ABSTRAK

Lina Nurjanah, NIM. B01208045, 2012. *Analisis Pesan Ikhlas Dalam Film "Hafalan Salat Delisa"*. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata kunci: Film, Pesan Ikhlas, Dan Analisis Wacana.

Fokus yang diteliti dalam skripsi ini adalah: Bagaimana pesan ikhlas yang terkandung dalam film "Hafalan Salat Delisa". Adapun tujuan dalam penelitian skripsi ini adalah untuk mengetahui pesan ikhlas yang ada pada Film "Hafalan Salat Delisa" berdasarkan teori analisis wacan Teun A Van Dijk.

Dari hasil penelitian ini ditemukan bahwa pesan ikhlas yang merupakan bagian dari pesan dakwah dalam film "Hafalan Salat Delisa" yang berhubungan dengan aqidah, syariah, dan akhlaq. Dari penyajian data yang dianalisis menggunakan tiga unsur: Tematik, skematik, dan semantik. Dan hasil dari analisis tiga unsur elemen model Teun A Van Dijk ditemukan bahwa sebuah pesan tentang sebuah keikhlasan kesabaran dan keteguhan hati seoarang anak bernama Delisa yang berusaha keras menghafal bacaan salat keinginannya pertama hanya untuk imbalan/hadiah, akan tetapi setelah mengetahui akan arti keikhlasan, dia tidak ingin mendapatkan imbalan apapun. Dia berusaha sabar dan melihat sisi positif saat mengetahui kakinya diamputasi. Delisa membuat orang lain bahagia (menghibur) dan mengajarkan pada orang lain akan arti keikhlasan.

Penelitian ini hanya membahas tentang isi pesan dakwah keikhlasan dalam film "Hafalan Salat Delisa", tidak sampai membahas masalah efek dari film ini. Oleh karena itu kajian tentang pengaruh "Hafalan Salat Delisa" dapat dikaji oleh peneliti berikutnya.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id