

BAB III

BIOGRAFI SINGKAT NUR ZAINAB NOER AZIZ

A. Latar Belakang Keluarga

Nur Zainab Noer Aziz merupakan salah seorang tokoh masyarakat yang kharismatik, beliau sebagaimana layaknya manusia pada umumnya tidak luput dari proses pertumbuhan dan perkembangan menuju kematangan pribadi.

Interaksi sosial mempunyai dasar dalam aktivitas imitasi (meniru orang lain). Semua kegiatan-kegiatan sosial yang berupa interkomunikasi dan pergaulan manusia berlangsung atas dasar imitasi.

Proses saling tiru-meniru, saling ikut-mengikuti, saling contoh-mencontoh, yang dalam masyarakat terjadi proses kategori sebagai berikut:

Mula-mula timbul suatu ide atau keyakinan baru dalam masyarakat. Ide atau keyakinan baru masyarakat kemudian disebarkan ke dalam masyarakat oleh orang banyak lalu ide tersebut dicontoh atau ditiru oleh orang-orang dalam masyarakat tersebut, penyebaran tersebut berjalan melalui proses kejiwaan yang ditentukan oleh hukum-hukum tertentu.

Proses penyebaran ide baru melalui imitasi pada prinsipnya ditentukan oleh faktor melalui imitasi pada prinsipnya oleh faktor-faktor sebagai berikut, ide-ide baru tersebut diciptakan dan dirumuskan oleh orang-orang yang berbakat tinggi, disamping itu ada faktor lain yang penting yaitu adanya kesediaan atau rasa tertariknya masyarakat/orang banyak untuk meniru ide tersebut, jadi imitasi merupakan kegiatan masyarakat yang lebih berfikir cohesive (menarik) antara individu lainnya. Bagi individu, imitasi menjadi faktor yang penting dalam perkembangan.¹⁴

Demikian juga seperti halnya Nur Zainab Noer Aziz yang dilahirkan di desa Jatirejo, kecamatan Porong kabupaten Sidoarjo pada tanggal 3 Juli 1939. Ayah beliau bernama H. Muhammad Nur Chasan dan Ibu bernama

14. Prof. H. M. Anfin. M Pd, Psikologi Dakwah Suatu pengantar studi, Bumi perkasa, Jakarta 1990 hal. 43 - 44.

Dengan prinsip-prinsip inilah Nur Zainab Noer Aziz selalu mengingat dan selalu diturut apa kata ayahnya semasa masih hidup.

Nur Zainab Noer Aziz, bersaudara enam orang, semua laki-laki kecuali Nur Zainab Noer Aziz sendiri adalah anak bungsu. Adapun saudara-saudaranya adalah sebagai berikut:

1. H. Akhmad Ja'far Noer
2. Akhmad Tohir Noer (almarhum)
3. Akhmad Khosim Noer
4. Akhmad Sholikhhan Noer
5. Aunur Rafiq
6. Hj. Nur Zainab Noer Aziz

Di usia yang ke empat tahun Nur Zainab Noer Aziz sudah ditinggal oleh ibunya untuk menghadap sang Pencipta yaitu pada tahun 1943. karena Nur Zainab Noer Aziz adalah putri yang terakhir, maka saudara-saudaranya penuh perhatian dari ayahnya sampai ketingkat ketingkat dewasa.

Latar belakang keluarga Nur Zainab Noer Aziz memang bukan dari keluarga seorang Kyai, tetapi karena keluarganya sejak dari kakeknya yang bernama Hasan sudah mengenal apa itu yang dinamakan ajaran Islam, dan keluarga ini bukan tergolong dari keluarga yang kaya akan tetapi dari keluarga yang biasa dan cukup.

Pendidikan ayah Nur Zainab Noer Aziz adalah Sekolah Rakyat (SR), disamping itu juga pernah mondok di Sidoarjo, meskipun dengan pendidikan yang cukup itu, ayah Nur Zainab Noer Aziz tidaklah mudah untuk mengeluh dalam membimbing putra-putrinya. Karena memang zaman dahulu tidak ada yang namanya sekolah perguruan tinggi, itu ada tetapi di kota-kota besar dan mungkin bagi orang-orang yang sangat kaya, karena bagi ayah Nur Zainab Noer Aziz tidaklah mudah mencari uang untuk sekolah yang lebih tinggi hal ini dikarenakan keberadaannya sama dengan ayahnya yaitu dari lulusan SR yang sekarang SD, tetapi ibunya adalah seorang yang sangat

Atensi pada bidang pendidikan dan pengajaran, tak hanya mengorbitkan kaum wanita menjadi guru atau dosen, tetapi juga menjadi pimpinan dari lembaga pendidikan akademik.

Bagaimanapun kaum wanita mempunyai andil yang sangat besar dalam memperbaiki kualitas kaumnya sendiri. Menjadi wanita yang tidak hanya ingin berkuat dalam melaksanakan tugas-tugas domestik, yakni tugas-tugas rumah tangga, yang orang Jawa mensymbolisasikan dengan istilah "Konco Wingking" saja. Melainkan kaum wanita sendiri yang ikut menentukan tumbuhnya visi baru, dimana wanita tak hanya tugas domestik, melainkan juga berperan dalam mengelola peran-peran publik atau peran kemasyarakatan, dalam bidang yang amat luas.

Tumbuhnya visi wanita seperti itu tentu tidak lepas dari konsekuensi logis dari partisipasi wanita itu sendiri dalam dunia pendidikan.

Jelaslah bahwa misi guru wanita, berbeda dengan guru pada umumnya. Meskipun harus diakui, bahwa tidak sedikit misi yang sama juga dilakukan oleh kaum pria. Tugas-tugas inilah yang menjadi tantangan bagi guru-guru wanita. Apa yang menjadi visi dalam misi para guru atau dosen wanita, disamping menenukan out put pendidikan pada umumnya, jelas mempunyai pengaruh dalam menentukan potret arah masa depan wanita Indonesia.⁴⁶

⁴⁶ Mimbar Pembangunan Agama, Vissi dan Missi Ibu Guru, no. 63 hal. 11

Sungguh besar peranan guru wanita dalam menciptakan generasi yang mampu mengantisipasi tantangan-tantangan masa depan yang makin pelik dan kompleks.

Demikianlah sangat berat tugas seorang guru, walaupun banyak kendala yang dihadapi, sebagai seorang guru yaitu Nur Zainab Noer Aziz mampu melaksanakan tugas dengan rasa sabar dan ikhlas, dan dengan keuletan beliau bertekad untuk membina amar makruf nahi munkar di tengah-tengah masyarakat. Dengan rasa tanggung jawab demi memperoleh nilai kegunaan bagi nusa dan bangsa dan juga memperoleh ridho dari Allah swt.