

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

الشایب، أحمد. ١٩٩٤. أصول النقد الأدبي. القاهرة: مكتبة هضبة مصرية.

معروف، لويس. ١٩٨٦. المنجدي في اللغة الأعلام. بيروت لبنان: دار المعارف.

أنيس، إبراهيم. مجهول السنة. المعجم الوسيط الجزء الثاني. مجهول المكان: الطبيعة

الثاني.

الكيلاني، نجيب. ١٩٧٩. عذراء جاكرتا. مصر العربية: مؤسسة الرسالة.

الغلايين، مصطفى. ١٩٧١. جامع الدروس العربية. بيروت: دار الكتب

العلمية، جزء ٣.

فروح، الدكتور عمر. ١٩٤٦. *المنهاج الجديد في الأدب العربي*. بيروت: دار

العلم للملايين.

عبدالله بن صالح، العريبي. مجهول السنة. الاتجاه الإسلامي في أعمال نجيب

الكيلاني القصصية. الرياضة: دار كنوز إشبانيا للنشر والتوزيع.

الكيلاني، نجيب. ٢٠١٣. عذراء جاكرتا. القاهرة: دار الصحة للنشر والتوزيع.

بـ. المراجع الأجنبية

Minderop, Alebertine. 1990. Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Wellek, Rene. Dan Werren, Austin. ٢٠١٣. Teori Kesusastraan. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Mufid, Nur. ٢٠١٠. Kamus Modern Indonesia-Arab Al-Mufied. Surabaya: Pustaka Progresif.

Moleong, Lexy J. 2014. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiono. 2009. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif. Bandung: Alfabeta.

Arikunto, Suharsimi. 2002. Prosedur Penelitian. Jakarta: PT Rineka Cipta.

ت. المراجع الإلكترونية

- <http://digilib.uinsby.ac.id/>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/bahagia>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/memuji>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/membela>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/cinta>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/sedih>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/marah>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/takut>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/bingung>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/benci>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/gelisah>
- <https://ar.wikipedia.org/wiki/ketidakadilan>
- <https://www.maajim.com/dictionary/بذل>
- <https://forum.hawahome.com/t/١٧٤٦٣.html>