

الفصل الثالث

منهجية البحث

أثما نواحي منهج البحث التي ستستخدمها الباحثة في كتابة هذا البحث، فهـي :

مدخل البحث ونوعه، بيانات البحث ومصادرها، أدوات جمع البيانات، طريقة جمع البيانات، تحليل البيانات، تصديق البيانات، خطوات البحث.

## أ. مدخل البحث ونوعه

و ينقسم مدخل البحث على قسمين:

١. المنهج الكمي(kuantitatif) هو الإجراء الذي يستعمل الأرقام في البحوث.

٢. المنهج الكيفي (kualitatif) هو الإجراء الذي ينبع البيانات الوصفية المقصورة أو مقوله عن أوصاف الأفراد والحوادث والأسباب من المجموع المعين.<sup>٤٦</sup>

<sup>46</sup> Laxy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, 2008),hal 4

أما أنواع البحث في البحوث الأدبية كثيرة، منها: دراسة تحليلية و دراسة تاريخية و دراسة إجتماعية و دراسة بلاغية.

كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية.<sup>٤٧</sup> أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليلي الأدبي.

## ب. بیانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تدلّ على شخصية إياسو في رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني. وأما مصدر هذا البيانات هي الكلمات وبقية الأجراءات.<sup>٤٨</sup> أما مصدر هذه البيانات فهي رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني.

<sup>47</sup> Ibid, hal 6

<sup>48</sup> Laxy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, 2008),hal 16

## ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمتها الباحثة لمقياس المظاهر العالمي أي الإجتماعي.<sup>٤٩</sup> أما في جمع البيانات فيستخدم هذ البحث الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بناءيات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة المستخدمة في جمع بيانات هذا البحث فهي:

١. أن تقرأ الباحثة رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني عدة مرات ل تستخرج منها البيانات التي تريدها.
  ٢. الطريقة المباشرة : أخذت الباحثة البيانات هي الجمل في رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني التي تدل على الأفعال والتفكير من إياسو

٥. تخليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

<sup>49</sup> Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif,dan R&D*(Bandung: ALFABETA.2009)hal 10.

١. تحديد البيانات: و هنا تختار الباحثة من البيانات عن شخصية إياسو في

رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني (التي تم جمعها) ما تراها مهمة و

أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنیف البيانات: هنا تصنیف الباحثة عن شخصیة إیاسو في رواية "الظل"

الأسود " لنجيب الكيلاني (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة

البحث.

٣. عرضها البيانات وتحليلها ومناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن

شخصية إياسو في رواية "الظل الأسود" لنجيب الکيلاني (التي تحديدها

وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وربطها بالنظرية التي لها علاقة

۱۰

و. تصدق البيانات

في إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة

تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات و هي الجمل التي تنص شخصية إياسو في رواية

"الظل الأسود" لنجيب الکيلاوي.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن شخصية

إياسو في رواية "الظل الأسود" لنجيب الكيلاني (التي تم جمعها و تحليلها).

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرف. أي مناقشة البيانات عن شخصية

إياسو في رواية "الظل الأسود" لنجيب الکيلاني (التي تم جمعها) مع الزملاء

و المشرف.

ن. إجراء البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذا المراحل الثلاثية :

١. مرحلة التخطيطية : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها

ومركزاتها، ويقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع الدراسات السابقة التي

لها علاقة بها، وتناول النظريات التي لها علاقة بها.

٢. مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثه في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها و

مناقشتها.

**٣. مرحلة الاتماء :** في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثة و تقوم بتغليفها و تحليدها.

ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنها، ثم تقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس

ملاحظات المناقشين.