















(Minangkabau) dan Rangkang (Aceh) bukan berasal dari bahasa Arab melainkan berasal dari India. Pendapat ini didukung oleh beberapa alasan bahwa penyerahan tanah negara pada agama Hindu, demikian pula penghormatan yang diberikan pada seorang murid, guru tidak mendapat gaji dan lokasi pesantren yang berada diluar kota mirip dengan apa-apa yang berlaku di Hindu. Pendapat kedua bahwa sistem pengajaran dalam pesantren sepenuhnya berasal dari Islam. Pendapat ini didasarkan bahwa ciri-ciri yang ditunjukkan pesantren ditemukan dunia Islam. Hal ini didukung bahwa di Baghdad yang merupakan pusat Ibu Kota wilayah Islam ada sistem pengajaran yang sama dengan pesantren. Bahkan kalau ditarik pada sumbernya yaitu Nabi Muhammad sendiri. Beliau menggunakan sistem seperti pesantren dalam menyebarkan dan mengembangkan ajaran Islam dengan Masjid sebagai pusatnya. Hal itu diperkuat pula dengan istilah pondok sendiri yang berasal dari bahasa "Funduq".<sup>14</sup>

### 3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pertumbuhan Pesantren.

Pada zaman penjajahan kolonial Belanda timbul dua alternatif dalam memberikan pendidikan kepada

---

<sup>14</sup>Karel Stenberk, Pesantren Madrasah dan Sekolah, Jakarta, IP3ES, 1986, hal. 20 - 23.





kalangan orang Jawa.

- d. Sebagian besar sekolah kolonial diarahkan pada pembentukan kelompok masyarakat elit yang bisa dipergunakan untuk mempertahankan supremasi politik dan ekonomi Belanda di negeri jajahannya. Dengan demikian sekolah-sekolah ini benar-benar mencerminkan kebijaksanaan pemerintah Hindia Belanda.<sup>16</sup>

Sejak pemerintahan kolonial mendirikan sekolah yang diperuntukkan bagi sebagian bangsa Indonesia tersebut telah terjadi persaingan antara lembaga pendidikan pesantren dan lembaga pendidikan pemerintah. Dan lembaga pendidikan pesantren berkembang terus.

Sementara itu kalau kita telusuri sejarahnya, pada kurun kerajaan Mataram kemajuan pendidikan dan pengajaran Islam sangatlah pesat, hal ini sangat mengawatirkan Belanda saat itu, sebab dengan majunya pondok pesantren pada suatu saat akan mengancam kedudukan Belanda. Maka dengan segala usaha dilakukannya guna membendung bahkan melumpuhkan pengaruh Islam di Jawa seperti menghapuskan tanah Lungguh di jadikan tanah gubernemen, membinasakan organisasi-organisasi yang ada saat itu (di zaman Sultan Agung),

---

<sup>16</sup>Selo Sumarjan, Perubahan Sosial di Yogyakarta, Gajah Mada Press, Yogyakarta, 1981, hal. 278.

namun dengan demikian usaha-usaha tersebut selalu gagal bahkan menambah pesatnya pesantren, hal ini disebabkan beberapa faktor diantaranya :

1. Agama Islam telah tersebar luas di seluruh pelosok tanah air sedang sarana yang paling populer untuk mencetak calon ulama adalah Masjid dan pondok pesantren.
2. Kedudukan Ulama dan Kyai dilingkungan kerajaan dan keraton berada dalam posisi kunci. Karena selain Raja dan Sultan sendiri memeluk Islam dan ahli agama juga para penasehatnya terdiri dari kyai-kyai dan ulama.
3. Usaha Belanda yang menjalankan politik belah bambu diantara raja-raja Islam dan antara Ulama semakin mempertinggi jihad umat Islam melawan Belanda sehingga dimana-mana terjadi pemberontakan yang dipimpin oleh para Ulama.
4. Kebutuhan rakyat dan umat Islam akan sarana pendidikan yang mempunyai ciri khas keislaman, sementara sekolah-sekolah Belanda hanya bisa dimasuki orang-orang tertentu.
5. Adanya girah agama yang tinggi dan panggilan jiwa dari para ulama dan kyai untuk melakukan dakwah dan menanamkan nilai-nilai Islam kepada seluruh lapisan masyarakat, terutama masyarakat Islam yang masih belum sepenuhnya menjalankan ajaran agama Islam.



masyarakat akan keunggulan dan ketinggian ilmu seseorang guru atau (kyai) karena keinginan menuntut dan memperoleh ilmu dari guru tersebut maka masyarakat sekitar bahkan dari luar daerah datang kepadanya untuk belajar, kemudian mereka membangun tempat tinggal sederhana disekitar tempat tinggal guru tersebut, santri yang diakui telah tamat biasanya diberi ijazah oleh kyai untuk membuka dan mendorong pesantren baru wilayah asalnya dengan demikian berkembang diberbagai daerah sedangkan pesantren asal disebut pesantren induk.<sup>19</sup>

Meskipun pada mulanya banyak pesantren dibangun sebagai pusat reproduksi sosial, yakni tumbuh bedasar - kan sistem-sistem nilai yang bersifat jawa, tapi para pendukungnya tidak hanya semata-mata menanggulangi isi pendidikan agama saja, pesantren bersama-sama dengan para muridnya atau dengan kelompoknya yang akrab mencoba melaksanakan gaya hidup baru dan menghubungkan kerja dan pendidikan serta membina lingkungan desa berdasarkan struktur budaya dan sosial. Karena itu pesantren mampu menyesuaikan diri dengan bentuk masyarakat yang amat berbeda maupun dengan kegiatan-kegiatan individu yang beraneka ragam. Akhirnya pesantrenlah yang hampir semata-mata merupakan basis terbuka bagi penduduk desa demi

---

<sup>19</sup>Depag RI, Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia Proyek Pembina Prasarana dan Sarana Perguruan Tinggi, 1986, hal. 54.









Kebanyakan pesantren sebagai komunitas belajar keagamaan sangat erat berhubungan dengan lingkungan sekitar yang sering menjadi wadah pelaksanaannya. Dalam komunitas pedesaan tradisional kehidupan keagamaan merupakan suatu bagian terpadu dari kenyataan atau keberadaan sehari-hari dan tidak dianggap sebagai sektor yang terpisah. Begitu pula tempat-tempat upacara keagamaan sekaligus merupakan pusat kehidupan pedesaan, sedangkan pemimpin keagamaan juga merupakan sesepuh yang diakui lingkungannya yang nasehat-nasehat dan petunjuk-petunjuknya umumnya diperhatikan.<sup>26</sup>

Adanya pondok sebagai tempat tinggal bersama kyai dengan para santrinya, pada awal perkembangannya - bukanlah semata-mata dimaksudkan sebagai tempat tinggal atau asrama para santri untuk mengikuti dengan baik pelajaran yang diberikan oleh kyai, tetapi juga sebagai tempat latihan bagi santri agar mampu hidup mandiri dalam masyarakat. Para santri dibawa bimbingan kyai bekerja untuk memenuhi kebutuhan hidup sehari-hari dalam situasi kekeluargaan dan bergotong-royong sesama warga pesantren. Tetapi dalam perkembangan berikutnya terutama masa sekarang tampaknya fungsinya lebih menonjol sebagai tempat pemondokan atau asrama dan setiap santri dikenakan semacam sewa atau iuran untuk pemeliharaan.

---

<sup>26</sup>Dr. Manfred Ziemek, Pesantren Dalam Perubahan Sosial, P3M, Jakarta, 1986, hal. 96.

haraan pondok.

Masjid sebagai unsur pokok kedua disamping berfungsi sebagai tempat melakukan shalat berjama'ah, juga berfungsi sebagai tempat belajar-mengajar biasanya waktunya berkaitan dengan shalat berjama'ah baik sesudah atau sebelumnya. Dalam perkembangannya sesuai dengan perkembangan santri dan tingkatan pelajaran di bangun tempat atau marga-marga khusus untuk khalaqah-khalaqah yang berupa kelas, sebagaimana yang terdapat pada madrasah-madrasah.

Oleh para kyai, Masjid dipandang sebagai tempat tradisional paling cocok untuk mengaitkan upacara-upacara agama dengan pengajaran naskah-naskah Klasik. Pengajian biasanya dilaksanakan pada tingkat - tingkat berlainan sesuai dengan kondisi peserta dan pengetahuan mereka terhadap naskah klasik.

Santri sebagai unsur pokok pula dari sebuah pesantren biasanya terdiri dari dua kelompok yaitu santri mukim : Santri yang berasal dari daerah yang jauh dan menetap dalam pondok pesantren, dan santri kalang yaitu santri-santri yang berasal dari daerah sekitar pesantren dan biasanya mereka tidak menetap dalam pesantren.

Para santri yang berasal dari tempat jauh biasanya mereka membawa peralatan dari rumah, termasuk tempat pemukiman biasanya dibangun sendiri karena kelang -



mempunyai ilmu pengetahuan yang mendalam tentang agama Islam dan memiliki serta memimpin pondok pesantren serta mengajarkan kitab-kitab klasik kepada santri.

Di Jawa kebanyakan para kyai beranggapan bahwa pesantren adalah subuah kerajaan kecil yang wawenang serta kekuasaan berada ditangan kyai, mereka adalah sumber mutlak dari kekuasaan dan kewenangan (Power and authority) dalam kehidupan dan lingkungan pesantren. Maka tidak seorang santripun atau orang lain yang dapat melawan kekuasaan kyai dalam lingkungan pesantrennya kecuali kyai lain yang lebih besar pengaruhnya. Para santri selalu mengharap dan berpikir bahwa kyai yang dianutnya merupakan orang yang percaya penuh kepada dirinya sendiri (self confident), baik dalam soal-soal pengetahuan Islam, maupun dalam bidang dalam bidang kekuasaan dan manajemen pesantren.

Sekalipun mereka berada di pedesaan namun mereka merupakan bagian masyarakat elut dalam struktur masyarakat politik dan ekonomi masyarakat Jawa. Sebagai suatu kelompok para kyai mempunyai pengaruh besar di masyarakat Jawa dan Madura terutama dalam bidang politik. Kebanyakan mereka banyak mempunyai sawah yang banyak namun mereka tidak harus turun ke sawah, cukup santri dan masyarakat sekitarnya yang mengerjakannya.

Dengan kelebihan pengetahuannya dalam Islam, sering kali para Kyai dilihat sebagai orang yang senan-





Untuk memperoleh gambaran yang jelas tentang tingkatan-tingkatan pengajaran tersebut dapat ditelusuri sejarah pemerintahan Sultas Agung yang merupakan zaman kemasan bagi kemajuan pendidikan dan pengajaran Islam, terutama pendidikan pesantren, setidaknya ada empat bentuk pesantren yang diselenggarakan pada masa Mataram yaitu :

1. Tingkat pengajian Al-Qur'an yang terdapat di setiap desa yang meliputi hijaiyah, rukun Islam dan rukun Iman, sedangkan gurunya disebut mudin.
2. Tingkat pengajian kitab, pada tingkat ini adalah santri yang telah hatam Al-Qur'an gurunya biasanya mudin terpandai di desa tersebut atau didatangkan dari luar dengan syarat-syarat tertentu dan biasanya guru yang mengajar diberi gelar Kyai Anom, tempat belajar biasanya diserambi Masjid. Kitab yang diajarkan mula-mula Ushul 6 bis karangan Ulama Samar-kandi dilanjutkan Matan Taqrib dan bidayatul Hidayah karangan Imam Ghazali.
3. Tingkat pesantren besar. Tingkat ini lengkap dengan pondok dan tergolong tingkat tinggi, gurunya diberi gelar Kyai Sepuh atau Kanjeng Kyai, umumnya berasal dari Priyayi, Ulama kerajaan yang tingkat kedudukannya sama dengan penghulu biasanya pelajaran yang diberikan berbentuk syarah dan hasyiyah dalam berbagai macam cabang ilmu seperti fiqh, tafsir, Hadits, ilmu kalam, nahwu, sharrof dan sebagainya.





dan tidak menggantungkan diri kepada orang lain, kecuali kepada Allah.

Adapun sistem yang lazim dipergunakan dalam pondok pesantren adalah sistem wetonan atau disebut juga bandongan. Dalam kegiatan belajar ini para santri duduk disekeliling Kyai yang menerangkan pelajaran secara kuliah santri menyimak kitab masing-masing dan membuat catatan padanya. Menurut Zamakhsyari Dhofir pada sistem semacam ini sekelompok murid (antara 5 - 500) mendengar - kan seorang guru yang membaca, menerjemahkan, menerangkan dan seringkali mengulas buku-buku Islam dalam bahasa Arab.

Di samping itu dipergunakan sistem Sorogan, dalam sistem semacam ini santri menghadap guru seorang demi seorang dengan membawa kitab yang akan dipelajari. Sistem ini merupakan bagian yang paling sulit dari keseluruhan sistem pendidikan Islam tradisional, sebab sistem ini menuntut kesabaran, kerajinan, keta'atan dan disiplin pribadi dari murid.

Dalam bentuknya yang asli cara belajar pada pondok pesantren sebagaimana dilukiskan oleh H. Abu Bakar Aceh : Guru atau Kyai dalam Fan itu biasanya duduk di atas sepotong Sajadah atau sepotong Kulit Kambing atau Kulit Biri-biri, dengan sebuah atau dua buah bantal dan beberapa jilid kitab disampingnya yang diperlukan, sedang murid-murid duduk disekelilingnya mendengarkan sambil



2. Mengembangkan suatu jaringan aliansi perkawinan endogamus antara keluarga Kyai.
3. Mengembangkan tradisi transmisi pengetahuan dan rantai transmisi intelektual antara sesama Kyai dan keluarga.

Dengan ketiga cara itulah punahnya pesantren lama dapat diimbangi oleh munculnya pesantren baru. Tapi bukan berarti pesantren baru menggantikan pesantren lama dengan memulai babak baru, sebab pada dasarnya warisan kultural dan keagamaan pesantren lama tidak pernah hilang atau punah.

Untuk menjaga kemungkinan pupusnya sebuah pesantren maka Kyai selalu menaruh perhatian istimewa terhadap pendidikan putra-putranya, sebab bagaimanapun mereka dianggap sebagai pemegang estafeta kepemimpinannya. Sebagaimana dijelaskan pada pasal terdahulu bahwa, pesantren laksana kerajaan kecil dengan kelebihan ilmu pengetahuan tentang agama maka Kyai mempunyai kewenangan yang mutlak sehingga apa yang diucapkan oleh Kyai itulah undang-undang atau peraturan secara taktertulis yang harus diikuti oleh santrinya bahkan masyarakat sekitarnya.

Biasanya Kyai lebih mengutamakan perhatiannya kepada anak laki-lakinya yang tertua terutama dalam hal pendidikan sebab dialah yang diharapkan untuk melanjutkan pesantrennya, sedangkan putranya yang lain dilatih

untuk dapat mendirikan pesantren yang baru atau dapat mengganti kedudukan mertuanya yang kebanyakan juga pemimpin pesantren. Karena seperti biasanya para Kyai di Jawa kebanyakan mengawinkan putranya dengan kerabat (familinya) sendiri, demikian pula mengawinkan putrinya dengan murid-muridnya yang pandai terutama kalau murid tersebut anak atau keluarga dekatnya. Sehingga dengan demikian murid tersebut dipersiapkan sebagai calon potensial untuk menjadi pemimpin pesantren.

Kuat dan luasnya hubungan tali kekerabatan antara Kyai tersebut telah menghasilkan integrasi dan persatuan para Kyai di Jawa hampir semua Kyai mempunyai tali kekerabatan (famili) antara Kyai yang satu dengan yang lain.

Secara sosiologia kelompok Kyai tidak dapat dianggap sebagai kelompok terbuka karena kuatnya perasaan mereka sebagai suatu group dan kuatnya mereka kepada prinsip perkawinan endogamos antara sesama keluarga Kyai meskipun sistem pengakuan Kyai tersebut tidak diperoleh dari keturunan, namun para Kyai telah mengembangkan suatu tradisi yang lamapan bahwa keturunan mereka (terutama anak laki-laki dan cusu laki-laki) dan keluarga mereka terdekat (terutama menantu laki-laki) memiliki kesempatan yang lebih besar untuk dapat menjadi anggota kelompok Kyai. Kekerabatan bagi para Kyai merupakan peranan yang secara komparatif lebih kuat dalam memben

