

BAB II

PENDATAAN KABUPATEN LAMONGAN DAN MASYARAKATNYA

A. Letak Geografis

1. Letak dan batas Wilayah

Kabupaten Lamongan termasuk daerah Propinsi Jawa Timur, dan terletak pada : $6^{\circ}51'54''$ sampai dengan $7^{\circ}23'6''$ Lintang Selatan dan $112^{\circ}4'41''$ sampai dengan $112^{\circ}35'45''$ Bujur Timur.¹

Wilayah Kab. Lamongan ini letaknya sangat strategis, hal ini karena terdapat jalur-jalur protokol yang menghubungkan antara Surabaya dan Jawa Tengah (Semarang). Dengan demikian dalam masalah hubungan darat daerah ini mudah dijangkau dari semua jurusan, dan ini memerlukan waktu yang begitu singkat.

Sedangkan lokasi penelitian kami bertempat di lembaga G.P.Ansor, tepatnya di Jl. Lamongrejo No : 9 Lamongan. Secara resmi lembaga G.P.Ansor itu tidak mempunyai kantor sendiri, akan tetapi selama ini yang dijadikan sebagai pusat kegiatan adalah kantor NU (Nahdlotul Ulama). Sedang pembangunan kantor G.P. Ansor masih dalam proses, bertempat di sebelah Timur kantor NU yang lama, dengan perbatasan :

¹ BAPPEDA, Pendataan Kabupaten Daerah Tingkat II Lamongan, 1993-1994, hlm. 1

tantangan yang dihadapi adalah bagaimana merancang - konsep, program sekolah menengah atas (SMTA) yang ada di Kab. Lamongan ini dapat memberikan kesempatan bagi semua anak usia sekolah untuk dapat menuntut ilmu sampai ketingkat atas bahkan sampai perguruan tinggi.

Anggota masyarakat Kab. Lamongan mempunyai kemampuan yang berbeda-beda itu berkembang dalam hubungan sosial. Akhirnya dari proses hubungan itu timbul suatu kebudayaan. Dalam hal ini salah satu bentuk kebudayaan itu adalah upacara ritual, contohnya selamatan orang-orang yang telah meninggal 2 harinya, 40 harinya, 100 harinya dan 4000 harinya, juga acara tingkepan. Adapun kebudayaan lainnya adalah berupa kesenian.

Dalam masalah budaya yang ada di Kab. Lamongan - sangat banyak dan telah terbagi menjadi dua etnis budaya antara lain :

- 1). Budaya dari Utara yang disebut dengan budaya pe-sisiran yang bernafaskan islam, diantaranya adalah Hadrah, Samroh (Khasidah), Kuntulan (kembangan), dan Pencak Silat.
- 2). Sedangkan budaya yang berasal dari Selatan disebut Mojopahitan yang sudah dipengaruhi oleh Hindu dan Budha seperti : Wayang Kulit, Tayupan, Ludruk dan Orkes.

⁹ Hasil Wawancara dengan Bapak Suyari, Pegawai Dikbud Lamongan pada tanggal 2 April 1995.