

العناصر الإشارية في مسرحية "الأسير الكريم" لعلي أحمد باكثير

(دراسة تحليلية تداولية)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد :

رافدة

رقم القيد :

A ١٢١٣٠٨٥

شعبة اللغة العربية و أدبها

قسم اللغة و الأدب

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٣٨ / ٥ / ٢٠١٧ م

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين وآلهم و صحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : رافدة

رقم القيد : A٠١٢١٣٠٨٥

عنوان البحث : العناصر الإشارية في مسرحية "الأسير الكرم" لعلي أحمد باكثير (دراسة تحليلية تداولية)

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس الجامعة.

المشرف ،



(ال الحاج فطين مشهود، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥١٤٢٠٠٥١١٠٢

يعتمد ،

رئيس شعبة اللغة العربية و أدبها

كلية الآداب و العلوم الإنسانية



الدكتوراندوس عتيق محمد رمضان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١٩٩٥٣١٠١

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

العناصر الإشارية في مسرحية "الأسير الكريم" لعلي أحمد باكثير (دراسة تحليلية  
تداولية)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية و أدبها  
قسم اللغة والأداب والعلوم الإنسانية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة: رفيدة  
رقم القيد: A. ١٢١٣٠٨٥

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة و قررت قبوله شرطا لنيل  
شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية و أدبها، وذلك في يوم  
الجمعة، ١٤ يوليو ٢٠١٧ م.

و تتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. رئيساً و مشرفاً : الحاج فطين مشهود، الماجستير
  ٢. مناقشاً : محفوظ محمد صديق، الماجستير
  ٣. مناقشاً : الدكتور أسيف عباس عبد الله، الماجستير
  ٤. مناقشاً : عبد الله عبيد، الماجستير
- (Handwritten signatures of the four examiners)*

عميد كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

إمام غزالي سعيد، الماجستير

رقم التوطيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠



## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدني هذه الورقة:

الاسم الكامل : رافدة

رقم القيد : ٨٠١٢١٣٠٨٥

عنوان البحث التكميلي : العناصر الإشارية في مسرحية "الأسير الكريم"  
لعلي أحمد باكثير (دراسة تحليلية تداولية)

أحق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) الذي  
ذكرت موضوعه فوقه هو من أصالة البحث و ليس انتحاليا. ولم ينشر بأية إعلامية.  
و أنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا  
البحث التكميلي.





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RAFI DAH  
NIM : A01213085  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab  
E-mail address : rafiidahelsaja@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

"العناصر الإشارية في مسرحية "الأسرار الأربع"  
لـ أ.د. يحيى باكتير

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 - Juli - 2017

Penulis

( RAFI DAH  
namaterangdantandatangan )