

## الفصل الأول

## أساسيات البحث

## ١. مقدمة

إن الأدب يعبر عن الحياة اليومية والأحداث التي وجدها الأديب في حياته. فالأدب هو التعبير الشخصي من الإنسان والخبرة والفكرة والشعور والرأي والحماسة والإعتقاد في صورة مفيدة ينهض منها الإفتنان بالآلات .وبعبارة أخرى ، الأدب فن الكلمة.

وهنا الآراء الكثيرة عن معنى الأدب. والرأي الأول يأتي من وزارة، ورأي الأدب هو الكلام البليغ، الصادر عن عاطفة، المؤثر في النفوس. <sup>١</sup>والرأي الثاني يأتي من بول (Paulo) فيري أنّ الأدب هو فن التعبير اللغوي، ويضرب مثلاً للفرق بين النثر والشعر فيري أن لغة الشعر كالرقص ، ولغة النثر كالمشي العادي<sup>٢</sup>.

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم وقد وصلت إلينا من طرق النقل. أ  
مّا البلاغة وهي إحدى علوم العربية، و هي علم بأصول تعرف بها دقائق العربية و أسرارها وتكشف به  
وجوده الإعجاز في نظر القرآن العظيم.

١. وزارة المعارف، الأدب نصوصه تاريخ، (السودية العربية: مكتبة الممالك: ١٣٩٦) ص ٥٦.

<sup>٢</sup> محمد زغلول سلم، النقد العربية الحديث، (مصر: مكتبة الانجلو المصرية، مجهول السنة) ص ٣٤.



القرآن الكريم هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل عليه السلام المكتوب في المصحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبد بتلاوته، المبدؤ بسورة الفاتحة، المختتم بسورة الناس<sup>٨</sup>. القرآن الكريم له مكان هام لدى مسلمين. بأنه يهديهم إلى شريعتهم وهو المنار الذي يستضاء به العلوم الاسلامية. وهو اساس الحياة للناس. كما قال الله تعالى : الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُنْفِقُونَ<sup>٩</sup>.

ولذلك ، ستبحث الباحثة عن المجاز في جزء عمّ لأن القرآن أو جزء عمّ يتضمن علي المجاز.

### ب. أسئلة البحث

## ١. ما الآيات التي تتضمن المجاز في جزء عم؟

<sup>٧</sup> الجارم والمصطفى امين، *البلاغة الواضحة*، (بندوغ: سينال بارو الغلسندو، ٢٠١٣)، ص ١٧٢

٩ سورة البقرة : ٣.

٢. ما معنى المجاز في جزء عم؟

### ج. أهداف البحث

١. لمعرفة الآيات تتضمن المجاز في جزء عم.

٢. لمعرفة معنى المجاز في جزء عم.

### د. أهمية البحث

تأتي أهمية هذا البحث في ما يلي :

## أ. للباحثة

لزيادة المعرفة عن جمال القرآن من دراسة البلاغية خصوصا من ناحية أسلوب البيان في

## المجاز , ولاداء وظيفة نهائية في مرحلة الدراسة.

## ب. للقارئین

لتسهيل القارئ على فهم القرآن فهما عميقا و فهم من ناحية الاسلوب البيان المجاز في

جزء عم.

ت. للجامعة

لزيادة المراجع للجامعة الاسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية وادبها، وزيادة الكتب المطلوبة للمصادر في مكتبة الجامعة وان يكون هذا البحث نافعا للباحثين الآخرين الذين يبحثون عن البلاغة من ناحية علم البيان، ومسا عدتهم في البحث العلمي الذي يتعلق بالبحث الادب وخاصة عن المجاز في جزء عمّ.

## هـ. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي :

- المجاز : اللفظ المنقول من معناه الى معنى يلبسه.<sup>١١</sup> واما معناه الاصطلاحي هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له لعلاقة مع قرينة دالة على عدم ارادة المعنى الاصلي, والعلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي قد تكون المشابهة وقد تكون غيرها.<sup>١١</sup>

- في : حرف من أحرف الجر. و هذا الحرف معنيان يعني معنى ظرفية حقيقية و معنى ظرفية مجازية.<sup>١٢</sup> مثل معنى ظرفية حقيقية: هذا كتاب في الحزنة. و أما حرف جر في هذا الموضوع بمعنى ظرفية مجازية.

- جزء عمّ : هو الجزء الثلاثون أو الجزء الأخير في القرآن الكريم بحيث يحتوي على ٣٧ سورة.<sup>١٣</sup>

<sup>١١</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (بيروت: دار المشرك، ١٩٨٦)، ص ١١٠

<sup>١١</sup> السيد احمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (لبنان: دار الكتب العلمية)، ص ٢٣١-٢٣٢

<sup>١٢</sup> سلمان هارون، *ماهر اللغة العربية والقرآن* (تغران الجنوبية: لنترا هاتي، ٢٠٠٩ م)، ص: ١٧٢.

## و. حدود البحث

لكي يُرَكِّزُ هذا البحث فيما وضع لأجله ولا يتسع اطارا وموضوعا فحدّده الباحثة في ضوء ما يلي

•

- أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو المجاز في جزء عم.

ز. الدراسة السابقة

رأت الباحثة أن الموضوع من هذه الرسالة الجامعية لم يبحث من قبل. ولكن بعد أن فتشت الباحثة جميع الرسالة الماضية للطلبة السابقين وجد الباحثة ثانية موضوعات ولكنها مختلفة بالرسالة الجامعية التي سوف يكتبها الباحث، وهي:

١. تري انداه وحيننجه، ٨٣، ١٠١٢١١، أ، "الاستعارة والتصريحية والمكنية في جزء عم" (دراسة بلاغية) إحدى الطالبات من كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، اندونيسيا، سنة ٢٠١٥.

٢. لولؤ هدايتي، ٨١٢١٢١٢٣ أ، "المجاز وجماله في السورة البقرة" (دراسة بلاغية)، احدى الطالبات من كلية الاداب قسم اللغة العربية وادبها جامعة سونان امبيل الاسلامية الحكومية سورابايا، اندونيسيا، سنة ٢٠١٦.

<sup>١٣</sup> الجزء الثلاثون (جز عمّ)-ويكيبيديا، الموسوعة الحرة.

