الفصل الثالث

منهجية البحث

للحصول على المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة وتحقيق أهداف البحث وأغراضه، يلزم أن تسلك الباحثة على الطرائق التالية:

أ. مدخل البحث ونوعه

من المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجتمع المعين[١]. والمنهج في البحوث كثيرة خاصة في البحث الأدبي وكان المنهج متعددا، منها:

أ.) المدخل الكمّي (kuantitatif) هو الإجراء الذي يستعمل الأرقام في البحوث.

ب.) المدخل الكيفيّ (kualitatif) هو رأى دافيد وليام انه جمع البيانات في المكان العلمي باستخدام المنهج العلمي وعمله الشخص او الباحثة المهتم علميا.[٢]

أما أنواع البحث في البحوث اللغوية كثيرة، منها: دراسة نحوية وصرفية وتقابلية ودلالية وبلاغية. ونوع هذا البحث هو دراسة بلاغية.

ب. بيانات البحث ومصادرها

[1]Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 20١٢), hal 23
[2]Moleong, Lexy J... *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*... hal 5

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيانات هي المادة الخامة التي تتطلب معالجة إضافيه لإنتاج المعلومات أو الوصف، إما نوعية وإما كمية الذي توضح حقيقة.[٣] وأما البيانات التي استخدمتها الباحثة هي الكلمات أو الجملات من الأسلوب البيان في شعر بطاقة هوية لمحمود درويش.

ومصادر البيانات هي الموضوع الذي يمكن استرداد البيانات.[٤] وأما مصادر البيانات لهذا البحث هي شعر محمود درويش بالموضوع بطاقة هوية.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة تستخدمها الباحثة لمقياس للمظاهر العالمية أي الإجتماعية.[٥] أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي خطوة هامة من الخطوات البحث. وأنه من أهمية هدف البحث لنيل البيانات. ولا تنال الباحثة البيانات المناسبة بدون جمع البيانات الصحيحة.[٦]

---

[3]Riduwan, Skala pengukuran Variabel-variabel penelitian, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal 5

[4]http://ayo-nambah-ilmu.blogspot.com, diakses pada 05/06/2017, pada pukul (04.00)

[5]Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*,(Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2012), hal 102

[6]Sugiyono, *Metode penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal 308

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وطريقة البيانات تتكون من أربع طرق، بل تمكن الباحثة استخدمها لجمع البيانات اللازمة لبحثها هي طريقة الوثائق.

طريقة الوثائق هي تشمل تسجيلا دقيقا لأحداث تاريخية قد تكون مكتوبة أو مصورة. رسمات آثار الأقصى ومعابد الكرنك في مصر أو حتى شفهية من خلال اجواء المقابلات مع الأفراد الذين عايشوا أحداثا تارخية محددة بالإضافة الى تحليل مضمون المخطوطات والمذكرات التي قد تكون محفوظة في المتاحف أوالمكتبات.

وعند الأخر طريقة الوثائق هي طريقة عملية لجمع البيانات والمعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معين من الكتب وغير ذلك.[٧]

وأما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق، وهي أن تقرأ الباحثة شعر بطاقة هوية لمحمود درويش ويحليلها عدة بعد مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم الباحثة تلك البيانات وتصنفها حسب النظرية المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن أسلوب البيان.

هـ. طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات التي استخدمها الباحثة هي طريقة التحليل الكيفي عند ميلس وهو بيرمان (Miles, Huberman) وتتكون تحليل البيانات من ثلاثة خطوات، وهي:[٨]

---

[7]Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya. 2008), hal 231

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. تحديد البيانات: وهنا تختار الباحثة من البيانات عن أسلوب البيان وجماله في شعر محمود درويش ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات: هنا تصنف الباحثة عن أسلوب البيان وجماله في شعر محمود درويش حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا تعرض الباحثة البيانات عن أسلوب البيان في شعر محمود درويش، ثم مناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها، أي ربط البيانات عن "أسلوب البيان في شعر محمود درويش" (التي تم جمعها وتحليلها).

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن "أسلوب البيان في شعر محمود درويش".

ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاثة التالية:

---

[8]Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: ALFABETA. 2009) hal, 236.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاتها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة بها، وتناول المنظريات التي لها علاقة بها.

٢. مرحلة التنفيد : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة تكميل الباحثة بحثها وتقوم بتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id