الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

في هذا الفصل ستبحث الباحثة بحتها من عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها التي تشتمل على تحليل العواطف (من حيث العواطف الشخصية و العواطف الأليمة) في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء" لخالد محمد خالد.

المبحث الأول: تحليل أنواع العواطف الشخصية في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء" لخالد محمد خالد

و أنواع العواطف الشخصية في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء" لخالد محمد خالد ستة و هي المحبّة والصبر والسرور والدفاع والبذل والفرح.

أ. عواطف شخصية المحبّة

المحبّة هو حال من ذوق القلب بين الشخصين الذين كان بينهما التحابّ والتمالك و التعارف و التفاهم.[1] كانت العاطفة الشخصية المحبّة في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون ستة بيانات. فهي:

[1] https://ar.wikipedia.org/wiki/cinta

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. *كانت أحب أهلها أبيها، و أقربهم من قلبه الودود و كان رسول الله (صلعم) يشّم فيها عبير ذكريات عزيزة وغالية.*[٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*كانت أحب أهلها أبيها، و أقربهم من قلبه الودود و كان رسول الله (صلعم) يشّم فيها عبير ذكريات عزيزة وغالية*" معنها أنّ السيدة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلّم مرأة كريمة جيدة و حسنة واستحب رسول الله صلى الله عليه وسلّم فاطمة بنتها. يحب رسول الله صلى الله عليه وسلّم أهلها من أبيها.

٢. *وأخيرا تستأذن في العودة إلى دارها، فيأذن لها أبوها الرسول صلى الله عليه وسلم ويودعها بنظرات مشفقة و حانية*[٣].

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*وأخيرا تستأذن في العودة إلى دارها، فيأذن لها أبوها الرسول صلى الله عليه وسلم ويودعها بنظرات مشفقة و حانية.*" معنها أنّ شعرت فاطمة الشوق إلى الرسول الله صلى الله عليه وسلّم ظهر هذا الشوق بينهما لأنهما لم يقابل في وقت بعيد قبلها و

[٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣

[٣] نفس المراجع، ص. ١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عندما جائت فاطمة في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم فظهر هذا الشوق. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٣. ومن فوره، دعا الرسول صلى الله عليه وسلّم إليه "عليا و فاطمة، و الحسن و الحسين". حيث دثرهم بردائه، وضمَّهم بحنانه، وراح يقول في حبور عظيم: "هؤلاء أهل بيتي".[٤]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *ومن فوره، دعا الرسول* صلى الله عليه وسلّم *إليه "عليا و فاطمة، و الحسن و الحسين". حيث دثرهم بردائه، وضمَّهم بحنانه، وراح يقول في حبور عظيم: "هؤلاء أهل بيتي."*" معنها أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلّم يشعر بالمحبّة البليغة إلى أهل بيت اهل كريم في الدين الإسلام. ورسول الله صلى الله عليه وسلّم ينعنقهم بالحنانه الكريم.

[٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٢٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. "*هذان ابناى.. وابنا ابنتى.. اللهم إنى أحبهما إنى فأحبهما، وأحب من يحبهما..*"[٥]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة يعني الحوار. هذا الحوار يدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*هذان ابناى.. وابنا ابنتى.. اللهم إنى أحبهما إنى فأحبهما، وأحب من يحبهما..*" معنها أنّ شعر رسول الله صلى الله عليه وسلّم حفيدين الكريمين الذين ولد من المرأة الكريمة السيدة فاطمة. حتى شعر أمة رسول الله صلى الله عليه وسلّم المحبة إلى اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم. حتي قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: " الحسن، والحسين ريحانتاى من الدنيا".

٥. "*حسين منى، وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسينا..*"[٦]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة يعني الحوار. هذا الحوار يدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*حسين منى، وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسينا..*" " معنها أنّ شعر رسول الله

[٥] نفس المراجع،ص. ٦٣

[٦] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٦٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

صلى الله عليه وسلّم حفيدين الكريمين الذين ولد من المرأة الكريمة السيدة فاطمة. حتى شعر أمة رسول الله صلى الله عليه وسلّم المحبة إلى اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم. حتي قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: " الحسن، والحسين ريحانتاى من الدنيا". لأن كل واحد منهم يملك التضحية في كربلاء. ومن تعجب تضحية أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم هو تضحية في كربلاء ولو أن في الوان الوقت.

٦. *وراحت تبحث بين جثث الشهداء حتى وجدته، فجلست بجواره تسجيه بجنانه، وتضمّه بكيانها، و تقبل الجراح التي رصّعت جسده.*[٧]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *وراحت تبحث بين جثث الشهداء حتى وجدته، فجلست بجواره تسجيه بجنانه، وتضمّه بكيانها، و تقبل الجراح التي رصّعت جسده.*" معنها أنّ زوجة الكلبي تنعنق الكلبي عندهما. هو اشتشهد في كربلاء مع حسين. ثم تعانق زوجته بعزيزة و تقبله. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات

[٧] نفس المراجع، ص. ١٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

ب. عواطف شخصية الصبر

صبر هو أن تمنعَ نفسكَ وتحبسها على ما تشتهيهِ وتحول بينها وبين نفسك صبر بعد أن تحول بينها وبين ما تريدهُ أو ما تريد أن تصلَ إليهِ فهو يصاحبهُ حسنِ التحمّل.[٨] كانت العاطفة الشخصية الصبر في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون ستة بيانات. فهي:

١. *لقد رباهما كما رأينا على التحمل و التضحية.. وصحيح أنه ربي جميع أصحابه على ذلك.. بيد أنه كان يطالب ذريه وأهل بيته بأن يبلغوا في هذا المجال أرفع مستويات التوفيق و النبوغ.*[٩]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *لقد رباهما كما رأينا على التحمل و التضحية.. وصحيح أنه ربي جميع أصحابه على ذلك.. بيد أنه كان*

[8] http://mawdoo3.com / صبر (تأخذ من اينترنيت، يوم الأحد في وقت ١٢:٣٠)

[٩] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يطالب ذريه وأهل بيته بأن يبلغوا في هذا المجال أرفع مستويات التوفيق و النبوغ. " معنها أنّ تربوي صبر رسول الله صلى الله عليه وسلّم إلى بيته تربوية جيدة كريمة و بليغة عن الصبر. وهذا التربوي متفرق عن تربوية رسول الله صلى الله عليه وسلّم إلى أصحابه. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٢. *وتناوشة المجرمون، يكسرون أنفه، ويمزقون لحم وجهه، و يهشمون عظامه، وهو صابر محتسب..!!*[١٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*وتناوشة المجرمون، يكسرون أنفه، ويمزقون لحم وجهه، و يهشمون عظامه، وهو صابر محتسب..!!* " معنها أنّ هانئ ابن عروة يشعر بالصبر عن تعذيب شديد يزيد ابن مئوية.

٣. *هنا، ينجوا ابن زياد مرة أخرى من قتل محقق بسبب أناة "مسلم" و فضائله..!!*[١١]

[١٠] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٩٧

[١١] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٩٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *هنا، ينجوا ابن زياد مرة أخرى من قتل محقق بسبب أناة "مسلم" و فضائله..!!"* معنها أنّ مسلّم يشعر بصبر عند يريد أن يقتل اين زياد الذي يعذب صاحبه، هانئ. ولكن بهذا الصبر ابقل هذا القتل. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٤. *ولقد يصبر "الحسين" و يصبر رجاله على الظمأ إلى حين، ولكن الأطفال و النسوة الذين لم يعد يطاق مشهدهم و هم يترنحون تحت وطأة الظمأ القتل!!*[١٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*ولقد يصبر "الحسين" و يصبر رجاله على الظمأ إلى حين، ولكن الأطفال و النسوة الذين لم يعد يطاق مشهدهم و هم يترنحون تحت وطأة الظمأ القتل!!"* معنها أنّ الصبر حسين و

[١٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جيوشه هو صبر حسن لأن اصطبر حسين و جيوشه عن العطشان الشديد في كربلاء.

٥. *ولسوف يصبر على واجبه، ويعانق مصيره بما عرف عن بيته الكريم من رضا وثبات وولاء.*[١٣]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *ولسوف يصبر على واجبه، ويعانق مصيره بما عرف عن بيته الكريم من رضا وثبات وولاء..* " معنها أنّ الصير حسين و جيوشه هو صبر حسن لأن اصطبر حسين و جيوشه عن العطشان الشديد في كربلاء. ومع أن الصبر عن الوظيفته الكريمة في كربلاء رضا وثبات وولاء.

٦. *وأثر في البطل مشهد أخته، فسار إليها يسألها الصبر.. و يقودها في رفق إلى خبائها..*[١٤]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*وأثر في البطل مشهد أخته، فسار إليها يسألها الصبر.. و يقودها في رفق إلى خبائها..*" معنها أنّ صبر زينب

[١٣] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٢٤

[١٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بنت على ابن أبي طالب شديد لأنها تشهد كيف ابن أخيه إسمه على ابن حسين قتل جيوش ابن زياد.

ج. عواطف شخصية السرور

سرور يعني ارتياح في القلب عند حصول نفع أو توقعة أو اندفاع ضرر.[١٥] كانت العاطفة الشخصية السرور في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون واحد بيان. فهي:

١. *ولطالما يحدثنا التاريخ عن قوم كانوا يجبهونه بقوراض الكلام في وجهه وأمام الناس، فلا يزيد علآ أن يضحك..*[١٦]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ " *ولطالما يحدثنا التاريخ عن قوم كانوا يجبهونه بقوراض الكلام في وجهه وأمام الناس، فلا يزيد علآ أن يضحك..*" معنها أنّ سعادة مئوية في هذا الوقت سعادةالباطلة لأن

[15] http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/سرور (تأخذ من إينترنيت، تاريخ ٢٢ فبراير ٢٠١٧، وقت ١٢:٣٠ مسائا)

[١٦] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٧١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخلافة مئوية لم يبقى مثل النبوة عند خلافة أصحاب الرسول الله صلى الله عليه وسلّم.

د. عواطف شخصية الدفاع

الدفاع هو الإجراء او الطريقة على محافظة الأشياء المصونة حسنا.[١٧] كانت العاطفة الشخصية الدفاع في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون واحد بيان. فهي:

١. *وبرز فرسا "الحسين" الذين لم يكونوا أكثر من اثنين ثلاثين فارسا، فدمروا هجومهم تدميرا، وجاوزوا الدفاع إلى الهجوم في سرعة ما حقه، وأحاطو بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل صفوفهم يطوحون برءسهم كالذباب!!*[١٨]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*وبرز فرسا "الحسين" الذين لم يكونوا أكثر من اثنين ثلاثين فارسا، فدمروا هجومهم تدميرا، وجاوزوا الدفاع إلى الهجوم في سرعة ما حقه، وأحاطو بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل*

[17] https://ar.wikipedia.org/wiki/membela

[١٨] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

صفوفهم يطوحون برءسهم كالذباب!!" معنها أنّ دفاع حسين و جيوشه في أخير ماركة كربلاء هو دفاع كبير لأن حسين يستطيع أن يقتل كثيرا من جيوش ابن زياد مع أن جيوش حسين عقل من جيوش ابن زياد.

هـ. عواطف شخصية البذل

البذل يعني العاطفة الإيجابية الإعطاءُ عن طِيبِ نَفْسٍ و ضد المَنْع.[١٩] كانت العاطفة الشخصية البذل في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون واحد بيان. فهي:

١. *فيتقدمون إلى قلب الجيش المسعور بسيوفه العاوية، ورماحه الباغية.*[٢٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ "*فيتقدمون إلى قلب الجيش المسعور بسيوفه العاوية، ورماحه الباغية!!"* معنها أنّ يدفاع المسلمون الدين. و يتقدمون في الخاط النار الذي يأدي إمام حسين مكافة الجيش يازد ابن

[19] https://ar.wikipedia.org/wiki/berjuang

[٢٠] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مؤوية. هجم المسلمون جيش الكافر حمل روحه على كفه الذي تجمّر من قلبهم. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

و. عواطف شخصية الفرح

الفرح هو حال من ذوق الق لب فى السرور والاطمئنان الاستبراء من كلّ هم.[٢١] الفرح يعني العاطفة الإيجابية التي نقيض الحُزْن. كانت العاطفة الشخصية الفرح في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون واحد بيان. فهي:

١. *وفرح عمر بن سعد، بهذه الإجابة التي أثلجَتْ صدره إذ رأى فيها بادرة لإمكان الوصول إلى حل سلمى ينجيه من خوض قتال يتمنى ألا يطوق عنقة بأوزاره الثّقال..!!*[٢٢]

[21] https://ar.wikipedia.org/wiki/bahagia

[٢٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الشخصية بالدليل أنّ *وفرح عمر بن سعد، بهذه الإجابة التي أثلجَتْ صدره إذ رأى فيها بادرة لإمكان الوصول إلى حل سلمى ينجيه من خوض قتال يتمنى ألا يطوق عنقة بأوزاره الثّقال..!!"* معنها أنّه يشعر عمر ابن سعد فرحين من الإجابة إمام حسين. لماذا؟ لأنه ظهرت المكافة ستخلص بسلام. حتى يسالم من قتال إمام حسين. عند أمر عمر ابن سعد ليقاتل إمام حسين

المبحث الثاني: تحليل أنواع العواطف الأليمة في ملحمة "أبناء الرسول في كربلاء" لخالد محمد خالد

أ. عواطف أليمة الخوف

الخوف هو الشعور بالإهتجاج بالشيئ المعترف على نزول البلاء[٢٣]. كانت العاطفة الأليمة الخوف في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيانين. فهي:

[23] https://ar.wikipedia.org/wiki/takut

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. *إني أخاف بين يديه كأنه جبل، لاتزحزحه عن مكانه عشرات السيوف والرماح التي اتخذته هدفا..*[٢٤]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*إني أخاف بين يديه كأنه جبل، لاتزحزحه عن مكانه عشرات السيوف والرماح التي اتخذته هدفا.*" معنها أنّ ذكر إمام حسين كلامه مع ابن عباس لأنه يخاف مكة حقّر من مئوية. شكّ إمام حسين بين يختار أن يترك مكة أو سكن هذا المكان.

٢. *"إني أخاف أن تستباح بسببي..!!"*[٢٥]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*"إني أخاف أن تستباح بسببي..!!*" معنها أنّ هذا الجملة هو الصريح الذي صرّح همظلة عندما في المعركة مع ابن زياد.

[٢٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٨

[٢٥] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٠٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. عواطف أليمة الخشية

الخشية هي انفعال يمتزج فيه الخوفُ مع الإعجاب بالمخُوف ، أو هي تألُّم القلب بسبب توقُّع مكروه في المستقبل ، يكون تارة بكثرة الجناية من البعد ، وتارة بمعرفة جلال الله عزّ وجلّ وهيبته.[٢٦] كانت العاطفة الأليمة الخشية في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيان فقط. فهي:

١. *ورجل نسك من أرفع طراز، غزير الدمعة من الخشية الله، دائم الإخبات لله..*[٢٧]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ورجل نسك من أرفع طراز، غزير الدمعة من الخشية الله، دائم الإخبات لله..*" معنها أنّ أن صور إمام كبير كريم الذي بكي لأنه خشية لله. دفاع الدين ورجل نسك من أرفع طراز.

---

[26] http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/خشية (تأخذ من إينترنيت، تاريخ ٢٢ فبراير ٢٠١٧، وقت ١٢:٣٠ مسائا)

[٢٧] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. عواطف أليمة الغضب

الغضب هو الشعور بالبغض على مؤملة شيئا مثل الإهانة والبغض[٢٨].

كانت العاطفة الأليمة الغضب في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون خمسة بيانات. فهي:

١. *ففى علته هذه، أخذ أخوه "الحسين" يلح عليه كى يبوح له بمن يعتقد أو يظن أنه صاحب هذه الجريمة النكراء.*[٢٩]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ففى علته هذه، أخذ أخوه "الحسين" يلح عليه كى يبوح له بمن يعتقد أو يظن أنه صاحب هذه الجريمة النكراء.*" معنها أنّ غضب إمام حسين حسن الذي قبَيْل وفاته لأنه لم اختبر أن سمّ معاؤية حسن. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

[28] https://ar.wikipedia.org/wiki/marah

[٢٩] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. *وتلاه "عبد الله ابن زبير" رضي الله عنه فدمدم على مروان و على معاوية بكلمات كألسنة اللهب..!!* [٣٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وتلاه "عبد الله ابن زبير" رضي الله عنه فدمدم على مروان و على معاوية بكلمات كألسنة اللهب..!.*" معنها أنّ غضب عبد الله ابن زبير معاوية و مروان ابن حكام لأنهما سيسيطر على المدينة المنوّرة.

٣. *وبدأت بالتذمر الكالح الذي ملأصفوف الجماهير في كل مكان والذى ارتفع به الصوت داخل الأمويين أنفسهم الذين كانو يشمئنون من يزيد، و يرون بين رجالهم من هو أحق وأجدر..* [٣١]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وبدأت بالتذمر الكالح الذي ملأصفوف الجماهير في كل مكان والذى ارتفع به الصوت داخل الأمويين أنفسهم الذين كانو يشمئنون من يزيد، و يرون بين رجالهم من هو أحق وأجدر.!.*" معنها أنّ سخط المسلمون تقرير معاوية الذي اختار ولده

[٣٠] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٧٥

[٣١] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٧٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ليكون حافظ المدينة المنوّرة. سخط المسلمون أن يكون بغض. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٤. *وبعيد انصرافه عاتب "شرك" "مسلما"، وسأله: "لماذا لم تنجزما اتفقنا عليه وتتقرب إلى الله بقتله؟.."*[٣٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *وبعيد انصرافه عاتب "شرك" "مسلما"، وسأله: "لماذا لم تنجزما اتفقنا عليه وتتقرب إلى الله بقتله؟."* معنها أنّ خدش شارك مسلما عندما أبطلت تصميم بينهما. لأن لا تقتل ابن زياد في بيته.

٥. *وتضيق الأرض بابن عباس، وتحتدم أعصابه ويقول للحسين: "لولا أن يزرئ الناس بي وبك، لشبثت يدى فى رأسك فلا أدعك تذهب.."*[٣٣]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *وتضيق الأرض بابن عباس، وتحتدم أعصابه*

[٣٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٩٦

[٣٣] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٠١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويقول للحسين: "لولا أن يزرئ الناس بي وبك، لشبثت يدى فى رأسك فلا أدعك تذهب..." معنها أنّ يربط ابن عباس غضيبه إلى امام حسين. لأنه لا سمعت رأيه. رأى ابن عباس عن لا يذهب حسين إلى مكة و يأخذ أولاده و نسائك. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

د. عواطف أليمة الحزن

الحزن هو الحال الذي يظهر به الهم و الضيق و الصعب[٣٤]. كانت العاطفة الأليمة الحزن في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون ثلاثة عشر بيانات. فهي:

١. *"لقد كان يمضى الشهر والشهران و الثلاثة، ما يوقد في بيته نار تطهوطعاما..!! ولقد لقي ربه، ودرعه مرهونة في حفنات شعير..!!"* [٣٥]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ *"لقد كان يمضى الشهر والشهران و الثلاثة، ما يوقد*

[34] https://ar.wikipedia.org/wiki/sedih

[٣٥] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في بيته نار تطهوطعاما..!! ولقد لقي ربه، ودرعه مرهونة في حفنات شعير..!!" معنها أنّ شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم و عائلته حزين أليم، لأنه تربية رسول الله صلى الله عليه وسلّم أهل البيته لحياة البسيط. تأكد أن في بيته ما يوقد نار تطهو طعاما. ولقد لقي ربه، ودرعه مرهونة في حفنات شعير. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٢. *وهكذا أضافت إلى تضحياتها تضحية جديدة، وفاء منها وولاء للحق الذي قامت عليه حياتها..!!*[٣٦]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وهكذا أضافت إلى تضحياتها تضحية جديدة، وفاء منها وولاء للحق الذي قامت عليه حياتها..!!*" معنها أنّ تربية رسول الله فاطمة عن البسيط. البساطة تحتاج التضحية. لأن في هذا الوقت، لا تعرف فاطمة عن أعلن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نبي لا يملك وارث. فلذلك قنع فاطمة بنت محمد صلى الله عليه و

[٣٦] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سلم عن أحواله و تقديره قناعة جيدا. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٣. *عندما كان "الإمام علي" يجود بروحه الطاهرة على أثر ضربة غادرة تلقاها من مغتال أثيم، سأل بعض أصحابه أن يستخلف من يختار من أبناه وأهله فأبي.. ودعاخم أن يختار الناس بعد موته من يحبون و يرتضون.*[٣٧]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *عندما كان "الإمام علي" يجود بروحه الطاهرة على أثر ضربة غادرة تلقاها من مغتال أثيم، سأل بعض أصحابه أن يستخلف من يختار من أبناه وأهله فأبي.. ودعاخم أن يختار الناس بعد موته من يحبون و يرتضون..!!*" معنها أنّ يحزنون المسلمون، لأن خليفتهم في حالة المرض. و سيغادر من الدنيا سريعا. بسسب تسيم من الكفار القريشي. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل

[٣٧] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٥١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٤. *ومرض "الحسن" عليه السلام مرض الموت. وبقيت أصالة فطرته وإيمانه متألقة، حتى تحت وطأة دذا الاغتيال الخفى، والسقم الفاجع الأليم!!*[٣٨]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ *ومرض "الحسن" عليه السلام مرض الموت. وبقيت أصالة فطرته وإيمانه متألقة، حتى تحت وطأة دذا الاغتيال الخفى، والسقم الفاجع الأليم..!!"* معنها أنّ والآن، مرض الإمام حسين عليه السلام مرض الموت، صبر الإمام على احواله ولو كان تلك الإغتيال خفي والسقم الفاجِع الأليم.

٥. *وبعد.. فقد آن لبطل السلام أن تزف إلى الجنة روحه.*[٣٩]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وبعد.. فقد آن لبطل السلام أن تزف إلى الجنة روحه..!!"* معنها أنّ في وقته، بعد يدفاع من سمّ في جسده، فلا يقوي إمام حسن و ثم ترك إمام حسن الدين الإسلام لدائم أبدا. بهذا

[٣٨] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٦٥

[٣٩] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٦٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٦. *وهكذا طاف بالبيت الحرام، مؤديًاله التحية التي لم يكن يدري أنها تحية الوداع!!*[٤٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وهكذا طاف بالبيت الحرام، مؤديًاله التحية التي لم يكن يدري أنها تحية الوداع..!!*" معنها طاف الإمام حسين حول الكعبة ليشرف مكة قبل أن يذهب إلى الكوفة، ولكن الأشعورية، هو لم يعرف أن هذا الطواف هو الطواف الودع.

٧. *ويُثقَّل جسدهما بالعطن وبالضرب و الجراح، فيقعان على الأرض خائرة قواهما..*[٤١]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ويُثقَّل جسدهما بالعطن وبالضرب و الجراح، فيقعان على الأرض خائرة قواهما.!!*" معنها أنّ في ساحة المعركة، جسد

[٤٠] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٠٤

[٤١] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عبد الله ابن عروة و عبد الرحمن صحيبا حسين مبطبحا في أرض كربلاء، لطخا بالدم. . بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٨. *ويمضى، يَضرب ويُضرب.. حتى تصيبه طعنة رمح؛ فيقع على الأرض، قبل أن يتحامل على جراحه لينهض من جديد كانت عشرات السيوف الباغية قد مزقت جسده الغضّ الشريف!!*[٤٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ويمضى، يَضرب ويُضرب.. حتى تصيبه طعنة رمح؛ فيقع على الأرض، قبل أن يتحامل على جراحه لينهض من جديد كانت عشرات السيوف الباغية قد مزقت جسده الغضّ الشريف!!*" معنها وظهر الشهداء من ذرية الإمام حسين ابن علي، هو ابن حسين. جسده منطبحا في أرض كربلاء بسيف جيش ابن زياد. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي

[٤٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٩. *ولا تكاد الطاهرة البتول "زينب بنت على" رضي الله عنها و أرضاها.. لاتكاد تبصر حتى تعلو زفرات أساها..*[٤٣]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ويمضى، يَضرب ويُضرب.. حتى تصيبه طعنة رمح؛ فيقع على الأرض، قبل أن يتحامل على جراحه لينهض من جديد كانت عشرات السيوف الباغية قد مزقت جسده الغضّ الشريف!!*" معنها أنّ يشاهد ابن أخيه منبطحا في أرض كربلاء، تنفّس زينب ابن علي نفسا طويلا، شعر بحزين أليم. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

١٠. *هنالك انكبت على الأشلاءِ الطاهرة الناضرة، تضمخها بدموعها و شجنها..*[٤٤]

---

[٤٣] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤١

[٤٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*واندفع أصغرهم سنا –القاسم بن الحسين– يهز سيفه في الهواء الساخن، ثم يهوى به فوق الأعناق الضالة الظالمة، حتى نالته سيوفهم فهو كالنجم، ينادي: "يا عمي..!!"* معنها أنّ يشاهد ابن أخيه منبطحا في أرض كربلاء، تنفّس زينب ابن علي نفسا طويلا، شعر بحزين أليم. اهتزّت جسدسيدة زينب كالجسد بدون الروح. وجهها بالدموع الحزين. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

١١. *واندفع أصغرهم سنا –القاسم بن الحسين– يهز سيفه في الهواء الساخن، ثم يهوى به فوق الأعناق الضالة الظالمة، حتى نالته سيوفهم فهو كالنجم، ينادي: "يا عمي..!!"* [٤٥]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*واندفع أصغرهم سنا –القاسم بن الحسين– يهز سيفه في الهواء الساخن، ثم يهوى به فوق الأعناق الضالة الظالمة،*

[٤٥] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حتى نالته سيوفهم فهو كالنجم، ينادي: "يا عمي..!!" معنها أنّ استشهد واحٌ بعد واحد من جيش إمام حسين رضي الله عنه في أرض كربلاء. و مع ذلك من أهل البيت نبينا الكريم محمد ابن عبد الله، هو القاسم ابن حسين ابن علي. قتل القاسم في المعركة بسيف الظليم جيش ابن زياد. سقط جسده و صرح بصريح حزين إلى عمه. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

١٢. *ولأول مرة سالت عبرات الأسد.* [٤٦]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ *"ولأول مرة سالت عبرات الأسد..!!"* معنها أنّ شعر إمام حسيك حزين أليم عندما يشاهد ابن أخيه سقط في أرض كربلاء واستشهد فيه. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

[٤٦] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣. *يواجه البطل أعداءه فى جولة أخيرة، فتقع ضربة سيف على رأسه الشريف فتدمية.. فيشه بعصابة، ويحمل سيفه والدم ينزف من كل جسمه.*[٤٧]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*يواجه البطل أعداءه فى جولة أخيرة، فتقع ضربة سيف على رأسه الشريف فتدمية.. فيشه بعصابة، ويحمل سيفه والدم ينزف من كل جسمه.!!*" معنها أنّ في نهاية القصة، انتقع رأس العظيم و الكريم الإمام حسين ابن علي حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم بسيف رجل الظليم ابن زياد. و هذا الرأس الكريم و العظيم يسلم ليازد ابن معاوية. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

[٤٧] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ. عواطف أليمة الظلم

الظلم هو أنّه حالة يتعرّض فيها الإنسان للغبن أو الأذى بالقوق أو الفعل، أو يسلب حقه أو يمنع من الوصول إليه.[٤٨] كانت العاطفة الأليمة الظلم في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون تسعة بيانات. فهي:

١. *وجن جنون الطاغية، فنادى جلادية وأمرهم أن ينزلوا به كل عذاب دون القتل حتى لا يستريح بالموت.*[٤٩]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وجن جنون الطاغية، فنادى جلادية وأمرهم أن ينزلوا به كل عذاب دون القتل حتى لا يستريح بالموت.!!*" معنها أنّ كانت الظلمة التي ارتكبها معاوية نحو حجر بن عدي وأصحابه من الفاحشات وسائت سبيلا. بل إنه يندم على ما فعله بيده، حتى صارت تزور دائما في فكره إلى أن توفي. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

---

[48] https://ar.wikipedia.org/wiki/ketidakadilan

[٤٩] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٩٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. *ثم أسلمه الطاغية لجلادية، فضربوا عنقه.. ثم رموا رأسه الكريم من حالق إلى قارعة الطريق.. واتبعوا الرأس الجسد..* [٥٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ثم أسلمه الطاغية لجلادية، فضربوا عنقه.. ثم رموا رأسه الكريم من حالق إلى قارعة الطريق.. واتبعوا الرأس الجسد.!!*" معنها أنّ بعد أن أمر ابن زياد السياف لقطع الرأس مسلم، قام بفعله مبادرة إليه. فلامي رأسه في الطريق، ومعه جسمه المتكسر.

٣. *لكن الشقى الزنيم –شمر بن ذى الجوشن- أبصها، فأمرها واحدا من شياطينه، غالفها من الخلف و هشم رأسها، هكذا لم تحرم من صحبة زوجها إلى الفردوس الأعلى..!!* [٥١]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *لكن الشقى الزنيم –شمر بن ذى الجوشن- أبصها، فأمرها واحدا من شياطينه، غالفها من الخلف و هشم رأسها، هكذا لم تحرم من صحبة زوجها إلى الفردوس الأعلى.!!*" معنها أنّ شمر ذي الجوزان هو مساعد ابن زياد، و أمر أن يعد جيوشه بقطع رأس

[٥٠] خالد محمقد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٩٩

[٥١] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

زوجة الكلبي وهي معانقة زوجها الملطم بالدماء.بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٤. *وأحاطوا بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل صفوفهم يطوحون برئوسهم كالكذباب!!*[٥٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وأحاطوا بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل صفوفهم يطوحون برئوسهم كالكذباب.!!*" معنها أنّ تحارب بين الجيوش الإمام حسين وابن زياد حربا شديدا، و أسيافهم تقاتلو بعضهم بعضا، و انهزم الجيوش تحت قيادة الإمام حسين وروسهم مقطوعون باحسامهم. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

[٥٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. *وركز رماة الأعداء ضرباتهم على الجياد التي يمتطيها فرسان "الحسين" فعقروها جميعا..*[٥٣]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وركز رماة الأعداء ضرباتهم على الجياد التي يمتطيها فرسان "الحسين" فعقروها جميعا.!!*" معنها أنّ وكانت الجيوش ابن زياد الذين حملوا الرماة في ظهورهم، تقاتلوا مع الجيوش الإمام حسين واتصروا وكانت الجيوش الإمام حسين شهداء.

٦. *فينا له، ابن ا لخبيثة بسيفه الجبان، فيسقط على الأرض دون أن تصيب الضربة منه مقتلا.*[٥٤]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*فينا له، ابن ا لخبيثة بسيفه الجبان، فيسقط على الأرض دون أن تصيب الضربة منه مقتلا.!!*" معنها أنّ آصاب سيف شمر رأس ابن الإمام حسين، عبد الله ابن حسين، حتى طعن جسمه ولكنه لم يمت. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل

[٥٣] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٣٧

[٥٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٧. *والمجرمون يضربون.. و يضربون.. بيد أنهم لايز الوان يرهبون دمه، ويتجنبون مقا تله!!*[٥٥]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*والمجرمون يضربون.. و يضربون.. بيد أنهم لايز الوان يرهبون دمه، ويتجنبون مقا تله.!!*" معنها أنّ وآخيرا، كان الإمام حسين تواجه بهم منفردا، وكانوا يستمرون في ضربه الملطم بالدماء.

٨. *ويتقدم من "الحسين" واحد فيضربه بسيفه الأثيم على معصم يسراه فتطير كفه، ثم يتقدم ثان فيضربه فسيفه الظلوم على عاتقه، فيقع على الأرض.. ويحسبون أنه انتهى، فينصرفون عنه، لكنهم يفاجأون به ينهض من جديد متوكئا على سيفه، فيسارع إليه آخرون موجهين إليه الضربة الأخيرة..!!*[٥٦]

[٥٥] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٥

[٥٦] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ويتقدم من "الحسين" واحد فيضربه بسيفه الأثيم على معصم يسراه فتطير كفه، ثم يتقدم ثان فيضربه فسيفه الظلوم على عاتقه، فيقع على الأرض.. ويحسبون أنه انتهى، فينصرفون عنه، لكنهم يفاجأون به ينهض من جديد متوكئا على سيفه، فيسارع إليه آخرون موجهين إليه الضربة الأخيرة..!!*" معنها وآخيرا، كان الإمام حسين تواجه بهم منفردا، وكانوا يستمرون في ضربه الملطم بالدماء. كانت الجيوش بضربون الإمام حسين، إلى أن يشعر بضعفه و قبض عليه.

٩. *و يتقدم شمر بن ذى الجوشن، رجس البشرية كلها، فيجتز رأس البطل.. ثم يحتفظ به ليحمل هدية إلى ابن زياد و يزيد..*[٥٧]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*وأحاطوا بفرسان ابن زياد، ثم مرقوا داخل صفوفهم يطوحون برئوسهم كالكذباب.!!*" معنها أنّ وآخيرا، كان الإمام حسين تواجه بهم منفردا، وكانوا يستمرون في ضربه الملطم بالدماء.

[٥٧] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٤٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كانت الجيوش بضربون الإمام حسين، إلى أن يشعر بضعفه و قبض عليه. ولكن الجيوش لم يشعروا بانتصارهم، حتى قطعوا رأس الإمام حسين ويهديه إلى خليفتهم ابن زياد وزيد ابن معاوية. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

و. عواطف أليمة القلق

القلق هو خبرة انفعاليّة غير سارّة يعاني منها الفرد عندما يشعر بخوف أو تهديد من شيئ لايستطيع تحديدة تحديدا دقيقا.[٥٨] كانت العاطفة الأليمة القلق في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيانين. فهي:

١. *ومضى ركب "الإمام الحسين" يضرب في تلك الرقعة من الأرض، يتيامن، مرة، ويتياسر أخرى.*[٥٩]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*ومضى ركب "الإمام الحسين" يضرب في*

[58] https://ar.wikipedia.org/wiki/gelisah

[٥٩] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تلك الرقعة من الأرض، يتيامن، مرة، ويتياسر أخرى..!" معنها أنّ طاف الإمام حسين من اليمين إلى اليسار ليطلب المخرج و سالم من حراسة جيش ابن زياد. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٢. *فاختفى تفاؤله وراء إحساس بالجزع.*[٦٠]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ *"فاختفى تفاؤله وراء إحساس بالجزع.!!"* معنها أنّ اضطرب قلب حسين و تذكر عن قول جده الكريم الذي قال أن وجد واحد من ذريته أساشهد في أرض كربلاء. فاختفى تفاؤله وراء إحساس بالجزع. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

[٦٠] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز. عواطف أليمة اليأس

اليأس هو شعور داخلي يبث الحزن وعدم الراحة والإحباط وعدم التفاؤل في نفس الشخص.[٦١] كانت العاطفة الأليمة اليأس في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيان فقط. فهي:

١. *هل اقترب اليأس من عزمه، فأراد أن يفكر مع نفسه في البحث عن مخرج يوقية وأصحابه ما ينتظرهم من هول..؟*[٦٢]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *هل اقترب اليأس من عزمه، فأراد أن يفكر مع نفسه في البحث عن مخرج يوقية وأصحابه ما ينتظرهم من هول..؟*" معنها أنّ هذا السأل الذي يحكى عن هل يئس إمام حسين بقرار ابن زياد؟. لأنه يفكر إمام حسين عن أمة.

[61] https://ar.wikipedia.org/wiki/putusasa

[٦٢] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٢٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. عواطف أليمة البغض

البغض هو الشعور بالرغب عن الأشياء[٦٣]. كانت العاطفة الأليمة البغض في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيانين. فهي:

١. *فيقبلون على طاعة كارهين و مكرهين..!!*[٦٤]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*فيقبلون على طاعة كارهين و مكرهين.!!*" معنها أنّ سخط المسلمون تقرير معاوية الذي اختار ولده ليكون حافظ المدينة المنوّرة. يسخط المسلمون أن يكون بغض. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٢. *"لقد سمعت أباك يقول وأنا معه بالكوفة: والله لقد مللتم و أبغضتهم، فمالهم ثبات على أمر.. ولا صبر على السيف.. ومن فازبهم، فاز بالسهم الأخيب.."* [٦٥]

---

[63] https://ar.wikipedia.org/wiki/benci

[٦٤] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١١٧

[٦٥] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ *"لقد سمعت أباك يقول وأنا معه بالكوفة: والله لقد مللتم و أبغضتهم، فمالهم ثبات على أمر.. ولا صبر على السيف.. ومن فازبهم، فاز بالسهم الأخيب..!!"* معنها أنّ بغض أبي سعد الخدري إلى الكوفين لأنهم يضغطون الإمام حسين خليفة في كوفة.

ط. عواطف أليمة التوسوس

التوسوس هو الحالة الشخص في انزعاج بالشيئ الذي لا يعرفه ضبطا[٦٦].كانت العاطفة الأليمة المحبّة في ملحمة أبناء الرسول في كربلاء لخالد محمد خالد يكون بيانين. فهي:

١. *فذات يوم أثناء مسيره مع جيشة إلى "صفّين" بلغ به السيي هذه الرقعة من الأرض، فتمهل في سيرة ثم وقف يتملى مشهد الفضاء الرهيب، وسألت عبراته من مآقية، واقترب منه أصحابه صامتين واجمعين، لا يدرون ماذا أسال من مقلتى السد الدموع..!!*[٦٧]

[66] https://ar.wikipedia.org/wiki/khawatir

[٦٧] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ " *فذات يوم أثناء مسيره مع جيشة إلى "صفّين" بلغ به السيي هذه الرقعة من الأرض، فتمهل في سيرة ثم وقف يتملى مشهد الفضاء الرهيب، وسألت عبراته من مآقية، واقترب منه أصحابه صامتين واجمعين، لا يدرون ماذا أسال من مقلتى السد الدموع..!!"* معنها أنّ اضطرب قلب حسين وتذكر عن قول جده الكريم الذي قال أن وجد واحد ذرية اساشهد فب أرض كربلاء. فاختفى تفائله وراء إحساس بالجزع. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

٢. *"ولكن إذا كنت لابد سائرا، فلا تسر بأولادك و نسائك، فإن أخشى أن تقتل وهم ينظرون إليك كما قتل عثمان"* ..[٦٨]

وجدت الباحثة البيانات اي العاطفة في هذه الفكرة تدل على العاطفة الأليمة بالدليل أنّ "*"ولكن إذا كنت لابد سائرا، فلا تسر بأولادك و نسائك، فإن أخشى أن تقتل وهم ينظرون إليك كما قتل*

[٦٨] خالد محمد خالد، *أبناء الرسول في كربلاء*، (القاهرة: المقطم، ٢٠٠٤)، ص. ١٠١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عثمان" .!!" معنها أنّ اضطراب غبد الله ابن عباس عن تقرير إمام حسين الذي ينضغط نفسه و أهله أن يذهب إلى كوفة. وازداد هذا الإطراب لأن الإمام حسين يحمل أهله من الأولاده ونسائه كلهم إلى كوفة و أخشى عبد الله ابن عباس حسين ابن على أن تقتل وهم ينظرون إليك كما قتل عثمان ابن عفان. بهذا الجملة، لم وجدتْ الباحثة البيانات مثل البيانات في الفوق اي البيانات الصريح، ولكن وجدت الباحثة البيانات الأخرى أي البيانات الضمنية في تلك الجملة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id