

Berangkat dari interpretasi tersebut, maka manusia harus dipahami dari segi watak dan keistimewaan kemampuan akalnya, sebab akal adalah esensi yang terpisah dari tubuh manusia. Oleh karena itu akan menjadi suatu kebanggaan dan kegunaan manusia yang berfungsi untuk mengembangkan kemampuan manusia dalam hidup bermasyarakat. Akan tetapi pandangan yang idealis ini tentang manusia belum disepakati secara bulat oleh para filosof. Misalnya Demokritus dan Epicurus yang memandang manusia itu sebagai bagian dari alam, sekalipun mereka tidak mengingkari pentingnya akal, hanya saja cara menafsirkannya bersifat naturalis dan mekanistik.

Demokritus berpendapat bahwa jiwa manusia terdapat pada tiap-tiap antara dua atom. Atom jiwa inilah yang menggerakkan manusia sehingga pada setiap tubuh manusia tersebar atom-atom itu.¹

Sesungguhnya para filosof dalam menafsirkan manusia, banyak menemukan kesulitan-kesulitan, khususnya dalam membahas masalah hubungan antara jiwa dengan tubuh serta perkembangan yang terjadi pada manusia itu sendiri.

Dalam masalah hubungan antara jiwa dengan tubuh, para filosof terbagi dalam tiga kelompok yaitu pertama;

¹ Mohammad Hatta, Alam pikiran Yunani, Tintamas, Jakarta, 1986, hal. 46

kelompok yang menitik beratkan pada jiwa sebagai hakekat manusia, ke dua; kelompok materialis yang mendasarkan pada tubuh sebagai hakekat manusia, dan ke tiga; yaitu kelompok yang memandang tubuh dan jiwa sebagai kesatuan yang tak terpisahkan.

Kelompok pertama ini dipelopori oleh plato dan Rene Descartes. Mereka melihat bahwa antara jiwa atau akal dengan tubuh adalah dua unsur yang sangat berbeda secara prinsipil, sekalipun antara keduanya mempunyai hubungan yang sangat erat.

Menurut Rene Descartes bahwa jiwa adalah sesuatu yang tidak dapat dibagi, sekalipun harus diakui bahwa terdapat beberapa penampilan jiwa yang mempunyai perbedaan seperti menghendaki, merasakan, mengerti dan sebagainya. Akan tetapi yang dimaksudkan dengan menghendaki, merasakan dan berpikir bukanlah bagian-bagian yang terdapat dalam jiwa, sebab jiwa itu meliputi keseluruhan yang menghendaki, merasakan dan mengerti sesuatu. Jiwa ditegaskan oleh Rene Descartes sebagai substansi yang tidak berkeluasan dan tidak dapat dibagi. Jiwa itu hanya dapat ditandai dengan adanya pemikiran dalam arti segala aktifitas rohani dalam ruang lingkup yang luas meliputi kehendak, pemikiran, kesangsian dan fantasi.²

²C.A. Van Peursen, Tubuh-Jiwa-Roh, terj. K. Bertens, Gunung Mulia, Jakarta, 1991, hal. 25

Ditegaskan oleh Rene Descartes bahwa jiwa adalah substansi tunggal yang tidak bersifat bendawi dan hidup terus-menerus, sedangkan pemikiran adalah sifat asasi dari jiwa tersebut. pemikiran yang dimaksudkan di sini adalah segala sesuatu yang terjadi di dalam diri manusia dengan sepengetahuannya yaitu segala perbuatan pengenalan indrawi, khayalan, akal dan kehendak. Yang menjadi sifat hakiki pemikiran adalah kesadaran.

Tubuh juga mempunyai sifat asasinya yaitu keluasan, dan tubuh merupakan sasaran ilmu fisika. Karena segala perbuatannya disebabkan oleh sebab-sebab mekanisnya sendiri. Antara tubuh dan jiwa terdapat pertentangan yang tak terjembatani. Kesatuan antara tubuh dan jiwa yang tampak hanya bersifat lahiriyah, karena keduanya mewujudkan hal yang berdiri sendiri-sendiri. Hakekat manusia ada pada jiwanya. Jiwa memeralat tubuh untuk aktifitas-aktifitas tertentu sekalipun tiada titik pertemuan antara jiwa dan tubuh, namun antara keduanya saling mempengaruhi juga.³

Kelompok ke dua, yaitu kelompok materialis yang mendasarkan pada tubuh sebagai hakekat manusia. Karena kaum materialis menyangkal adanya jiwa atau roh dan jiwa

³Harun Hadiwijono, Sari Sejarah Filsafat Barat 2, Kanisius, Yogyakarta, 1992, hal. 24

melihat manusia sebagai makhluk yang memiliki keunggulan dibandingkan dengan yang lainnya.

B. Alam Dan Proses Kejadiannya

Pemikiran filsafat yang mula-mula lahir adalah pemikiran mengenai alam, karena penyelidikan dan pen-jelasannya ditujukan untuk mencari inti daripada alam ini. Oleh karena itu sejak dahulu refleksi filsafat senantiasa diarahkan pada alam kosmos ini. Yang ingin dicapai adalah menyingkap struktur-struktur yang terkandung di dalamnya, proses terjadinya dan unsur - unsur yang menjadikan alam ini wujud karena alam kosmos me-nampakkan diri lewat bermacam-macam bentuk. Dalam peng-alaman sehari-hari dapat dijadikan data, bahwa benda-benda yang ada ini mempunyai tingkatan-tingkatan dan klas sebagaimana manusia berbeda dengan hewan, dan hewan berbeda dengan tumbuh-tumbuhan serta perbedaan yang ter-dapat pada benda-benda lainnya.

Bagi manusia, barang materiil merupakan suatu tanda yang melambangkan kenyataan. Manusia dapat me-nyentuh sesuatu benda dengan penglihatan, dapat meraba-nya, menimbanginya atau menggunakannya. Demikianlah ben-da yang kongkrit ini seolah-olah melambangkan sesuatu yang asli, yang autentik, obyektif terlepas dari hal-hal lain di luar benda.

menciptakan itu adalah zat yang wajibul wujud, yaitu zat yang ada dengan sendirinya dan tidak membutuhkan kepada zat yang lain untuk keberadaannya. zat tersebut harus pula memiliki sifat-sifat kesempurnaan, zat yang menjadikan tersebut adalah Allah yang menciptakan segala sesuatu yang ada dari tiada kemudian menjadi ada.¹⁷

Dalam proses penciptaan alam ini, René Descartes menerangkan bahwa Tuhan membagi-bagi benda kepada beberapa bagian, ada yang besar dan ada yang kecil, kemudian ditiupkannya gerakan pada bagian-bagian itu ke arah yang berbeda-beda. Selanjutnya bagian-bagian tersebut berlari dan bertabrakan. Maka diantaranya ada yang saling melekat dan terjadi gumpalan-gumpalan yang besar dan ada pula yang menjadi gumpalan-gumpalan yang kecil, seperti atom-atom dan benda-benda yang berterbangan. Sehingga dari gumpalan-gumpalan yang besar itu terjadilah tanah, dan dari atom-atom terjadilah hawa dari benda-benda yang berterbangan terjadilah ether, dan dari ether ini terjadilah api, matahari dan bintang-bintang.

Selanjutnya G.W. Leibniz (1646-1716), salah seorang filosof yang termasyhur pada abad ke-17, telah mengemukakan argumentasinya untuk menempatkan Tuhan sebagai pencipta alam.

¹⁷Syech Nadim Al-Jisr, *Kisah Mencari Tuhan*, terj. A. Hanafi, Bulan Bintang, Jakarta, 1976, hal. 169

barang tentu ada sebab yang cukup untuk mewujudkannya, yaitu yang mempunyai kekuasaan dan kebijaksanaan Yang Maha Tinggi dan semua sifat-sifat kesempurnaan. Sebab pertama yang dimaksudkan adalah Tuhan, yaitu zat yang wajib wujudnya, dan pengingkaran atas wujudnya berlawanan dengan pemikiran logis.

Selain teori aksioma yang digunakan oleh Rene Descartes dan teori harmoni yang azali dari Leibniz, dalam membuktikan adanya Tuhan, penulis mengemukakan pula teori lain dari para filosof dalam usahanya membuktikan adanya Tuhan sebagai pencipta, yaitu teori Al-Inayah dan teori Al-Ikhtira' yang disodorkan oleh Ibnu Ruyd.

Adapun dalil Al-Inayah yang diciptakan oleh Ibnu Rusyd tersebut, berisi susunan pikiran dimana ia mengatakan bahwa apabila alam ini kita perhatikan, maka tentu kita akan mengetahui bahwa apa yang ada di dalamnya sesuai sekali dengan kehidupan manusia dan makhluk-makhluk lain. Persesuaian ini bukan terjadi secara kebetulan, tetapi menunjukkan adanya penciptaan yang rapi dan teratur yang didasarkan pada ilmu dan kebijaksanaan, sebagaimana yang ditunjukkan oleh ilmu pengetahuan modern. Siang dan malam, empat musim, hewan dan tumbuh-tumbuhan serta hujan seolah-olah mereka semua dijadikan untuknya. Perhatian dan kebijaksanaan Tuhan nampak

