DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i

PERNYATAAN KEASLIAN ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESAHAN TIM PENGUJI iv

PEDOMAN TRANSLITERASI iv

MOTTO v

ABSTRAK vi

KATA PENGANTAR ATAU UCAPAN TERIMAKASIH viii

DAFTAR ISI

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB I : PENDAHULUAN

..1

A. Latar Belakang Masalah.....1

B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....10

C. Rumusan Masalah.....11

D. Tujuan Penelitian.....12

E. Manfaat Penelitian.....12

F. Penelitian Terdahulu.....13

G. Sistematika Pembahasan.....17

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

A. Paradigma Etika Pembelajaran 19

1. Pengertian Paradigma 19

2. Pengertian Etika.....19

3. Ruang Lingkup Etika dan Macam-macamnya 23

4. Pengertian Pembelajaran.....28

5. Pengertian Etika Pembelajaran 37

B. Etika Pembelajaran Periode Islam Klasik (650-125 M)

1. Etika Belajar Mengajar Menurut al-Ghazali 51

2. Etika belajar dengan guru 55

3. Etika belajar ketika memilih pelajaran 56

4. Etika belajar siswa ketika memilih teman belajar 58

5. Etika Guru dalam Mengajar 60

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

C. Paradigma Etika Pembelajaran Periode pendidikan Islam Modern (1800-Sekarang)

1. Etiak Murid dalam belajar 63
2. Etika seorang murid terhadap guru 63
3. Tugas Dan Tanggung Jawab Guru 66
4. Etika guru dalam mengajar 67
5. Etika guru bersama murid 68
6. Etika Terhadap Buku 69

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis penelitian 73

B. Kehadiran Peneliti 76

C. Lokasi Penelitian 76

D. Sumber Data …….....78

E. Instrumen Penelitian……...

.....78

F. Teknik Pengumpulan Data …….....78

G. Teknik Analisis Data …….....80

H. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data …….....81

BAB IV : PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

A. **Penyajian Data** .....……..... 84

1. Paradigma Etika Pembelajaran Pendidikan Islam Periode Klasik ....…….....84

2. Paradigma Etika Pemebelajaran Pendidikan Islam Periode Modern ..……..... 91

B. **Analisis Data** ..…….....99

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Pergeseran Paradigma Etika Pembelajaran Perspektif pendidikan Islam Periode Klasik dan Modern ……....99

2. Implementasi Etika Pembelajaran di Madrasah Mu'allimin Pesantren Tebuireng Jombang …….....107

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan ..…….....126

B. Saran ..…….....130

DAFTAR USTAKA…….....131

Lampiran-Lampiran

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

TRANSLITERASI

Arab Indonesia			Arab Indonesia			Arab Indonesia		
ا	=	,	ر	=	R	ع	=	Gh
ب	=	b	ز	=	Z	ف	=	F
ت	=	t	س	=	S	ق	=	Q
ث	=	th	ش	=	Sh	ك	=	K
ج	=	j	ص	=	s{	ل	=	L
ح	=	h}	ض	=	d{	م	=	M
خ	=	kh	ط	=	t}	ن	=	N
د	=	d	ظ	=	z}	و	=	W
ذ	=	dh	ع	=	‘	ه	=	H
						ى	=	Y

Keterangan :

1. Untuk menyatakan huruf panjang (madd) dengan menulis coretan horizontal di atas huruf *a>, i>,u>,* (ي ,و ,ا) seperti *wa>qif, hadi>th, mawqu>f.*
2. Bunyi huruf rangkap (*dhiphtong*) Arab ditransliterasi dengan menggabubgkan dua huruf *ay* atau *aw,* seperti *alayh* atau *al-Zuhayl*. Bunyi hidup (*vocalization* atau *harakah)* huruf akhir tidak dinyatakan dalam transliterasi. Transliterasi hanya berlaku pada huruf konsonan akhir *(consonant letter)* tersebut.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

3. Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, ungkapan atau kalimat yang ditulis dalam transliterasi Arab Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan Latin. Huruf awal *(initial letter)* untuk nama diri, tempat, judul, buku, lembaga, dan yang lain ditulis dengan huruf besar.
4. Kata Arab yang diakhiri dengan huruf *ya>' mushaddadah* ditransliterasi dengan i. jika *ya> mushaddadah* terletak pada akhir sebuah kata diikuti dengan ta'marbutah, maka transliterasinya adalah *i<yah*, seperti *Ma>liki>yah*, sedangkan *ya>' mushaddadah* yang terletak di tengah sebuah kata ditransliterasikan dengan *yy,* seperti Ibn Qayyim
5. Jika kata yang diakhiri dengan *ta>'marbu>t}ah* berfungsi sebagai *s}ifa>h (modifer)* atau sebuah *id}a>fah (genitive),* digunakan kaidah gramatika Arab sebagai berikut:
   a. Jika yang diakhiri dengan *t}a>'marbu>t}ah* berfungsi sebagai sifah, maka *t}a>'marbu>t}ah* ditransliterasikan dengan ah, seperti *al-s}ahifah al-s}a>diqah.*
   b. Jika kata dengan *t}a>'marbu>t}ah* berfungsi sebagai mudaf, maka *t}a>'marbu>t}ah* ditransliterasikan dengan *at,* seperti *riwa>yat al-H}adi>th*. Sedangkan jika *t}a>'marbu>t}ah* berfungsi sebagai *mud}a>f ilayh* ditransliterasikan dengan *ah,* seperti *'ilm al-riwa>yah.*
6. Hamzah (ء) yang terdapat di permulaan kata tidak disalin dengan huruf lain seperti *us}u>l.* 'Ain (ع) ditulis dengan tanda *apostrop* ('') jika terdapat di tengah atau di akhir kata seperti *ta'l>im.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id