DAFTAR ISI

COVER DALAM ..... **ii**

PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **iii**

PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **iv**

ABSTRAK ..... **v**

MOTTO ..... **viii**

PERSEMBAHAN ..... **ix**

KATA PENGANTAR ..... **xi**

DAFTAR ISI ..... **xiv**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 7

C. Batasan Masalah 8

D. Tujuan Penelitian 8

E. Manfaat Penelitian 8

F. Sistematika Pembahasan 9

BAB II KAJIAN TEORI

A. Metode Psikodrama

1. Pengertian Psikodrama 11

2. Teknik Psikodrama 15

3. Komponen-Komponen Psikodrama 16

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

4. Dasar Pengelompokan Diri Psikodrama 19
5. Praktek Psikodrama 21
6. Evaluasi psikodrama 31

B. Pergaulan Bebas 32
1. Pengertian Pergaulan bebas 32
2. Pergaulan Bebas Remaja Di Kupang Krajan 34

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 39
B. Subyek Penelitian 41
C. Sumber Data 41
D. Teknik Pengumpulan Data 42
E. Uji Keabsahan Data 44
F. Tehnik Analisis Data 47

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Obyek Penelitian 51
1. Profil Kelurahan 51
2. Kondisi Remaja 65
B. Praktek Psikodrama 71
1. Jadwal pertemuan 71
2. Daftar peserta pelayanan psikodrama 72
3. Teknik psikodrama 73

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

4. Komponen metode psikodrama 75
5. Dasar pengelompokan diri psikodrama 78
6. Pelaksanaan penuh psikodrama 79
7. Evaluasi psikodrama 80
C. Faktor Pendukung dan penghambat 82
1. Faktor Pendukung 82
2. Faktor Penghambat 83
D. Analisis Data 84
E. Dokumentasi 86

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 88
B. Saran 92

DAFTAR PUSTAKA .....

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id