بنيوية روبرت ستانتون في المسرحية "أصحاب الغار" لعلي أحمد باكثير

(***دراسة بنيوية***)

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الأولى في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد :

ليلة الفجرية

(A٠١٢١٣٠٤٨)

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن امبيل الإسلمية الحكومية سورابايا–إندونيسيا

١٤٣٨ هـ/٢٠١٧ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم, الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالب :

الاسم : ليلة الفجرية

رقم القيد : A٠١٢١٣٠٤٨

عنوان البحث : بنيوية روبرت ستانتون في مسرحية " أصحاب الغار" لعلي أحمد باكثير

وافقت المشرفة على تقديمتها إلى مجلس المناقسة

المشرفة

همّة الخيرة الماجستيرة

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

يعتمد,

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللّغة والأدب كلّية اللآداب والعلوم الإنسانية

الدكتورأندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: بنيوية روبرت ستانتون في مسرحية " أصحاب الغار" لعلي أحمد باكثير

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللّغة العربيّة وأدبها كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلاميّة الحكوميّة

إعداد الباحث : ليلة الفجرية

رقم القيد : A٠١٢١٣٠٤٨

قد دفع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة ويقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum)في شعبة اللّغة العربيّة وأدبها، وذلك في يوم الأربعاء,١٩ يوليو ٢٠١٧م.

وتتكون أعضاء لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الرئيسة و المناقش الأول: همّة الخيرة الماجستيرة (.....)

٢. المناقش الثاني: الدكتوراندس الحاج حارس الدين عقيب الماجستير (.....)

٣. المناقش الثالث: الدكتوراندس الحاج أبو درداء الماجستير (.....)

٤. المناقش الرابع: الحاج محفوظ محمّد صديق الماجستير (.....)

عميد كلّيّة الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلاميّة الحكوميّة

KEMENTERIAN AGAMA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN SUNAN AMPEL SURABAYA REPUBLIK INDONESIA

الحاج إمام غزالي الماجستير

رقم التوصيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الإعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم الكامل : ليلة الفجرية

رقم القيد : A٠١٢١٣٠٤٨

عنوان البحث التكميلي : بنيوية روبرت ستانتون في مسرحية " أصحاب الغار" لعلي أحمد باكثير

أحقق بأنّ هذا البحث التكميلي لتوفير الشرط في نيل شهادة الدّرجة الجامعيّة الأولى(S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليّا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا مستعدّ لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوما ما – انتحاليّة هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٢ يونيو ٢٠١٧م

ليلة الفجرية

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

SebagaisivitasakademikaUINSunanAmpelSurabaya, yang bertandatangan di bawahini, saya:

Nama : Lailatul Fajriyah
NIM : A01213048
Fakultas/Jurusan : Adab / Bahasa Sastra Arab
E-mail address : lfajriyah10@gmail.com

Demi pengembanganilmupengetahuan, menyetujuiuntukmemberikankepadaPerpustakaanUIN SunanAmpel Surabaya, HakBebasRoyalti Non-Eksklusifataskaryailmiah :
☑ skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

بنيوية روبرت ستانتون في المسرحية "أصحاب الغار" لعلي أحمد باكثير

Besertaperangkat yang diperlukan (bilaada). DenganHakBebasRoyalti Non-EkslusifiniPerpustakaanUIN SunanAmpel Surabayaberhakmenyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanyadalambentukpangkalan data (database), mendistribusikannya, danmenampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untukkepentinganakademistanpaperlumemintaijindarisayaselamatetapmencantumkannamasayasebagaipenulis/penciptadanataupenerbit yang bersangkutan.

Sayabersediauntukmenanggungsecarapribadi, tanpamelibatkanpihakPerpustakaanUIN SunanAmpel Surabaya, segalabentuktuntutanhukum yang timbulataspelanggaranHakCiptadalamkaryailmiahsayaini.

Demikianpernyataanini yang sayabuatdengansebenarnya.

Surabaya, 27 July 2017

Penulis

(Lailatul Fajriyah)
Namaterangdantandatangan