الفصل الخمس

الخاتمة

أ. النتائج

بعد أن بحثت الباحة في موضع "الكلام إنشائي الطلبي في شعر ذي الرمّة" أخدت النتائج فهي مايالى:

١. الكلام الإنشائي الطلبي هو الذي يستدعي مطلوبا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب.

✓ اما أنوعه في شعر ذى الرمة فكما يلي:

- الأمر يتكون من ٢ كلم. كلها تدل على الأمر لأنها تستعمل صيغة فعل الأمر.
- الإستفهام الموجد في شعر ذى الرمّة ٥ كلم. فلذلك تدل على الإستفهام في شعر ذى الرمة لأن تستعمل أدوات الإستفهام في هذا الشعر.
- النداء الموجود في شعر ذى الرمّة ٢ كلم. ويجود كلام النداء في شعر ذى الرمة لأن تستعمل أدوات النداء في هذا الشعر.
- النهي الموجود في شعر ذى الرمّة ٥ كلم. فلذلك تدل على النهي في شعر ذى الرمة لأن تستعمل أدوات النهي في هذا الشعر.
- التمني الموجود في شعر ذى الرمّة ٤ كلم. ويجود كلام التمني في شعر ذى الرمة لأن تستعمل أدوات التمني في هذا الشعر.

✓ اما معانية في شعر ذى الرمة فكما يلي:

- الأمر بمعنى التهديد ١، وبمعنى الإلتماس ١.
- الإستفهام بمعنى التسوية٢، وبمعنى التحقير ١، وبمعنى الأمر٢،
- النداء بمعنى التخير ٢، بمعنى الزجر ١
- النهي بمعنى التمنى ١، وبمعنى الإرشاد ٣، وبمعنى التوبيح ١.
- التمني : وأما من ناحية المعناه كله بمعنى التمني ٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. الافتراح

الحمدلله، قد استطاعت الباحثة أن تبحث هذا البحث عن "كلام الإنشائي الطلبي في شعر ذى الرمّة". أتمتالبحثة كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته. وقد اختصرت في البحث والشرح لقلة علمها ةعجزها عن تتبع الكتب المؤلفات المعلقة بهذا البحث مع أنها قد بذلت كل الجهد والطاقة في هذه الكتابة. فهذا البحث لاتحلو من النقائص والخطايا، فلأجل ذلك ترجو البحثة أن أتمها من يطلع عليها.

وأخيرا أرادت البحثة أن تشكر أفوق الشكر لمن يعينها في كتابة هذا البحث من الأساتيذ والزملاء والأحباء وخصوصا إلى الأستاد احمد شيخو الماجستير على عونها واهتمامها في إشراف هذا البحث، لعل الله أن يرزقهم رزقا حسنا امين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id