الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعد فراغ الجهد للبحث في الفصل السابق، وصلت الباحثة إلى الاستنباط. أن في شعر بطاقة هوية لمحمود درويش أسلوب البيان: التشبيه والمجاز والكناية. وسيأتي بيانه بالتفصيل كما يلي:

١. أنواع أسلوب البيان في شعر بطاقة هوية لمحمود درويش هي: التشبيه والمجاز والكناية. التشبيه فيه نوعان، هما تشبيه البليغ عدده واحد وتشبيه مجمل عدده واحد. والمجاز فيه نوعان مجاز الإستعارة وعدده اثنان ومجاز المرسل وعدده خمسة. والكناية فيه نوعان، الكناية عن النسبة وعددها اثنان والكناية عن الصفة وعددها واحد.

٢. وفوائد أسلوب البيان في شعر بطاقة هوية لمحمود درويش، كما يلي:

أ. فوائد البلاغية في التشبيه فيه ٢ فائدة التوضيح.

ب. فوائد البلاغية في المجاز الإستعارة فيه ٢ فائدة التوضيح.

وفوائد البلاغية في المجاز المرسل فيه ٥ فائدة.

ج. فوائد البلاغية في الكناية فيه ٢ بيانات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. الاقتراحات

وقد تم هذا البحث التكميلي التي تحت الموضوع: أسلوب البيان في شعر بطاقة هوية لمحمود درويش، وأرادت الباحثة أن يكون من القراء من يلتحق بهذا البحث لأجل التعمق والحصول على النفع الأعظم.

وما زال هذا البحث بعيد من الكمال ولا يخلو عن النقصان والأخطاء في البيان والشروح لقلة علم الباحثة مع أنها قد بذلت جهدها وطاقتها في كتابتها. فلذلك ترجو الباحثة للقراء أن يتمه إذا وجدت بعض الأخطاء. وأخيرا أرادت الباحثة أن تفضل الشكر إلى الأساتيذ والزملاء والأحباء وخصوصا إلى فضيلة الأستاذ ناصح المصطفى أفندي الماجيستير على عونه واهتمامه في إتمام هذا البحث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id