

محتويات البحث

i	صفحة الموضوع
ii	تقرير المشرف
iii	اعتماد لجنة المناقشة
iv	الاعتراف بأصالة البحث
v	الإهداء
vi	الشكر و التقدير
viii.....	الحكمة
ix	محتويات البحث
xii	مستلخص

الفصل الأول : أساسيات البحث	١
أ. مقدمة	١
ب. أسئلة البحث	٤
ج. أهداف البحث	٤

٥	د. أهمية البحث
٥	هـ. توضيح المصطلحات
٦	وـ. حدود البحث
٧	زـ. الدراسات السابقة
١١	الفصل الثاني: الإطار النظري
١١	المبحث الأول : نظرية سيكولوجية أدبية وسيكولوجية شخصية
١١	أـ. مفهوم الأدب
١٣	بـ. سيكولوجية الأدبية
١٥	جـ. سيكولوجية شخصية
١٧	دـ. مفهوم سيكولوجية شخصية عند سغمون فرويد.....
٢٣	المبحث الثاني : نجيب الكيلاني "الظل الأسود"
٢٣	أـ. ترجمة نجيب الكيلاني
٢٨	بـ. نظرة عابرة عن رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني
٣١	الفصل الثالث: منهجة البحث
٣١	أـ. مدخل البحث و نوعه
٣٢	بـ. بيانات البحث و مصادرها
٣٢	جـ. أدوات جمع البيانات
٣٣	دـ. طريقة جمع البيانات
٣٣	هـ. تحليل البيانات

٣٤	و. تصديق البيانات
٣٥	ز. إجراءات البحث
٣٦	الفصل الرابع: عرض البيانات و تحليلها
٣٦	أ. المبحث الأول: إياسو في رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني
٣٨	ب. المبحث الثاني: شخصية إياسوف في رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني على التحليل النفسي عند سigmوند فرويد
٦٤	الفصل الخامس: الخاتمة
٦٤	أ. النتائج
٦٥	ب. الإقتراحات
٦٦	قائمة المراجع
٦٦	أ. المراجع العربية
٦٦	ب. المراجع الإندونيسية