengaran kurang baik dan terdengar bunyi *noise,* sehingga diperlukan proses perekaman narasi ulang dan membuang *noise* agar suara narasi menjadi lebih jernih.

2. **Revisi Produk Pengembangan**

Hasil analisis dari hasil angket yang diberikan kepada ahli isi atau materi digunakan untuk merevisi tahap I produk CAI yang dikembangkan oleh peneliti untuk memperoleh produk CAI mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* yang lebih baik.

Kemudian barulah tahap revisi II berdasarkan saran dan hasil review ahli media pembelajaran. Dari hasil angket tersebut ditemukan adanya kekurangan suara narasi yang perlu direvisi. Revisi dilakukan dengan melakukan proses perekaman ulang suara narasi yang masih kurang baik, sekaligus mengedit hasil rekaman suara dengan menggunakan *removal noise tools* untuk membuang *noise* yang diperoleh dari hasil rekaman suara narasi. Dengan demikian suara narasi menjadi lebih jernih dari sebelumnya.

Dari proses revisi yang dilakukan maka dihasilkan produk CAI yang sudah lebih baik dari sebelumnya, produk CAI pada tahap ini adalah produk CAI mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā* yang sudah melewati tahap **Revisi II**.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

E. Uji Coba Perorangan

Setelah melewati proses review pada ahli isi atau materi dan ahli media pembelajaran, maka langkah berikutnya yang dilakukan adalah uji coba perorangan terhadap produk CAI yang sudah direvisi sebelumnya. Uji coba ini diberikan kepada 3 responden peserta didik kelas VII di MTs. Nurul Amanah dengan tujuan untuk melihat sejauh mana kelayakan CAI yang dikembangkan dapat memudahkan peserta didik dalam mempelajari mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā*.

Uji coba ini berguna untuk mengidentifikasi kekurangan-kekurangan yang tidak terdeteksi pada saat pembuatan produk. Data uji coba perorangan ini terkumpul dalam angket yang diberikan kepada peserta didik MTs Nurul Amanah Basanah tanah Merah Bangkalan Madura.

Penyajian Analisis Data

Dari data angket yang disebar pada responden yang terdiri atas 3 peserta didik saat uji coba perorangan diperoleh data sebagai berikut:

Tabel 4.7
Data pada Uji Coba Perorangan

N0	Pertanyaan	Skor dari Responden			Jumlah (∑) Skor	Rata-Rata Skor (∑Skor/ Responden)	Presentase (%)
		1	2	3			
1	CAI yang ditampilkan mampu menyampaikan materi pelajaran Akidah Akhlak dengan baik	5	5	5	15	5.00	100
2	Kejelasan isi materi-materi CAI	5	5	4	14	4.67	93

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3	Kejelasan latihan soal pada CAI	5	5	5	15	5.00	100
4	Kemampuan soal latihan dan jawaban dalam meningkatkan pemahaman Anda terhadap materi yang disampaikan	4	5	5	14	4.67	93
5	Struktur penyajian *al-Asmā' al-Husnā* CAI dalam memudahkan pembelajaran	4	5	4	13	4.33	87
6	Pemberian animasi mampu memudahkan pemahaman materi *al-Asmā' al-Husnā*	3	5	5	13	4.33	87
7	Penambahan permainan mampu memudahkan memahami materi *al-Asmā' al-Husnā*	4	5	4	13	4.33	87
8	Daya tarik audio (musik, efek suara) dalam CAI	4	4	5	13	4.33	87
9	Kejelasan tampilan teks dan bentuk tulisan (*font)* dalam CAI	4	5	5	14	4.67	93
10	Daya tarik kombinasi, tatanan dan pemilihan warna dalam CAI	4	5	5	14	4.67	93
Rata-Rata Persentase Keseluruhan							**92**

Dari data yang dihasilkan saat uji coba perorangan yang terdiri atas 3 peserta didik MTs. Nurul Amanah diperoleh nilai rata-rata persentase terhadap produk CAI 92%. Berdasarkan koefisian tingkat pencapaian, nilai ini berada pada kualifikasi "sangat tinggi".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Hasil analisis pada data tabel uji coba perorangan yang diberikan kepada responden sejumlah 3 peserta didik kelas VII MTs. Nurul Amanah ini digunakan untuk merevisi produk CAI yang telah dihasilkan untuk memperoleh produk CAI yang lebih baik.

Dari skor rata-rata keseluruhan persentase yang diperoleh pada tabel di atas terlihat bahwa koefisien tingkat pencapaian berada pada kualifikasi "sangat tinggi". Berdasarkan atas kualifikasi yang diperoleh maka tahap uji coba ini tidak memerlukan revisi produk yang ke-III.

F. Uji Coba Kelompok Kecil

Setelah melewati proses uji coba perorangan, langkah berikutnya yang dilakukan dalam desain uji coba produk pengembangan CAI ini adalah melakukan uji coba pada kelompok kecil. Uji coba ini diberikan kepada 9 responden peserta didik kelas VII MTs. Nurul Amanah.

Tujuannya, untuk melihat sejauh mana kelayakan media pembelajaran CAI yang dikembangkan dapat memudahkan peserta didik di MTs. Nurul Amanah Basanah Bangkalan dalam belajar mata pelajaran Akidah Akhlak pada pokok bahasan *al-Asmā' al-Husnā*.

Uji coba ini berguna untuk mengidentifikasi kekurangan yang tidak terdeteksi pada uji coba perorangan. Data uji coba perorangan ini terkumpul dalam angket yang diberikan kepada peserta didik di MTs. Nurul Amanah Basanah Bangkalan.

Penyajian Analisis Data

Dari data angket yang disebar pada responden yang terdiri atas 9 peserta didik saat uji coba kelompok kecil diperoleh data sebagai berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.8
Data pada Uji Coba Kelompok Kecil

N0	Pertanyaan	Skor dari Responden									Jumlah (∑) Skor	Mean Skor (∑Skor/ Responden)	Presentase (%)
		1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1	CAI yang ditampilkan mampu menyampaikan materi-materi pelajaran Akidah Akhlak dengan baik	4	5	5	4	5	5	5	4	4	41	4.56	91
2	Kejelasan isi materi CAI	4	3	5	4	4	4	5	5	4	38	4.22	84
3	Kejelasan latihan soal pada CAI	4	4	5	5	4	5	5	4	4	40	4.44	89
4	Kemampuan soal latihan dan jawaban dalam meningkatkan pemahaman Anda terhadap materi yang disampaikan	4	4	5	5	4	4	5	3	4	38	4.22	84
5	Struktur penyajian materi *al-Asmā' al-Husnā* CAI dalam memudahkan pembelajaran	4	4	5	4	4	5	5	4	4	39	4.33	87
6	Pemberian animasi mampu memudahkan pemahaman materi *al-Asmā' al-Husnā*	5	4	5	5	5	5	5	5	4	43	4.78	96

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

7	Penambahan permainan mampu memudahkan memahami materi *al-Asmā' al-Husnā*	5	4	5	4	4	5	5	4	3	39	4.33	87
8	Daya tarik audio (musik, efeks suara) dalam CAI	5	5	5	2	3	4	5	4	3	36	4.00	80
9	Kejelasan tampilan teks dan *font* dalam CAI	5	4	2	4	4	4	5	4	4	36	4.00	80
10	Daya tarik kombinasi, tatanan, dan pemilihan warna dalam CAI	4	2	5	4	4	5	5	4	3	36	4.00	80
Rata-Rata Persentase Keseluruhan													**86**

Dari data yang dihasilkan saat uji coba kelompok kecil yang terdiri atas 9 peserta didik diperoleh nilai rata-rata persentase terhadap produk mutlimedia pembelajaran adalah 86%, berdasarkan koefisian tingkat pencapaian maka nilai ini berada pada kualifikasi "tinggi".

Hasil analisis pada data tabel uji coba kelompok kecil yang diberikan kepada responden sejumlah 9 peserta didik ini digunakan untuk merevisi produk CAI yang dihasilkan guna memperoleh produk CAI yang lebih baik bila mana skor yang dihasilkan rendah dan mengharuskan untuk direvisi.

Sehubungan dengan hasil skor rata-rata keseluruhan persentase yang diperoleh pada tabel di atas terlihat bahwa koefisien tingkat pencapaian berada pada kualifikasi "tinggi", sehingga dengan berdasarkan kualifikasi yang diperoleh maka pada tahap ujicoba ini tidak memerlukan revisi.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

G. Hasil Uji Coba Produk Pengembangan

Untuk mengetahui bagaimana keefektivitasan sebuah media pembelajaran yang dikembangkan, maka perlu dilakukan uji coba *pretest* dan uji coba *posttest* terhadap proses pembelajaran yang berlangsung dengan memanfaatkan media pembelajaran tersebut.

Agar data penilitian terjaga keakuratannya maka pada desain uji coba produk pengembangan ini peneliti menggunakan kelas kontrol dan kelas eskperimen. Dalam pembelajaran yang dilangsungkan di kelas kontrol tidak memanfaatkan media CAI yang telah dikembangkan.

Hal itu dikarenakan kelas kontrol sebagai kelas pembanding terhadap kelas eksperimen yang diberikan perlakuan pembelajaran dengan memanfaatkan media CAI *al-Asmā' al-Husnā* mata pelajaran Akidah Akhlak yang telah dikembangkan oleh peneliti.

1. Validitas Instrumen Tes Prestasi Belajar

Uji coba ini menggunakan instrumen tes prestasi belajar. Sebelum instrumen tes prestasi belajar digunakan pada uji coba, maka dilakukan validasi instrumen tes prestasi belajar agar data yang nantinya akan diperoleh dari instrumen tersebut dapat terjaga kevalidannya.

Adapun jumlah butir soal pada tes prestasi belajar yang akan digunakan nanti sebanyak 14 nomor. Namun untuk menghindari adanya butir soal yang tidak valid, maka uji coba instrumen tes prestasi belajar menggunakan butir soal sebanyak 30 nomor.

Dari data uji coba yang dilakukan diperoleh data sebagaimana data pada tabel berikut:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.9
Data Hasil Uji Coba Validitas Instrumen Tes Prestasi Belajar

No. Item Soal	Koefisien Korelasi	t_{hitung}	t_{tabel}	Keputusan	
				Valid	Tidak Valid
1	0.441	2.359	1,708	√	
2	0.039	0.186	1,708		√
3	0.448	2.406	1,708	√	
4	0.177	0.860	1,708		√
5	0.441	2.359	1,708	√	
6	0.047	0.226	1,708		√
7	0.204	1.001	1,708		√
8	0.633	3.922	1,708	√	
9	0.053	0.256	1,708		√
10	0.137	0.664	1,708		√
11	0.507	2.822	1,708	√	
12	0.145	0.702	1,708		√
13	0.016	0.074	1,708		√
14	0.473	2.576	1,708	√	
15	0.542	3.095	1,708	√	
16	0.507	2.822	1,708	√	
17	0.079	0.380	1,708		√
18	0.449	2.413	1,708	√	
19	0.407	2.139	1,708	√	
20	0.543	3.098	1,708	√	
21	0.179	0.874	1,708		√
22	-0.003	-0.013	1,708		√
23	0.448	2.406	1,708	√	
24	0.522	2.931	1,708	√	
25	0.479	2.618	1,708	√	
26	0.286	1.433	1,708		√
27	0.221	1.088	1,708		√
28	0.425	2.253	1,708	√	
29	0.481	2.634	1,708	√	
30	0.059	0.282	1,708		√

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Distribusi (tabel t) menggunakan taraf signifikan α = 0.05.

N = 25, t_{tabel} = 1.708

Kaidah keputusan:

Jika: $t_{hitung} > t_{tabel}$ = berarti valid

$t_{tabel} < t_{hitung}$ = berarti tidak valid

Dari data hasil olahan sebelumnya maka kita dapat membuat distribusi sebaran item soal yang valid dan tidak valid berdasarkan indikator pembelajaran dapat kita lihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.10
Distribusi Sebaran Validitas Pada Item Soal

N0	Indikator	Jumlah Butir Soal	Butir Soal ke-	Butir Soal	
				Valid	Tidak Valid
1	9 nama *al-Asmā' al-Husnā*	6	1 s/d 6	1,3, 5	2,4,6
2	Arti masing-masing *al-Asmā' al-Husnā*	5	7 s/d 11	8,11	7,9,10
3	Pengertian masing-masing sub bab *al-Asmā' al-Husnā*	4	12 s/d 15	13,14,15	12
4	Dalil naqli dan aqli *al-Asmā' al-Husnā*	5	16 s/d 20	17	16,18,19,20
5	Manfaat meneladani *al-Asmā' al-Husnā*	6	21 s/d 26	23,24,25	26
6	Fenomena alam mengenai *al-Asmā' al-Husnā*	4	27 s/d 30	28,29	27,30
Total Butir		**30**	**30**	**14**	**16**

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Berdasarkan tabel di atas terlihat ada beberapa soal yang tidak valid. Namun mengingat bahwa jumlah butir item yang akan diberikan kepada subjek uji coba hanya 14 nomor dan distribusi item soal valid ke indikator pembelajaran sudah memenuhi, maka istrumen tes prestasi belajar yang sudah diuji coba ini dapat digunakan untuk melakukan uji coba *pretest* dan *posttest* dengan membuang butir-butir soal yang tidak valid.

2. **Reliabilitas Instrumen Tes Prestasi Belajar**

Selanjutnya dari data yang diperoleh di atas, perangkat tes prestasi belajar diukur reliabilitasnya dengan menggunakan metode belah dua *(split half method).*

Dari olahan data diperoleh:

Koefisien Korelasi Belahan (Awal–Akhir) = 0.465

Koefisian Seluruh Tes = 0.635

Kaidah keputusan interpretasi reliabilitas:

Jika: r_{11} berada pada 0 – 0.5 maka reliablitias rendah / buruk

r_{11} berada pada 0,5 – 1 maka reliablitias tinggi / baik

Maka dapat disimpulkan bahwa instrumen tes prestasi belajar yang akan digunakan memiliki reliabilias tinggi.

3. **Uji kesamaan dua rata-rata**

a. **Uji kesamaan dua rata-rata *pretest* pada kelas kontrol dan eksperimen**

Dalam pembelajaran, untuk mengetahui keefektivitasan media pembelajaran yang dikembangkan perlu diberikan *pretest* dan *posttest* pada proses pembelajaran tersebut. Pada uji coba ini *pretest* diberikan sebelum pembelajaran dimulai kepada 32 peserta didik sebagai subjek

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

uji coba di kelas A MTs. Nurul Amanah dan kelas B MTs. Nurul Amanah Bangkalan.

Uji kesamaan dua rata-rata *pretest* pada kelas kontrol dan kelas eksperimen ini adalah untuk mengetahui kemampuan awal peserta didik yang terdapat pada ke dua kelas tersebut sama atau berbeda. Uji kesamaan dua rata-rata *pretest* ini menggunakan uji *independent sample t-test* pada SPSS 16. Output hasil perhitungan uji *independent sample t-test* dari data tersebut ditunjukkan pada tabel sebagaimana berikut:

Tabel 4.11
Group Statistics
Output Uji Kesamaan Dua Rata-Rata *Posttest* Kelas Kontrol dan Eksperimen

	Group	N	Mean	Standart Deviation	Standart Error Mean
POSTTEST	Kontrol	32	50.6531	12.08246	2.13590
	Eksperimen	32	47.3156	11.13484	1.96838

Tabel 4.12
Independent Samples Test

PRETEST	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
Equal variances assumed	.009	.923	1.149	62	.255	3.33750	2.90458	-2.46867	9.14367
Equal variances not assumed			1.149	61.591	.255	3.33750	2.90458	-2.46944	9.14444

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1) Pada tabel (*Group Statistics*) terlihat bahwa jumlah rata-rata (*mean*) untuk *pretest* pada kelas kontrol sebesar 50.6531 dan untuk kelas eksperimen 47.3156, peserta tes sebanyak N=32, simpangan baku (*Std deviation*) sebesar 12.08246 pada kelas kontrol dan 11.13484 pada kelas eksperimen.
2) Pada tabel *(independent samples test)* terlihat besarnya t hitung sebesar 1.149 dengan derajat kebebasan (*df*) = 62, diperoleh juga angka signifikasi (*sig. (2-tailed)*) sebesar 0.255.
3) Merumuskan hipotesis *independent samples test* uji *pretest*:
   a) H_0 = Tidak ada perbedaan antara nilai *pretest* pada kelas kontrol dan nilai *pretest* pada kelas eksperimen.
   b) H_a = Ada perbedaan antara nilai *pretest* pada kelas kontrol dan nilai *pretest* pada kelas eksperimen.
4) Menentukan *t* hitung dan signifikansi

   Dari tabel *output* diatas diketahui nilai *t* hitung adalah 1.149 dan signifkansi 0.255.
5) Menentukan *t* tabel

   t tabel yang diperoleh dari tabel statistik pada signifikansi 0.05 : 2 = 0.025 (uji dua sisi) dengan derajat kebebasan *(df)* = n -2 atau 64 – 2 = 62 adalah sebesar 1.998.
6) Kaidah keputusan
   a) Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ = maka H_0 diterima
   b) Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ = maka H_0 ditolak
   c) Jika signifikansi > 0.05 = maka H_0 diterima

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

d) Jika signifikansi < 0.05 = maka H_0 ditolak

7) Membuat Kesimpulan

a) Karena nilai $t_{hitung} < t_{tabel}$ (1.149 < 1.998)

b) dan nilai signifikansi > 0.05 maka H_0 diterima.

c) Dengan demikian dapat dikatakan bahwa tidak ada perbedaan pada rata-rata nilai *pretest* kelas kontrol dan rata-rata nilai *pretest* kelas eksperimen.

d) Dengan kata lain dapat kita simpulkan bahwa dari *pretest* yang diberikan maka diketahui kemampuan awal pada kelas kontrol dan kelas eksperimen adalah sama.

b. Uji kesamaan dua rata-rata *posttest* pada kelas kontrol dan eksperimen

Setelah diberikan instrumen *pretest* maka dilakukan pembelajaran dengan menggunakan produk CAI yang telah dikembangkan melalui tahap-tahap revisi pada kelas eksperimen sedangkan pada kelas kontrol tidak menggunakan CAI, setelah proses pembelajaran berakhir maka subyek penelitian dalam hal ini 32 peserta didik sebagai subjek uji coba di kelas A MTs. Nurul Amanah dan kelas B MTs. Nurul Amanah Bangkalan Madura diberikan tes berupa *posttest* pada kedua kelas.

Setelah tes diberikan, selanjutnya dilakukakan uji kesamaan dua rata-rata *posttest* pada kelas kontrol dan eksperimen. Hal ini untuk mengetahui sejauh mana efektifitas penggunaan CAI yang telah digunakan. Uji kesamaan dua rata-rata *posttest* ini menggunakan uji *independent sample t-test* pada SPSS 16. Output hasil perhitungan uji *independent sample t-test* dari data tersebut ditunjukkan pada tabel:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Tabel 4.13
Group Statistics
Output Uji Kesamaan Dua Rata-Rata *Posttest* Kelas Kontrol dan Eksperimen

	Group	N	Mean	Standart Deviation	Standart Error Mean
POSTTEST	Kontrol	32	60.7031	8.70578	1.53898
	Eksperimen	32	70.7500	8.58521	1.51766

Tabel 4.14
Independent Samples Test

PRETEST	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. 2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
Equal variances assumed	.052	.821	-4.648	62	.000	-10.04688	2.16143	-14.36750	-5.72625
Equal variances not assumed			-4.648	61.988	.000	-10.04688	2.16143	-14.36752	-5.72623

1) Pada tabel (*Group Statistics*) terlihat bahwa jumlah rata-rata (*mean*) *posttest* pada kelas kontrol sebesar 60.7031 dan untuk kelas 70.75, peserta tes sebanyak N=32, simpangan baku (*Std. deviation*) sebesar 8.70578 pada kelas kontrol dan 8.58521 pada kelas eksperimen.
2) Pada tabel *(independent samples test)* terlihat besarnya t hitung sebesar 4.648 dengan derajat kebebasan (*df*) = 62, diperoleh juga angka signifikasi (*sig. 2-tailed*) sebesar 0.000.
3) Merumuskan hipotesis *independent samples test* uji *posttest*:
   a. H_0 = Tidak ada perbedaan antara nilai *pretest* pada kelas kontrol dan nilai *postest* pada kelas eksperimen.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

b. H_a = Ada perbedaan antara nilai *pretest* pada kelas kontrol dan nilai *postest* pada kelas eksperimen.

4) Menentukan *t* hitung dan signifikansi

Dari tabel *output* diatas diketahui nilai *t* hitung adalah 4.648 dan signifkansi 0.000

5) Menentukan *t* tabel

t tabel yang diperoleh dari tabel statistik pada signifikansi 0.05 : 2 = 0.025 (uji dua sisi) dengan derajat kebebasan *(df)* = n -2 atau 64 – 2 = 62 adalah sebesar 1.998.

6) Kaidah keputusan

a) Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$ = maka H_0 diterima

b) Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ = maka H_0 ditolak

c) Jika signifikansi 0.05 = maka H_0 diterima

d) Jika signifikansi 0.05 = maka H_0 ditolak

7) Membuat Kesimpulan.

a) Karena nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ (4.648 > 1.998)

b) dan nilai signifikansi < 0.05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

c) Oleh karenanya, dapat dikatakan ada perbedaan pada rata-rata nilai *pretest* kelas kontrol dan kelas eksperimen.

Kesimpulan yang diperoleh dari analisis hasil *posttest* pada kelas kontrol yang tidak menggunakan CAI dan kelas eskperimen yang menggunakan CAI juga memberikan interpretasi bahwa terdapat pengaruh peningkatan prestasi belajar pada mata pelajaran Akidah Akhlak pada materi pokok *al-Asmā' al-Husnā* kelas VII dengan menggunakan CAI pada proses pembelajaran.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id