

dalam penyebutan kata – kata, pengungkapannya baik lisan maupun tertulis. Sedangkan tanda – tanda non verbal terlihat dalam ekspresi wajah, gerakan tangan, dsb.

2. *Komunikasi antar pribadi melibatkan perilaku yang spontan, scripted dan contrived*, setiap orang dapat mengatakan apa saja yang ada dalam benaknya, kemudian mewujudkannya baik dalam perilaku yang disebut spontan (secara tiba – tiba), *scripted* (reaksi dari emosi) dan *contrived* (berdasarkan pada pertimbangan kognitif).
3. *Komunikasi antarpribadi suatu proses pengembang*, komunikasi antarpribadi itu bersifat statis bahwa proses komunikasinya bisa saja terus berkembang semakin hidup karena perkenalan telah merasuki penambahan kognisi pihak lain, kemudian perasaan/afektifnya dan pada gilirannya akan terlihat pada perilaku verbal dan non verbal. Inilah proses pengembang dalam komunikasi antarpribadi.
4. *Komunikasi antarpribadi harus menghasilkan umpan balik*, mempunyai interaksi dan koherensi, agar suatu komunikasi dapat dikatakan sukses dan efektif itu karena adanya proses reaksi umpan balik terhadap yang lain karena yang demikian itu membuat para peserta komunikasi dapat saling mengerti satu sama lain.
5. *Komunikasi antarpribadi biasanya diatur dengan tata aturan yang bersifat intrinsik dan ekstrinsik*, sifat ini merupakan tata aturan diantara mereka yang terlibat komunikasi. dengan intrinsik dimaksudkan sebagai standart dari perilaku yang dikembangkan oleh

Pertama, komunikator interpersonal yang efektif harus terbuka kepada orang yang diajaknya berinteraksi. Ini tidaklah berarti bahwa orang harus dengan segera membukakan semua riwayat hidupnya. Sebaliknya, harus ada kesediaan untuk membuka diri mengungkapkan informasi yang biasanya disembunyikan, asalkan pengungkapan diri ini patut.

Kedua, mengacu kepada kesediaan komunikator untuk bereaksi secara jujur terhadap stimulus yang datang. Kita ingin orang bereaksi secara terbuka terhadap apa yang kita ucapkan. Dan kita berhak mengharapkan hal ini. Kita memperlihatkan keterbukaan dengan cara bereaksi secara spontan terhadap orang lain.

Ketiga, menyangkut “kepemilikan” perasaan dan pikiran (Bochner dan Kelly, 1974). Terbuka dalam pengertian ini adalah mengakui bahwa perasaan dan pikiran yang anda lontarkan adalah memang milik anda dan anda bertanggungjawab atasnya. Cara terbaik untuk menyatakan tanggung jawab ini adalah dengan pesan yang menggunakan kata Saya.

b. Empati (*Empathy*)

Henry Backrack (1976) mendefinisikan empati sebagai “kemampuan seseorang untuk ‘mengetahui’ apa yang sedang dialami orang lain pada suatu saat tertentu, dari sudut pandang orang lain itu, melalui kacamata orang lain itu.” Orang yang empatik mampu memahami motivasi dan pengalaman orang lain, perasaan dan sikap

Bidang 3, disebut bidang tersembunyi, yakni masalah hubungan antara kedua pihak diketahui diri sendiri namun tidak diketahui diri sendiri.

Bidang 4, bidang tidak dikenal, dimana kedua pihak sama – sama tidak mengetahui masalah hubungan diantara mereka.

Keadaan yang sebenarnya dikehendaki dalam komunikasi antar pribadi ialah bidang 1, dimana antara komunikator dengan komunikan saling mengetahui makna pesan yang sama meskipun demikian, kenyataan dalam hubungan antar pribadi tidaklah seideal itu. Karena dalam berhubungan dengan orang lain, betapa sering stiap orang mempunyai peluang untuk menyembunyikan masalah yang mereka hadapi.

Meskipun *self-disclosure* mendorong adanya keterbukaan, namun keterbukaan itu memiliki batas. Pengaturan batasan memerlukan pertimbangan dan pikiran. Orang membuat keputusan mengenai bagaimana dan kapan untuk memberi tahu, dan mereka memutuskan mengenai bagaimana merespon permintaan orang lain.

Artinya, seseorang harus mempertimbangkan kembali apakah menceritakan segala sesuatu tentang diri sendiri kepada orang lain akan menghasilkan efek positif bagi hubungannya dengan orang tersebut atau justru sebaliknya.

Ketika seseorang memberi tahu sesuatu, itu berarti dia sedang membuat permintaan pada orang lain untuk meresponnya dengan

Taraf ke-5 adalah basa – basi yang merupakan taraf komunikasi yang paling dangkal, biasanya terjadi antara 2 orang atau lebih yang bertemu secara kebetulan.

Taraf ke-4, yakni membicarakan orang lain. Dalam taraf ini kedua pihak hanya saling bertukar informasi tentang objek di luar diri mereka.

Taraf ke-3 adalah menyatakan gagasan dan pendapat. Dalam taraf ini kedua belah pihak mulai mengemukakan pendapat mereka masing – masing namun masih cenderung berusaha menyenangkan lawan bicaranya.

Taraf ke-2, adalah hati dan perasaan. Dalam taraf ini ke-2 belah pihak sudah memiliki keberanian untuk bersikap jujur, terbuka terhadap diri sendiri atau lawan komunikasi, dalam hal ini berarti kedua belah pihak sepakat untuk saling mempercayai.

Taraf ke-1, adalah hubungan puncak. Dalam taraf ini keterbukaan dan saling percaya secara mutlak kepada kedua belah pihak. Tidak ada lagi rasa khawatir bahwa kepercayaannya akan disia – siakan.

Meningkatnya hubungan tahapan dari komunikasi, dari taraf ke-5 menuju ke-4 dan selanjutnya tergantung pada taraf kedua belah pihak masing – masing. Adakalanya komunikasi hanya terjadi pada taraf ke-5 dan ke-4, ataupun selebihnya. Kecenderungan untuk sampai taraf ke-1 jarang sekali terjadi pada komunikasi ini.

