الفصل الثالث

منهجية البحث

للحصول على المعلومات التي تحتاج إليها الباحثة و تحقيق أهداف البحث و أغراضه يلزم أن تسلك الباحثة على الطرائق التالية :

أ. مدخل البحث ونوعه

المدخل الذي تستخدمه الباحثة هو المنهج الكيفي يعني الإجراء الذي ينتج البيانات الوصفية المتصورة أو المقولة عن أوصاف الأفراد و الحوادث و الأسباب من المجتمع المعين.[٥٢] و أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع الوصف التحليلي.

ب. بيانات البحث ومصادرها

مصادر البيانات في هذا البحث تتكوّن من البيانات الأساسية (data primer) هي البيانات التي تجمعها الباحثة واستنبطاتها و توضيحاتها من المصادر الأولى.[٥٣]

فالمصادر الأولية مأخودة من جملة أو كلمة فيها أنواع العناصرالداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير. و البيانات الثانوية (Data Sekunder)

[٥٢] Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif,edisi Revisi* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٠), ٢٢.
[٥٣] Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D,* (Bandung : Alfabeta, ٢٠٠٧), ١٣٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مأخودة من المراجع الأخرى واستنبطاتها وتوضيحاتها في النثرة العلميّة أو المجلاّت عادة.[٥٤] والمصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب المتعلقة بالعناصر الداخلية و مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير.

ج. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فتستخدم الباحثة الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها. ممّا يعنى أنّ الباحثة تشكل أداة الجمع بيانات البحث.[٥٥]

د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة التي تستعملها الباحثة لجمع بيانات هذا البحث فهي:

- طريقة مكتبيّة (Library Research) هي الدراسة تقصدها جمع البيانات و الأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعجم و الكتب و الهوامش و غير ذلك.[٥٦]
- طريقة وثائقيّة (Dokumentasi) وهي طريقة عملية لجميع البيانات و المعلومات على طريقة نظر الوثائق الموجودة في مكان معيّن من الكتب و

---

[٥٤] نفس المرجع ١٣٧ .

[٥٥]Suwardi Endraswara, *Metodologi Penelitian Sastra : Epistimologi , model teori dan aplikasi.* (Yogyakarta: Pustaka Widyatama, ٢٠٠٣, ٥٦.

[٥٦]Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif,edisi Revisi,* ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

غير ذلك.[٥٧] و طريقة وثائقية في هذه الدراسة هي أن الباحثة تقرا في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير. عدد مرات لتستخرج منها البيانات التى تريدها. ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب أنواع (أشكال) العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير.

هـ. طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة هي طريقة التحليل الكيفية عند ميليس و هيبيرمان (Miles & Heberman) ويتكون تحليل البيانات من ثلاث خطوات, وهي:[٥٨]

١) تحديد البيانات : وهنا تختار الباحثة من البيانات عن العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير (التي جمعها) ما تراها مهمة وأساسية وأقوي صلة بأسئلة البحث.

٢) تصنيف البيانات : هنا تصنيف الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

---

[٥٧] Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Sastra Pendekatan Praktek*, (Jakarta :Rineka Cipta, ١٩٩٦), ٢٣١.

[٥٨] نفس المرجع، ص ٢٣٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات عن العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير (التي تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصنفها ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. **تصديق البيانات**

إنّ البيانات التي تمّ جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق, وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرانق التالية :

١) مراجعة مصادر البيانات وهي مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير التي تنص العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير .

٢) الربط بين البيانات التي جمعها بمصادرها .اي ربط البيانات عن العناصر الداخلية في مسرحية "مولد النور" لعلي أحمد باكثير .

٣) مناقشة البيانات عن العناصر الداخلية (التي تم تحديدها و تحليلها) مع الزملاء والمشرف.

ز. **خطوات البحث**

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاث التالية :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) مرحلة التخطيط : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزته، وتقوم بتصميمه, تحديد أداواته, ووضع الدراسات السابقة التي لها ارتباط ببحثها وتناول النظريات التي لها علاقة ببحثها.

٢) مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثه في هذه المرحلة بجمع البيانات, وتحليله و مناقشته.

٣) مرحلة الإنهاء : في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه وتجليده. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه, ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id