ABSTRAK

Skripsi ini adalah hasil penelitian saya di lapangan tentang "Islam dan Tradisi Lokal (Studi Upcara *Rokat Tase'* Bagi Masyarakat Nelayan di Desa Klampis Barat Kabupaten Bangkalan)". Penelitian ini menjelaskan tentang budaya *rokat* yang sudah turun-temurun dilaksanakan oleh masyarakat nelayan, terlebih lagi tradisi ini keharusan dijalankan setiap dua tahun sekali. Oleh sebab itu, budaya rokat tase' adalah budaya yang tujuannya hanya untuk mendapatkan keselamatan baik itu untuk nelayan ataupun masyarakat yang lain.

Budaya *rokat tase'* sangat penting ditinjau dari segi ekonomi, merupakan salah satu penghidupan masyarakat nelayan di Desa Klampis Barat dengan mencari ikan dilaut, ada sebagian masyarakat yang lain terjun ke dunia pemerintahan seperti; guru, pegawai kantor, dan pemerintahan daerah.

Di lokasi peneliti budaya disana yang berbeda antara lain ialah, *pertama*, masyarakat nelayan percaya pada tumbal kepala sapi, dari inilah peneliti memperdalam tentang percaya hal-hal mistik. *Kedua*, keharusan mengelilingi satu kampung dan membawa *tumpeng*, dan *sesajen* sebelum proses pelaksanaan dimulai. Dalam proses pelaksanaan tradisi *rokat tase' tumpeng* adalah sebagai sarana untuk menghiasi kapal-kapal.

Metode yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Hal ini berdasarkan pada alasan, bahwa penelitian ini lebih diarahkan untuk mendiskripsikan data-data yang terdapat dilapangan sehingga dalam pengolahan data menggunakan analisis.

Kata kunci: Islam dan Tradisi Lokal-*rokat tase'*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id