

- c) Kitab *tadabbur* al-Qur'ān disusun melalui praktek lapangan kemudian dituangkan dalam bentuk karya sehingga masyarakat lebih mudah mengimplementasikan kandungan-kandungan al-Qur'ān.
- d) Tafsir dengan tipe sosial kemasyarakatan yang sangat kental. Dan selalu membawa perubahan dan pembaharuan
- e) Setiap akhir dari penafsiran selalu memberikan sajian renungan.
- f) Selalu menitik beratkan pada sisi keimanan dan pengamalan nilai-nilai al-Qur'ān.

2. Kekurangan

- a) Kitab *tadabbur* al-Qur'ān dalam penafsirannya hampir sama dengan kitab tafsir *jaḥalain*, hanya saja ada penambahan renungan atau *tadabbur*.
- b) Tidak konsisten dalam penggunaan istilah “renungan dan tadabbur” dimana pada kitab dijilid I ditulis “renungan” sedangkan dijilid XV ditulis “*tadabbur*”.
- c) Kitab ini dalam penulisannya tidak memberikan alur yang baik yang bisa menggiring pembaca untuk bisa sampai kepada renungan atau *tadabbur* ayat.
- d) Kitab ini tidak bisa mewakili *tadabbur* al-Qur'an, karena hampir sama dengan kitab-kitab tafsir karya Ulama-ulama yang lain, sedangkan posisi tafsir dan *tadabbur* sangat berbeda.