الفصل الثالث

منهجية البحث

في هذا الفصل ستبحث الباحثة على منهج البحث التي تشتمل على سبعة بحوث والمبحث الأول مدخل البحث ونوعه والمبحث الثاني البيانات البحث ومصادرها والمبحث الثالث أدوات جمع البيانات والمبحث الرابع طريقة جمع البيانات والمبحث الخامس طريقة تحليل البيانات والمبحث السادس تصديق البيانات والمبحث السبعة إجراءات البحث. كمايلى:

أ. مدخل البحث ونوعه

تقسيم البحث إلى قسمين بالعام وهي طريقة البحث الكمي وطريقة البحث النوعي. الطريقة التي ستسخدم الباحثة هي طريقة النوعي. منهج البحث النوعي هو الطريقة التي تحصل البيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة. وتسمى هذه الطريقة أيضا بالطبيعي مع النظر في إجراء البحوث في الخلفية الحقيقية بحيث المبحوث لا يتغير، قبل إجراء دراسة أو بعدها.[١] يسمي بالطبيعية لأن كلمة "طبيعي" تشير إلى أن هذه الدراسة تنفيذ بطبيعة في الوضع الطبيعي الذي لا يتلاعب الظروف والأحوال و مؤكدا على وصف طبيعي. ويتم استرجاع البيانات أو الشبكات الظاهرة المعروفة بشكل مناسب ب "استرجاع البيانات بالطبيعي". مع هذه الخصائص، لابد على الباحثين يشاركون مباشرة في البحث[٢].

عناصر البحث النوعي في شكل العينة الموضوع، وبيانات المصدر ليس ثابتا ومفصلا ولكن مرنة، وارتفاع ونمو على طول (طارئة). في إجراء البحوث يعرف بثابت

---

[1] Nyoman Kutha Ratna، *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*، (Yogyakarta: pustaka pelaja, 2010), hlm 94-95.
[2] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka cipta, 2010), hlm 27-28.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واضح بعد الانتهاء من البحث، وهذا النموذج البحوث لا يمكن أن يستخدام نهج العينة. وبعبارة أخرى، من حيث البحث النوعي ليس معروفة عن سكان عينة، ولكن يستخدم الإعداد المدى. نتيجة البحث هي صالحة للحصول على الضبط ذات الصلة. فرضية لا يضع قدما فرضية من قبل، ولكنها يمكن أن تكون أثناء الدراسة (نتائج البحوث مفتوحة).[٣]

تستخدم في هذا البحث المنهج الكيفي. وهو من الكلمة الفعل ليونانية hermeneuien تعني تفسير أو التأويل أو ترجمة. في تعريف العام أنها نظرية لتفسير معنى.[٤] هرمنوتيك تستخدمها الباحثة هو هرمنوتيك من هانز غيورغ غادامر (Hans-Georg Gadamer) ، الذي قال انه وسيلة التقاليد الرواسب ولغة التفاهم أيضا من خلال وفي اللغة.[٥] وأما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليل الأدبي و خاصة من ناحية الوزن العروضي في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون.

ب. بيانات البحث و مصادرها

بناء على القاموس الاندونيسا الكبير أن البيانات هي المعلومات الصحيحة والحقيقية أو المعلومات الموادة التي تستطيع استخدامها كأساس التقييم (تحليل أو استنتاجات). وتعرف أيضا باسم بيانات الحقيقة التي يمكن استخدامها لتجميع المعلومات. في هذه الدراسة البيانات المستخدمة هي شعر "أضحى التنائي" في ديوان ابن زيدون للدكتور يوسف فرحات، و من بيانات البحث فيه هي:

أَضْحَى التَّنَائِيْ بَدِيلاً مِنْ تَدَانِينَا # وَنَابَ عَنْ طِيْبِ لُقْيَانَا تَجَافِيْنَا

---

[3] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka cipta, 2010), hlm 28.
[4] Edi Mulyo, *Belajar Hermeneutika Dari Konfigurasi Filosofis Munuju Praktis Islamic Studies*, (Jogjakarta: IRCiSoD, 2012), hlm 141.
[5] Ibid, hlm 148.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و أما تعريف مصدر البيانات هو موضوع المبحث الحصول[٦]. ومصادر البيانات هي نوعان:

١. مصدر البيانات الرئيسية

مصدر البيانات الرئيسية هو البيانات التي تحصل الباحثة و تجمعها بحاجة إليها. ويسمى البيانات الرئيسية بالبيانات الأصلية أو البيانات الجديدة.

مصدر البيانات الرئيسية في هذه الدراسة هي الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تدل على تغييرات الوزن العروضي في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون. وأما مصدر هذه بيانات فهو ديوان ابن زيدون للدكتور يوسف فرحات.

٢. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي تحصل الباحثة و تجمعها من مصادر موجود. و البيانات يحصل على المكتبة أو تقارير الدراسات السابقة. مصدر البيانات الثانوية في هذه الدراسة هي الكتاب الذي يبحث عن علم العروض والقافية. كان الكتاب تحتاجه الباحثة كمرجع النظرية علي جواب البحوث و جميع المشكلات فيه.

ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الأدوات البشرية أي الباحث ذاتها. أما بيانات هذا البحث فهي الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تدل على تغييرات الوزن العروضي في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون. وأما مصدر هذه بيانات فهو ديوان ابن زيدون.

---

[6] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka cipta, 2010), hlm 172.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق وهي أن تقرأ الباحثة تغييرات الوزن العروضي في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون عدة مرات لتستخرج منه البيانات الذي يريدها. ثم تقسم الباحثة تلك البيانات وتصنفها حسب الدراسة العروضية.

هـ. طريقة تحليل البيانات

أما تحليل البيانات التي جمعها الباحثة تتبع الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: وهنا تختار الباحثة من البيانات عن الوزن العروضي و تغييراتها في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون.
٢. تصنف البيانات: هنا تصنف الباحثة البيانات عن الوزن العروضي وتغييراتها في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.
٣. عرض البيانات وتحليلها و مناقشتها: هنا عرضت الباحثة البيانات عن الوزن العروضي و تغييراتها في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون التي تم تحديدها و تصنيفها و تحليلها أو تصفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق البيانات هذا البحث الطرائق التالية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. مرجع أو مصدر البيانات وهو الوزن و تغييراتها في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون.
٢. الربط بين البيانات التي تم تجمعها ومصدرها، أي ربط البيانات عن الأوزان العروضية وتغييراتها في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون (التي تم تجمعها وتحليلها) في ترجمة شعر ابن زيدون.
٣. البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن تغييرات الأوزان العروضية في شعر "أضحى التنائي" لابن زيدون.

ز. إجراءات البحث

تستخدم الباحثة في إجراء هذه المراحل الثالثة التالية:

١. مرحلة الاستعداد : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها مسئلته، وتقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضعت الدراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة به.
٢. مرحلة التنفيذ : تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجميع البيانات، وتحليلها، و مناقشتها.
٣. مرحلة الإنهاء : في هذا المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفه و تجليده. ثم تقدمه للمناقشة للدفاع عنه، ثم تقوم بتعديله و تصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id